ДОГОВОР ОБ ОТЧУЖДЕНИИ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА НА ПРОИЗВЕДЕНИЕ

г. Томск «____» _____ 20__г.

_____

(ФИО полностью, должность и место работы)

_____

именуемый(ая) в дальнейшем Правообладатель, действующий(ая) как физическое лицо, с одной стороны, и Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Томский государственный архитектурно-строительный университет», в лице проректора по учебной работе Песцова Дмитрия Николаевича, действующего на основании доверенности № 2638-01-5 от 02.11.2026 г. далее именуемый Приобретатель, заключили настоящий договор об отчуждении исключительного права на произведение (далее по тексту – Договор) о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. По Договору Правообладатель передает принадлежащее ему исключительное право на произведение, указанное в п. 1.2 Договора, в полном объеме Приобретателю на весь срок действия исключительного права согласно ст. 1270 ГК РФ.

1.2. Характеристики_____
(далее по тексту – Произведение), его название, описание и иные индивидуализирующие признаки: _____

1.3. Копия Произведения передается по электронной почте: e-mail _____. Оригинал Произведения передается на бумажном носителе.

2. Исключительное право на произведение

2.1. Правообладатель гарантирует, что передаваемое Приобретателю исключительное право на Произведение принадлежит Правообладателю на законных основаниях.

2.2. Исключительное право на Произведение, передаваемое Правообладателем Приобретателю, представляет собой исключительное право использования Произведения по своему усмотрению любым не противоречащим закону способом, право распоряжения исключительным правом на Произведение, а также право разрешать или запрещать другим лицам использование Произведения и иные права, предусмотренные законодательством России.

2.3. Правообладатель гарантирует, что на момент заключения Договора исключительное право на Произведение не передано в залог третьим лицам.

2.4. Правообладатель гарантирует, что на момент заключения Договора права использования или исключительное право на Произведение третьим лицам не переданы, Правообладатель не связан какими-либо обязательствами с третьими лицами в отношении исключительного права на использование Произведения.

3. Авторские права

3.1. Автором Произведения является Правообладатель.

3.2. Правообладателю принадлежат следующие неотчуждаемые авторские права на Произведение:

3.2.1. Право авторства.

3.2.2. Право автора на имя.

3.2.3. Право на неприкосновенность Произведения.

3.2.4. Иные права, предусмотренные законодательством Российской Федерации.

3.3. Приобретатель гарантирует, что после передачи исключительного права на Произведение им не будут нарушаться авторские права Правообладателя, установленные Договором и законодательством России.

4. Срок действия договора

4.1. Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами.

4.2. Соглашения об изменении условий Договора, расторжении Договора вступают в силу с момента их подписания Сторонами.

4.3. Договор заключается сроком на двадцать лет с последующей автоматической пролонгацией. При этом настоящий Договор пролонгируется на тот же срок, если ни одна из Сторон письменно не заявила о его расторжении за 30 дней до окончания договора.

5. Права и обязанности сторон

5.1. Правообладатель обязуется:

5.1.1. Передать исключительное право на Произведение Приобретателю в полном объеме (электронная и бумажная версии рукописи, оригинал-макет).

5.1.2. Строго придерживаться и не нарушать условий Договора, а также обеспечить конфиденциальность полученной при сотрудничестве с Приобретателем коммерческой и технической информации.

5.2. Приобретатель обязуется:

5.2.1. Не нарушать авторские права Правообладателя.

5.3. Правообладатель вправе:

5.3.1. Отказаться от исполнения Договора, если Приобретатель отказывается принять исключительное право на Произведение.

5.4.1. Отказаться от исполнения Договора и расторгнуть Договор в случаях, предусмотренных разделом 9 Договора.

6. Переход исключительного права на произведение

6.1. Исключительное право на Произведение переходит от Правообладателя к Приобретателю в момент заключения Договора.

6.2. Правообладатель обязан с момента перехода исключительного права на Произведение к Приобретателю прекратить любое использование Произведения.

6.3. Приобретатель вправе с момента перехода исключительного права на Произведение к нему использовать Произведение и распоряжаться им по своему усмотрению любым не противоречащим закону способом, в том числе передавать и предоставлять права использования Произведения другим лицам, а также запрещать любое использование Произведения другим лицам, за исключением лиц, которым было предоставлено право использования Произведения.

6.4. С момента перехода исключительного права на Произведение к Приобретателю всю ответственность за использование Произведения и все риски, связанные с владением, пользованием и распоряжением им несет Приобретатель, за исключением случаев, когда данные ответственность и риски возникли до перехода исключительного права на Произведение к Приобретателю.

7. Размер вознаграждения и порядок расчетов

7.1. Безвозмездно. За отчуждение исключительных прав на произведение по настоящему договору Приобретатель передает автору экземпляр(ы) ____ вышеназванного произведения.

8. Ответственность сторон

8.1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по Договору в соответствии с Договором и законодательством России.

9. Основания и порядок расторжения договора

9.1. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон, а также в одностороннем порядке по письменному требованию одной из Сторон по основаниям, предусмотренным Договором и законодательством.

9.2. Расторжение Договора в одностороннем порядке производится только по письменному требованию Сторон в течение 45 календарных дней со дня получения Стороной такого требования.

9.3. Использование Приобретателем исключительного права на Произведение в случае расторжения Договора не допускается.

9.4. Приобретатель вправе расторгнуть Договор в одностороннем порядке в случаях:

9.4.1. Если Правообладатель отказывается передать исключительное право на Произведение.

9.4.2. Если в последующем выяснится, что исключительное право на Произведение не принадлежит Правообладателю на законных основаниях.

9.4.3. Если в последующем выяснится, что исключительное право на Произведение было передано в залог третьим лицам.

9.4.4. Если в последующем выяснится, что исключительное право использования Произведения было предоставлено третьим лицам.

9.4.5. Если Правообладатель отказывается передать все документы, относящиеся к Произведению и передаваемые вместе с Произведением.

10. Разрешение споров из договора

10.1. Претензионный порядок досудебного урегулирования споров из Договора не является для Сторон обязательным.

10.2. Претензионные письма направляются Сторонами нарочным либо заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении последнего адресату по местонахождению Сторон, указанным в п. 13 Договора.

10.3. Срок рассмотрения претензионного письма составляет 30 (тридцать) рабочих дней со дня получения последнего адресатом.

10.4. Споры из Договора разрешаются в судебном порядке в соответствии с законодательством.

11. Форс-мажор

11.1. Стороны освобождаются от ответственности за полное или частичное неисполнение обязательств по Договору в случае, если неисполнение обязательств явилось следствием действий непреодолимой силы, а именно: пожара, наводнения, землетрясения, забастовки, войны, действий органов государственной власти или других независящих от Сторон обстоятельств.

11.2. Если любое из таких обстоятельств непосредственно повлекло неисполнение обязательств в сроки, установленные Договором, то эти сроки соразмерно продлеваются на время действия соответствующих обстоятельств.

11.3. Сторона, которая не может выполнить обязательства по Договору, должна своевременно, но не позднее 15 календарных дней после наступления обстоятельств непреодолимой силы, письменно известить другую Сторону, с предоставлением обосновывающих документов, выданных компетентными органами.

11.4. Неуведомление или несвоевременное уведомление о возникновении форс-мажорных обстоятельств, лишают Сторону права ссылаться на любые вышеуказанные обстоятельства, как на основание, освобождающее от ответственности за неисполнение обязательств.

11.5. Стороны признают, что неплатежеспособность Сторон не является форс-мажорным обстоятельством.

12. Прочие условия

12.1. Стороны не имеют никаких сопутствующих устных договоренностей. Содержание текста Договора полностью соответствует действительному волеизъявлению Сторон.

12.2. Вся переписка по предмету Договора, предшествующая его заключению, теряет юридическую силу со дня заключения Договора.

12.3. Стороны признают, что если какое-либо из положений Договора становится недействительным в течение срока его действия вследствие изменения законодательства, остальные положения Договора обязательны для Сторон в течение срока действия Договора.

12.4. Договор составлен в 2 (двух) подлинных экземплярах на русском языке по одному для каждой из Сторон.

13. Адреса и реквизиты сторон

«Приобретатель»
ФГБОУ ВО «Томский государственный архитектурно-строительный университет»
634003, г. Томск, пл. Соляная, 2
Банковские реквизиты:
ИНН/КПП 7020000080/701701001
УФК по Новосибирской области
(ТГАСУ, л/с 20656У75640)
Казначейский счет: 03214643000000015105
ОКЦ № 1 Банка России//УФК по Новосибирской области г. Новосибирск
БИК 015004950
Корреспондентский счет: 40102810445370000043

«Правообладатель»
Фамилия Имя Отчество _____
_____
№ пенсионного свидетельства: _____
ИНН: _____
Дата рождения: _____
Адрес прописки: _____
_____
_____
Телефон: _____
Паспорт: серия – номер _____
Дата выдачи: _____
Кем выдан: _____

Проректор
по учебной работе _____ Д.Н. Песцов
(подпись)

_____ _____
(подпись) (расшифровка подписи)