

Положение
О проведении ежегодного конкурса
«ЛУЧШИЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ПРОЕКТ»

1. Общие положения.

Настоящее Положение определяет порядок проведения конкурса студенческих архитектурных проектов, выполненных в течении учебного года (далее – Конкурс).

1.1. Организатором Конкурса является Томский государственный архитектурно-строительный университет (далее – ТГАСУ). Ответственным координатором конкурса является структурное подразделение ТГАСУ - архитектурный факультет.

1.2. Участники Конкурса – студенты, обучающиеся по направлениям «Архитектура», «Дизайн архитектурной среды» и «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия» архитектурного факультета ТГАСУ.

1.3. Участником Конкурса может стать как отдельный студент, так и группа студентов (том числе и междисциплинарная), выполнивших проект в рамках курсового архитектурного, архитектурно-дизайнерского или архитектурно-реставрационного проектирования. Выпускные квалификационные работы в конкурсе не участвуют.

1.4 Конкурс проводится по тематикам курсовых работ и проектов, установленными в рабочих программах дисциплин «Основы архитектурного проектирования», «Архитектурное проектирование», «Архитектурно-дизайнерское проектирование» и «Архитектурно-реставрационное проектирование» (см. п. 4).

1.5. На Конкурс представляются работы прошедшие предварительный отбор на профильных кафедрах (кафедра теории и истории архитектуры, кафедра архитектурного проектирования, кафедра дизайна архитектурной среды, кафедра реставрации и реконструкции архитектурного наследия) в количестве не более 4 проектов по каждой теме курсового проектирования.

1.6. Победители Конкурса определяются по результатам оценки конкурсной комиссии (см. п. 6 и п. 7).

2. Цель конкурса

Основной целью конкурса является выявление лучших студенческих работ текущего учебного года, выполненных студентами архитектурного факультета по направлениям «Архитектура», «Дизайн архитектурной среды» и «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

3. Основные задачи Конкурса:

3.1. Получить концептуальные архитектурные и дизайнерские решения для городов будущего.

3.2. Получить проектные предложения в области градостроительства, архитектуры, дизайна среды и реставрации архитектурного наследия, направленные на формирование комфортной городской среды на территории Томской области и регионов Российской Федерации.

3.3. Определить лучшие проекты для дальнейшего экспериментального проектирования совместно со студентами смежных специальностей.

4. Тематика конкурсных проектов:

4.1. Лучшая студенческая работа 1 года обучения

- 4.1.1. Шрифтовая композиция
- 4.1.2. Чертёж архитектурного сооружения
- 4.1.3. Архитектурные ордера
- 4.1.4. Архитектурная отмывка
- 4.1.5. Моделирование пространства

4.2. Лучший студенческий проект 2 года обучения

- 4.2.1. Малая архитектурная форма
- 4.2.2. Малое открытое пространство
- 4.2.3. Общественное здание с простой функцией
- 4.2.4. Жилой дом усадебного типа

4.3. Лучший студенческий проект 3 года обучения

Направление «Архитектура»:

- 4.3.5. Небольшое общественное здание смешанной (зально-ячеистой) структуры. «Студенческий досуговый центр», «Клуб».
- 4.3.6. Интерьер небольшого общественного здания со смешанной (зально-ячеистой) структурой. «Интерьер основного помещения клуба» (вестибюль, кафе, зрительный зал).
- 4.3.7. Промышленное предприятие с несложной технологией. «Станция технического обслуживания», «Многоэтажный гараж-стоянка на 300 машино-мест».
- 4.3.8. Безлифтовый жилой дом.

Направление «Дизайн архитектурной среды»:

- 4.3.9. Общественное здание с зальноячеистой структурой
- 4.3.10. Жилой дом средней этажности
- 4.3.11. Общественное здание учебно-воспитательного назначения
- 4.3.12. Жилая группа

Направление «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»:

- 4.3.1. Промышленное здание. Гараж-стоянка на 250 мест.
- 4.3.2. Жилой дом средней этажности
- 4.3.3. Общественное здание с мелкоячеистой структурой. Школа на 330 учащихся.
- 4.3.4. Поселок на 2000 жителей.

4.4. Лучший студенческий проект 4 года обучения

Направление «Архитектура»:

- 4.4.5. Поселок на 2 - 6 тыс. жителей с общественным центром. «Поселок на 2-6 тыс. жителей с общественным центром».
- 4.4.6. Учебное заведение. «Начальная школа», «Детский сад», «Гуманитарный лицей».

- 4.4.7. Планировка и застройка свободной территории в структуре жилого района, города.
«Жилой микрорайон», «Жилая группа».
- 4.4.8. Многоэтажный жилой дом.

Направление «Дизайн архитектурной среды»:

- 4.4.9. Дизайн городского пространства
- 4.4.10. Дизайн жилого пространства
- 4.4.11. Комплексный дизайн городского пространства 1
- 4.4.12. Комплексный дизайн городского пространства 2

Направление «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»:

- 4.4.1. Реставрация памятника деревянного зодчества. Графическая реконструкция памятника деревянного зодчества.
- 4.4.2. Реставрация памятника каменного зодчества. Графическая реконструкция памятника каменного зодчества.
- 4.4.3. Приспособление объекта культурного наследия
- 4.4.4. Реконструкция исторического квартала

4.5. Лучший студенческий проект 5 года обучения

Направление «Архитектура»:

- 4.5.2. Здание с большепролетными конструкциями. «Крытый рынок на 500 мест», «Плавательный бассейн».
- 4.5.3. Здание со сложной функцией. «Гостиница на 300 мест».

Направление «Дизайн архитектурной среды»:

- 5.4. Дизайн коммуникативных интерьерных пространств.
- 5.5. Дизайн коммуникативных городских пространств.

Направление «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия»:

- 4.5.1. Комплексные научные исследования объекта архитектурного и градостроительного наследия

4.6. Лучшая работа магистранта

- 4.6.1. Лучшие работы магистрантов 1 года обучения по направлению: «Архитектура»,
- 4.6.2. Лучшие работы магистрантов 1 и 2 года обучения по направлению: «Дизайн архитектурной среды»
- 4.6.3. Лучшие работы магистрантов 1 года обучения по направлению: «Реконструкция и реставрация архитектурного наследия».

5. Условия участия и порядок проведения Конкурса

5.1. К участию в Конкурсе допускаются проекты, отвечающие требованиям настоящего Положения, законодательству Российской Федерации, их использование в рамках Конкурса не должно нарушать чьих-либо прав и (или) законных интересов.

5.2. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право принятия решения о допуске или отклонении от участия в Конкурсе проектов, не соответствующих требованиям настоящего положения и условиям Конкурса.

5.3. Конкурс проводится в один тур.

5.4. Для участия в Конкурсе необходимо:

направить конкурсный проект, оформленный по шаблону (см. прил. 1), в электронном виде (файл jpeg 300 dpi цветовая схема RGB) и заполненную информационную карту участника (см. прил. 2), с описанием конкурсного проекта (файл MS Office Word 97-2003) ответственному секретарю конкурсной комиссии Верёвкиной Ирине Дмитриевне по электронной почте на адрес verevkinai@mail.ru до 15.10.2018 г.

5.5. Сообщение об итогах проведения Конкурса публикуется на официальном сайте ТГАСУ.

5.6. Заявки, поданные после окончания срока приема указанного в п.5.4, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются. В случае, если по окончании срока подачи Заявок на участие подана только одна Заявка или не представлено ни одного проекта по одной из тематик, Конкурс признается несостоявшимся по данной теме курсового проекта.

5.7. Участие в данном Конкурсе автоматически подразумевает принятие правил, условий и требований настоящего Положения. Ситуации, не оговоренные в настоящем Положении, будут регулироваться в соответствии с действующим законодательством РФ.

6. Состав и компетенции конкурсной комиссии

6.1. Для всесторонней оценки полноты подачи проектов, их профессионального уровня и соответствия требованиям Конкурса, формируется конкурсная комиссия, возглавляемая председателем.

6.2. В состав конкурсной комиссии приглашаются представители Союза архитекторов РФ, Союза дизайнеров РФ, ведущие эксперты в области архитектуры, дизайна, реставрации и реконструкции архитектурного наследия.

6.3. Работы, представленные на конкурс, распределяются между членами конкурсной комиссии с учетом их сферы деятельности (графика, архитектура, дизайн среды, реставрация) для профессиональной оценки проектов в соответствии с критериями, установленными конкурсом.

7. Система судейства

7.1. Проекты оцениваются по 10 бальной шкале (где 10 максимальная оценка), выставляя оценку за каждый из следующих критериев:

1.	Концептуальность и новаторство проектного решения	8-10 баллов высокий уровень концептуальности и новаторства	5-7 баллов средний уровень	0-4 балла низкий уровень
2.	Соответствие проектного решения конструктивным требованиям	8-10 баллов высокий уровень соответствия проектного решения конструктивным требованиям	5-7 баллов средний уровень	0-4 балла низкий уровень

3.	Соответствие проектного решения функционально-технологическим требованиям	8-10 баллов – высокий уровень соответствия проектного решения функционально-технологическим требованиям	5-7 баллов – средний уровень	0-4 балла низкий уровень
4.	Художественная выразительность проектного решения	8-10 баллов – высокий уровень художественной выразительности	5-7 баллов – средний уровень	0-4 балла низкий уровень
5.	Качество графического представления проектного решения	8-10 баллов – высокий уровень графического мастерства	5-7 баллов – средний уровень	0-4 балла низкий уровень

7.2. Председатель конкурсной комиссии оценивает все представленные на конкурс работы, независимо от направления. После завершения работы конкурсной комиссии формируется счетная комиссия, которая производит подсчет результатов оценки представленных на конкурс проектов.

7.3. Определение победителей производится по результатам подсчета баллов, набранных каждым проектом, и оформляется в виде двух документов:

- «Решение о награждении участников Конкурса», которое подписывается всеми членами счетной комиссии;
- «Протокол по итогам Конкурса», который подписывается председателем конкурсной комиссии и ответственным секретарем конкурсной комиссии.

7.4. Одному победителю по каждой теме курсового проектирования присуждается диплом за лучший студенческий проект. Остальные участники получают сертификаты участия в Конкурсе. Дополнительно работы могут быть отмечены дипломами Союза архитекторов России, Союза дизайнеров России, а также дипломами саморегулируемой организации – ассоциация «Томское проектное объединение по повышению качества проектной продукции». Все полученные дипломы и сертификаты имеют весовой коэффициент показателя и учитываются при проведении конкурса на соискание звания «Лучший студент года ТГАСУ» (см. прил. 3).

7.5. Формирование призового фонда зависит от количества привлеченных спонсоров и остается на усмотрение организаторов Конкурса.

7.6. Конкурсная, а также счетная комиссии имеют право не присуждать призовое место в каждой номинации в зависимости от уровня качества представленных на Конкурс работ.

8. Контакты

Организатор конкурса «Лучший студенческий проект»:
 Архитектурный факультет ТГАСУ
 634003, г. Томск, пл. Соляная 2, к. 2, ауд. 223


Ответственный секретарь конкурсной комиссии:
 Верёвкина Ирина Дмитриевна, ст. преп. каф. «ТиИА», АФ, ТГАСУ
 e-mail: verevkinai@mail.ru

Шаблон оформления конкурсной работы

**ПОЛЕ ДЛЯ
РАЗМЕЩЕНИЯ
ПРОЕКТА**

ФОТО

Проект: название, адрес
Выполнил: студент (группа)
Руководитель: ФИО (полностью)
Направление: Архитектура / Дизайн-ориентированная
Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (выбор)



ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

АРХИТЕКТУРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

Шаблон оформления конкурсной работы

ПОЛЕ ДЛЯ
РАЗМЕЩЕНИЯ
ПРОЕКТА

ФОТО

Проект: «Название проекта»
Выполнил: студент группы ...
 ФИО (полностью)
Руководитель: ФИО (фамилия+инициалы)
Кафедра:
Направление: Архитектура / Дизайн архитектурной среды /
Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (выбрать)

ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

АРХИТЕКТУРНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ



Информационная карта участника

Фамилия, имя, отчество	
Факультет	
Направление подготовки	
Курс, группа	
Название проекта	Большепролетное здание «Бассейн в г.Томске»
Руководитель	
Компьютерные программы, в которых выполнялся проект или графическое оформление проекта	
Аннотация (150-200 знаков)	

Критерии показателей за достижения студента в научно-исследовательской деятельности при проведении конкурса на соискание звания «Лучший студент года ТГАСУ»

Раздел	Наименование показателя	Весовой коэффициент показателя
6	Работы, отмеченные дипломом в конкурсе «Лучший студенческий архитектурный проект»	30
6	Работы, участвующие в конкурсе «Лучший студенческий архитектурный проект», отмеченные дипломами творческих союзов и ассоциаций	30
6	Сертификат об участии в конкурсе «Лучший студенческий архитектурный проект»	4