



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
О.Г. Волокитин
» _____ 2024 г.



ПРОГРАММА

вступительного испытания для поступающих в магистратуру
по направлению подготовки 07.04.01 «Архитектура»
Программа 07.04.01.02 «Организация архитектурной и градостроительной деятельности»

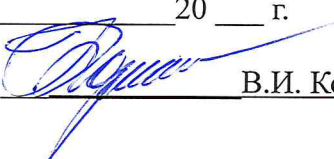
Программа вступительного испытания предназначена для абитуриентов, поступающих в магистратуру ТГАСУ по направлению 07.04.01 «Архитектура». Программа 07.04.01.02 «Организация архитектурной и градостроительной деятельности»

Составитель(ли): к.п.н. доцент каф. «ДАС»  Т.Г. Чешуина
степень, звание, должность

Руководитель ООП: канд.арх. доцент, зав. каф. «ДАС»  В.И.Коренев
степень, звание, должность

Программа рассмотрена и рекомендована к изданию методическим семинаром кафедры _____

Протокол № _____ от « _____ » _____ 20 _____ г.

Заведующий кафедрой «ДАС»  В.И. Коренев

Содержание

1. Общие положения.....	4
2. Форма проведения вступительного испытания.....	4
3. Перечень вопросов для подготовки к вступительным испытаниям.....	4
4. Литература для подготовки к вступительным испытаниям.....	5
5. Критерии оценки.....	6

1. Общие положения

Согласно ФГОС ВО получение образования по программе магистратуры допускается только в образовательной организации высшего образования и научной организации.

К освоению программы магистратуры ТГАСУ допускаются лица, имеющие высшее образование любого уровня (диплом бакалавра, специалиста, магистра).

Вступительные испытания проводятся в июле, августе учебного года (точные даты и время проведения необходимо узнавать в приемной комиссии или на сайте отдела магистратуры и аспирантуры).

Вступительное испытание в магистратуру ТГАСУ по направлению «Архитектура», по программе 07.04.01.02 – "Организация архитектурной и градостроительной деятельности" включает в себя:

1. Вступительное эссе по заданной теме – 1.5 часа.

2. Собеседование. На собеседование абитуриент представляет авторское Портфолио

2. Форма проведения вступительного испытания

Требования к написанию вступительного эссе затрагивают три главных аспекта работы:

1. Содержание

Автор эссе должен продемонстрировать:

- понимание темы;
- использование фактов, доказывающих основные положения;
- использование специальных знаний;
- применение знаний культурно-исторического контекста (фоновых знаний).

В эссе должна быть четко выражена *собственная позиция автора*, которая формулируется в тезисе во введении, последовательно доказывается в основной части и находит подтверждение в виде главного вывода в заключении эссе.

Автору необходимо проявить *объективность*, которая выражается в нейтральности изложения и отсутствии бездоказательных и безапелляционных утверждений.

2. Структура текста

Композиция эссе должна строиться по схеме «Введение – Основная часть – Заключение».

Введение должно содержать:

- указание на проблему;
- тезис, требующий доказательств;
- аспекты проблемы, которые будут рассмотрены в тексте.

Основная часть представляет собой раскрытие заявленной во введении проблематики.

Заключение должно содержать:

- краткое перечисление промежуточных выводов основной части;
- главный вывод в соответствии с заявленным тезисом;
- авторские рекомендации и/или оценку.

Эссе может содержать схемы и рисунки с текстовыми пояснениями.

3. Язык и стиль изложения

Язык эссе должен соответствовать *научно-публицистическому стилю речи*. Между частями текста и предложениями должна существовать логическая и синтаксическая связность.

Стиль эссе должен отличаться:

- ясным, последовательным и связным выражением мыслей автора;
- отсутствием излишне эмоциональных утверждений;
- отсутствием разговорных оборотов, присущих неформальному общению.

Объем эссе должен составлять не менее 500 слов. На написание вступительного эссе дается 1,5 часа времени.

3. Перечень вопросов для подготовки к вступительному испытанию

1. *Что такое предпроектный и проектный анализ территории*
2. *Этапы предпроектного градостроительный анализ территории.*
3. *Что в себя включает анализ существующего состояния территории*
4. *Что в себя включает анализ пешеходно-транспортной инфраструктуры территории*
5. *В чем заключается анализ градостроительного зонирования территории*
6. *Какие зоны с особыми условиями использования выделяются в градостроительном анализе территории*
7. *Что в себя включает анализ существующего землепользования*
8. *Назначение и виды документов территориального планирования.*
9. *Направления исследований в области территориального планирования*
10. *Основные этапы градостроительного анализа при подготовке документов территориального планирования на региональном и муниципальном уровнях*
11. *Какие документы стратегического планирования необходимы для градостроительного анализа территории и территориального планирования*
12. *Направления градостроительных исследований при подготовке генеральных планов поселений*
13. *В чем заключается функциональный анализ территории поселений*
14. *В чем заключается градостроительный анализ транспортной и инженерной инфраструктуры поселений*
15. *История возникновения правового градорегулирования.*
16. *Направления исследований в области градостроительного зонирования.*
17. *Принципы взаимодействия органов местного самоуправления поселений и населения в градостроительном зонировании поселений.*
18. *Особенности подготовки и утверждения проекта Правил землепользования и застройки и проектов изменений в ПЗЗ*
19. *Особенности градостроительного анализа территории поселения при выполнении градостроительного зонирования*
20. *На основе анализа каких данных осуществляется подготовка карт градостроительного зонирования и градостроительных регламентов?*
21. *Роль градостроительного зонирования в экономике города*

4. Литература для подготовки к вступительному испытанию

1. *Сосновский В.А., Русакова Н.С. Прикладные методы градостроительных исследований / Сосновский В. А., Русакова Н.С: Учеб. пособие. — М.: «Архитектура-С», 2006. — 112 с, ил. ISBN 5-9647-0077-2. URL: <https://elima.ru/books/?id=2200>*
2. *Потаев, Г.А. Градостроительство. Теория и практика : учебное пособие .- М. : Издательство "ФОРУМ", 2014 .- 432 с. ISBN 9785911348083*

3. Митягин С.Д. Градостроительство. Эпоха перемен /С.Д.Митягин. – Санкт-Петербург: Зодчий, 20-16.-279 с. ISBN 9785904560157.
4. Города, управляемые данными. От концепции до прикладных решений / PricewaterhouseCoopers. — [Б. м.] :PwC, 2016. — 88 с., ил. URL: <http://tehne.com/library/goroda-upravlyaemye-dannymi-ot-koncepcii-do-prikladnyh-resheniy-2016>
5. Стандарт комплексного развития территорий - методическое руководство по развитию застроенных территорий и освоению новых. URL: <https://xn--d1aqf.xn--plai/development/urban/printsiyu-kompleksnogo-razvitiya-territoriy/>
6. Алексеев, Ю.В. Объекты культурного наследия: учебник. Тома I, II : / Алексеев Ю.В.; Сомов Г.Ю. .- Moscow : Проспект, 2016 .- физических характеристик нет ISBN 9785392196494
7. Градостроительный кодекс Российской Федерации : текст с изменениями и дополнениями на 2015 год .- М. : ЭКСМО, 2015 .- 288 с. ISBN 9785699787630
8. Трубкин, Н.В. Комментарий к Градостроительному кодексу Российской Федерации (постатейный) .- М. : Издательский Центр РИОР, 2015 .- 576 с. ISBN 9785369013861.
- 4.1 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы
 - 1 Консультант Плюс: Справочная правовая система в России. URL: <http://www.consultant.ru/>
 - 2 Федеральная государственная информационная система территориального планирования. URL: <https://fgistp.economy.gov.ru/>
 - 3 Градостроительный атлас Томска. URL: <http://map.admin.tomsk.ru/>
 - 4 Научно-техническая библиотека ТГАСУ. URL: <http://www.tsuab.ru/ru/struktura-tgasu/nt-library>

5. Критерии оценки

Критерии оценки эссе:

Максимальная оценка эссе в 100 баллов складывается из баллов, полученных за:

- ☐ содержание – 60 баллов;
- ☐ структурирование текста – 20 баллов;
- ☐ язык и стиль изложения – 20 баллов. Наличие орфографических,

пунктуационных, лексических и синтаксических ошибок ведет к снижению оценки.

Состав Портфолио :

1. Общие сведения
 - ФИО
 - Электронная почта
 - Образование на момент поступления в магистратуру ТГАСУ
 - Владение иностранными языками
 - Владение компьютерными программами
 - Опыт работы по специальности
 - Опыт работы по смежным специальностям
2. Академическая деятельность
 - Архитектурные и исследовательские проекты
3. Научная активность
 - Статьи, конференции, семинары, публикации
4. Творческая активность
 - Участие в Российских и международных творческих конкурсах, живопись, графика и т.д.

Портфолио максимально может быть оценено в 30 баллов.

Итоговая оценка выводится после собеседования как сумма оценок за вступительное эссе и портфолио.