# ДОГОВОР ОБ ОТЧУЖДЕНИИ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОГО ПРАВА НА ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ

г. Томск « » 20 г.

(ФИО полностью, должность и место работы)

 , именуемый(ая) в дальнейшем Правообладатель (Работник), действующий(ая) как физическое лицо, с одной стороны, и Томский государственный архитектурно-строительный университет, в лице проректора по учебной работе Песцова Дмитрия Николаевича, действующего на основании доверенности № 427-01-5 от 03.04.2025 г. далее именуемый Приобретатель, заключили настоящий договор об отчуждении исключительного права на электронное издание (произведение) (далее по тексту – Договор) о нижеследующем:

# Определения

Текстовое электронное издание – электронное издание, содержание которого составляет текстовая информация.

Изобразительное электронное издание – электронное издание, содержание которого составляют целостные (графические) образы объектов, представленные в форме, допускающей просмотр и печатное воспроизведение, но не допускающее посимвольной обработки.

Электронное аудиоиздание – электронное издание, основу которого составляет звуковая информация, в форме, допускающей ее прослушивание, но не предназначенная для печатного воспроизведения.

Мультимедийное электронное издание – электронное издание, в котором элементы различной природы основной информации воспроизводятся взаимосвязано с помощью соответствующей программной оболочки.

# Предмет договора

* 1. По Договору Правообладатель передает принадлежащее ему исключительное право на Электронное издание, указанное в п. 1.2 Договора, в полном объеме Приобретателю на весь срок действия исключительного права согласно ст. 1270 ГК РФ.
	2. Характеристики (Электронное издание, его название, описание и иные индивидуализирующие признаки)

# Исключительное право на произведение

* 1. Правообладатель гарантирует, что передаваемое Приобретателю исключительное право на Произведение принадлежит Правообладателю на законных основаниях.
	2. Исключительное право на Произведение, передаваемое Правообладателем Приобретателю, представляет собой исключительное право использования Произведения по своему усмотрению любым не противоречащим закону способом, право распоряжения исключительным правом на Произведение, а также право разрешать или запрещать другим лицам использование Произведения и иные права, предусмотренные законодательством России.
	3. Правообладатель гарантирует, что на момент заключения Договора права использования или исключительное право на Произведение третьим лицам не переданы, Правообладатель не связан какими- либо обязательствами с третьими лицами в отношении исключительного права на использование Произведения.

# Авторские права

* 1. Автором Произведения является Правообладатель.
	2. Правообладателю принадлежат следующие неотчуждаемые авторские права на Произведение:
		1. Право авторства.
		2. Право автора на имя.
		3. Право на неприкосновенность Произведения.
		4. Иные права, предусмотренные законодательством Российской Федерации.
	3. Приобретатель гарантирует, что после передачи исключительного права на Произведение им не будут нарушаться авторские права Правообладателя, установленные Договором и законодательством России.

# Срок действия договора

* 1. Договор вступает в силу с момента подписания Сторонами.
	2. Соглашения об изменении условий Договора, расторжении Договора вступают в силу с момента их подписания Сторонами.
	3. Договор заключается сроком на пятнадцать лет с последующей автоматической пролонгацией.

# Права и обязанности сторон

* 1. Правообладатель обязуется:
		1. Передать исключительное право на Произведение Приобретателю в полном объеме.
		2. Строго придерживаться и не нарушать условий Договора, а также обеспечить конфиденциальность полученной при сотрудничестве с Приобретателем коммерческой и технической информации.
	2. Приобретатель обязуется:
		1. Не нарушать авторские права Правообладателя.
	3. Правообладатель вправе:
		1. Отказаться от исполнения Договора, если Приобретатель отказывается принять исключительное право на Произведение.

5.4.1. Отказаться от исполнения Договора и расторгнуть Договор в случаях, предусмотренных разделом 9 Договора.

# Переход исключительного права на произведение

* 1. Исключительное право на Произведение переходит от Правообладателя к Приобретателю в момент заключения Договора.
	2. Приобретатель вправе с момента перехода исключительного права на Произведение к нему использовать Произведение и распоряжаться им по своему усмотрению любым не противоречащим закону способом, в том числе передавать и предоставлять права использования Произведения другим лицам, а также запрещать любое использование Произведения другим лицам, за исключением лиц, которым было предоставлено право использования Произведения.
	3. С момента перехода исключительного права на Произведение к Приобретателю всю ответственность за использование Произведения и все риски, связанные с владением, пользованием и распоряжением им несет Приобретатель, за исключением случаев, когда данные ответственность и риски возникли до перехода исключительного права на Произведение к Приобретателю.

# Размер вознаграждения и порядок расчетов

* 1. За отчуждение исключительных прав на Служебное Произведение по настоящему договору Правообладатель (Работник) соглашается, что выплачиваемые ему в соответствии с Трудовым договором в период работы у приобретателя (университет) заработная плата и авторские экземпляры включают все вознаграждения за использование Приобретателем или любыми другими лицами с согласия Приобретателя Служебного произведения, в том числе после прекращения действия Трудового договора с ним. Правообладатель не вправе требовать каких-либо дополнительных выплат за использование Служебного произведения или передачу прав на него.

# Ответственность сторон

* 1. Стороны несут ответственность за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязательств по Договору в соответствии с Договором и законодательством России.

# Основания и порядок расторжения договора

* 1. Договор может быть расторгнут по соглашению Сторон, а также в одностороннем порядке по письменному требованию одной из Сторон по основаниям, предусмотренным Договором и законодательством.
	2. Расторжение Договора в одностороннем порядке производится только по письменному требованию Сторон в течение 45 календарных дней со дня получения Стороной такого требования.
	3. Использование Приобретателем исключительного права на Произведение в случае расторжения Договора не допускается.
	4. Приобретатель вправе расторгнуть Договор в одностороннем порядке в случаях:
		1. Если Правообладатель отказывается передать исключительное право на Произведение.
		2. Если в последующем выяснится, что исключительное право на Произведение не принадлежит Правообладателю на законных основаниях.
		3. Если в последующем выяснится, что исключительное право на Произведение было передано в залог третьим лицам.
		4. Если в последующем выяснится, что исключительное право использования Произведения было предоставлено третьим лицам.
		5. Если Правообладатель отказывается передать все документы, относящиеся к Произведению и передаваемые вместе с Произведением.

# Разрешение споров из договора

* 1. Претензионный порядок досудебного урегулирования споров из Договора не является для Сторон обязательным.
	2. Претензионные письма направляются Сторонами нарочным либо заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении последнего адресату по местонахождению Сторон, указанным в п. 15 Договора.
	3. Срок рассмотрения претензионного письма составляет 30 (тридцать) рабочих дней со дня получения последнего адресатом.
	4. Споры из Договора разрешаются в судебном порядке в соответствии с законодательством.

# Форс-мажор

* 1. Стороны освобождаются от ответственности за полное или частичное неисполнение обязательств по Договору в случае, если неисполнение обязательств явилось следствием действий непреодолимой силы, а именно: пожара, наводнения, землетрясения, забастовки, войны, действий органов государственной власти или других независящих от Сторон обстоятельств.
	2. Если любое из таких обстоятельств непосредственно повлекло неисполнение обязательств в сроки, установленные Договором, то эти сроки соразмерно продлеваются на время действия соответствующих обстоятельств.
	3. Сторона, которая не может выполнить обязательства по Договору, должна своевременно, но не позднее 15 календарных дней после наступления обстоятельств непреодолимой силы, письменно известить другую Сторону, с предоставлением обосновывающих документов, выданных компетентными органами.
	4. Не уведомление или несвоевременное уведомление о возникновении форс-мажорных обстоятельств, лишают Сторону права ссылаться на любые вышеуказанные обстоятельства, как на основание, освобождающее от ответственности за неисполнение обязательств.
	5. Стороны признают, что неплатежеспособность Сторон не является форс-мажорным обстоятельством.

# Прочие условия

* 1. Стороны не имеют никаких сопутствующих устных договоренностей. Содержание текста Договора полностью соответствует действительному волеизъявлению Сторон.
	2. Вся переписка по предмету Договора, предшествующая его заключению, теряет юридическую силу со дня заключения Договора.
	3. Стороны признают, что если какое-либо из положений Договора становится недействительным в течение срока его действия вследствие изменения законодательства, остальные положения Договора обязательны для Сторон в течение срока действия Договора.
	4. Договор составлен в 2 (двух) подлинных экземплярах на русском языке по одному для каждой из Сторон.

# Адреса и реквизиты сторон

|  |  |
| --- | --- |
| **«Приобретатель»****ФГБОУ ВО «Томский государственный архитектурно-строительный университет»** 634003, г. Томск, пл. Соляная 2Банковские реквизиты: ИНН/КПП 7020000080/701701001УФК по Томской области (ТГАСУ, л/с 20656У75640)Расчетный счет: 03214643000000016500 ОТДЕЛЕНИЕ ТОМСК БАНКА РОССИИ//УФК по Томской области, г. Томск БИК 016902004ОКТМО 69701000 | **«Правообладатель»****Фамилия Имя Отчество**   **№ пенсионного свидетельства:**  **ИНН:**  **Дата рождения:**  **Адрес прописки:**    **Телефон:**  **Паспорт: серия – номер**  **Дата выдачи:**  **Кем выдан:**   |

**Проректор**

# по учебной работе Д.Н. Песцов

(подпись) (подпись) (расшифровка подписи)