

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Песцов Дмитрий Николаевич
 Должность: Проректор ПАС по учебной работе
 Дата подписания: 10.09.2019
 Уникальный программный ключ:
 377c65ba4b077ae829074a6e0578e9ca83c05cf0

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"Томский государственный архитектурно-строительный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ О.Г. Волокитин

_____ 2019 г.

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектурное проектирование**

Учебный план 07.04.01_3++АЖиОЗ_очн.plx
 Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216 Виды контроля в семестрах:

в том числе:

аудиторные занятия 0

самостоятельная работа 212

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Контактная работа в период аттестации	4	4	4	4
Контактная работа	4	4	4	4
Сам. работа	212	212	212	212
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

кандидат архитектуры, доцент, Коблашова Галина Владимировна _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 520)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

утвержденного учёным советом вуза от 26.04.2019 протокол № 4.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Архитектурное проектирование

Протокол от _____ 2019 г. № ____

Срок действия программы: уч.г.

Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2019 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

___ 2020 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2020-2021 учебном году на заседании кафедры
Архитектурное проектирование

Протокол от ___ 2020 г. № ___
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

___ 2021 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2021-2022 учебном году на заседании кафедры
Архитектурное проектирование

Протокол от ___ 2021 г. № ___
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

___ 2022 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2022-2023 учебном году на заседании кафедры
Архитектурное проектирование

Протокол от ___ 2022 г. № ___
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

___ 2023 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2023-2024 учебном году на заседании кафедры
Архитектурное проектирование

Протокол от ___ 2023 г. № ___
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью освоения дисциплины является представление перед ГЭК знаний, умений и компетенций, полученных магистрами в ходе обучения по программе в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки Архитектура жилых и общественных зданий– 07.04.01.04 (магистр) в области профессиональной деятельности, направленной на теоретическое осмысление, критический анализ и оценку предпосылок, методов и результатов архитектуры и синтез результатов анализа в виде инновационных (концептуальных) проектных предложений по формированию комфортной среды жизнедеятельности человека.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	БЗ
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-6.1: умеет: участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурностроительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства

ОПК-6.2: знает: основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы технико-экономической оценки проектных решений	
Знать:	
Уровень 2	основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
Уметь:	
Уровень 2	не указано

ОПК-5.1: умеет: участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации.	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации.

ОПК-5.2: знает: приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации	
Знать:	
Уровень 2	приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.

Уметь:	
Уровень 2	не указано
ОПК-4.1: умеет: Участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта
ОПК-4.2: знает: историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.	
Знать:	
Уровень 2	историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту
Уметь:	
Уровень 2	не указано
ОПК-3.1: умеет: собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Проводить натурные обследования и архитектурно-археологические обмеры. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотносенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
ОПК-3.2: знает: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию иконографическими источниками	
Знать:	
Уровень 2	: виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования
Уметь:	
Уровень 2	не указано
ОПК-2.1: умеет: Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации

ОПК-2.2: знает: Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования	
Знать:	
Уровень 2	творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
Уметь:	
Уровень 2	не указано
ОПК-1.1: умеет: Изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ маломобильных групп граждан) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.
ОПК-1.2: знает: средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение.	
Знать:	
Уровень 2	средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение
Уметь:	
Уровень 2	не указано
УК-6.1: умеет: Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научнопрактических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций.
УК-6.2: знает: Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование	
Знать:	
Уровень 2	о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
Уметь:	
Уровень 2	не указано
УК-5.1: умеет: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.	

Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.
УК-5.2: знает: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодексы этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	
Знать:	
Уровень 2	социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Уметь:	
Уровень 2	не указано
УК-4.1: умеет: Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии
УК-4.2: знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.	
Знать:	
Уровень 2	язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи
Уметь:	
Уровень 2	не указано
УК-3.1: умеет: Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования. Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
УК-3.2: знает: Средства и методы архитектурного проектирования. Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научноисследовательских работ	
Знать:	
Уровень 2	средства и методы архитектурного проектирования.
Уметь:	
Уровень 2	не указано
УК-2.1: умеет: Участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций. Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений.	
Знать:	

Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
УК-2.2: знает: Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения. Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения Требования антикоррупционного законодательства	
Знать:	
Уровень 2	требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.
Уметь:	
Уровень 2	не указано
УК-1.1: умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование
УК-1.2: знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства	
Знать:	
Уровень 2	основы технологии возведения объектов капитального строительства
Уметь:	
Уровень 2	не указано
ПКС-1.1: умеет: организовать поиск, анализ и обработку исходной информации с распределением этапов работы между специалистами.	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	организовать поиск, анализ и обработку исходной информации с распределением этапов работы между специалистами
ПКС-1.2: знает: правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности	
Знать:	
Уровень 2	правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности
Уметь:	
Уровень 2	не указано

ПКС-2.1: умеет: участвовать в разработке нестандартных архитектурных решений и обеспечивать взаимодействие всех направлений специалистов для подготовки необходимых разделов проектной документации	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в разработке нестандартных архитектурных решений и обеспечивать взаимодействие всех направлений специалистов для подготовки необходимых разделов проектной документации

ПКС-2.2: знает: требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, специализированные пакеты прикладных программ для организации взаимосвязанной работы специалистов всех направлений	
Знать:	
Уровень 2	требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, специализированные пакеты прикладных программ для организации взаимосвязанной работы специалистов всех направлений
Уметь:	
Уровень 2	не указано

ПКС-3.1: умеет: участвовать в поиске, анализе, исследовании, разработке и защите в экспертных инстанциях архитектурных решений, оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации	
Знать:	
Уровень 2	не указано
Уметь:	
Уровень 2	участвовать в поиске, анализе, исследовании, разработке и защите в экспертных инстанциях архитектурных решений, оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации

ПКС-3.2: знает: методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	
Знать:	
Уровень 2	методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации
Уметь:	
Уровень 2	не указано

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	- основы технологии возведения объектов капитального строительства
3.1.2	- требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
3.1.3	- средства и методы архитектурного проектирования
3.1.4	- язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи
3.1.5	- социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
3.1.6	- о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
3.2	Уметь:
3.2.1	- составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование
3.2.2	- участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
3.2.3	- участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
3.2.4	- участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии

3.2.5	- проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию
3.2.6	- участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций
3.3 Владеть:	
3.3.1	- Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований; Способен осуществлять графическую и фото-фиксацию. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей
3.3.2	- Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений
3.3.3	- На основании мониторинга потребностей общества организует работу со специалистами смежных областей
3.3.4	- Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
3.3.5	- Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
3.3.6	- Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности
3.3.7	- Способен выполнять и представлять результаты комплексного анализа актуальных исследований в области архитектуры и искусства
3.3.8	- Способен концептуально обосновывать современные творческие решения
3.3.9	- Знает виды и методы анализа условий развития архитектурно-строительной отрасли в хронологии её развития
3.3.10	- Способен оценить объективную реальность методами проведения прикладных и фундаментальных научных исследований; разработать творческие решения на основе проведённых исследований
3.3.11	- Самостоятельно разрабатывает структуру исследования, организует график необходимых работ с учётом понимания методов исследования
3.3.12	- Демонстрирует знание методов исследований предметно-материальной среды человека; способность представлять результаты во взаимосвязи с теоретическими исследованиями

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте. пакт.	Примечание
	Раздел 1. Этапы выполнения магистерской диссертации						
1.1	1) Подготовка эскиз-идеи проекта магистерской диссертации (МД) и иллюстративных аналитических материалов по результатам исследования /Ср/	4	10		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.2	2) Представление на выпускающей кафедре эскиз-идеи проекта МД и иллюстративных аналитических материалов по результатам исследования /Ср/	4	19		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.3	3) Подготовка 2-й редакция магистерской диссертации – 1, 2, 3 главы /Ср/	4	19		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.4	4) Написание и внесение изменений во 2-ю редакцию магистерской диссертации – 1, 2, 3 главы /Ср/	4	19		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.5	5) Работа над выводами и заключением магистерской диссертации /Ср/	4	19		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.6	6) Написание выводов и заключения магистерской диссертации /Ср/	4	19		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	

1.7	7) Редактирование автореферата магистерской диссертации /Ср/	4	19		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.8	8) Внесение изменений в автореферат магистерской диссертации /Ср/	4	19		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.9	9) Работа над окончательной экспозицией магистерской диссертации /Ср/	4	19		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.10	10) Подготовка окончательной экспозиции МД (оформление архитектурных проектных предложений и иллюстративных аналитических материалов по результатам исследования) /Ср/	4	25		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.11	11) Подготовка доклада для предзащиты МД на выпускающей кафедре /Ср/	4	10		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.12	12) Прохождение предзащиты МД в полном объеме на выпускающей кафедре (текст МД, автореферата и графическая часть передаются на рецензию внешнему рецензенту) /Ср/	4	0		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.13	13) Подготовка доклада и экспозиции к защите магистерской диссертации перед Государственной аттестационной комиссией /Ср/	4	15		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.14	14) Защита магистерской диссертации и экспозиции перед Государственной аттестационной комиссией /Ср/	4	0		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	
1.15	Контактная работа в период аттестации /Катт/	4	4		Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5Л2.1 Л2.2	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

5.2. Темы письменных работ

Примерные темы магистерских диссертаций:

Формирование гостиничных комплексов туристическо-рекреационного типа

Архитектурно-планировочная организация университетского кампуса

Архитектурно-пространственная организация инклюзивного спортивного центра

Детские культурно-образовательные и развлекательные комплексы

Планетарий в центрах науки и техники

Формирование общественных пространств в прибрежных зонах крупнейших городов

Формирование общественных пространств при реконструкции исторических кварталов

Общеобразовательные школы модульной системы

Проектирование социально-реабилитационных центров для трудных подростков

Реновация промышленных зон под музеи современного искусства

«Зелёная» архитектура высотных зданий

5.3. Фонд оценочных средств

Приложение 1

5.4. Перечень видов оценочных средств

Защита в ГАК

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Холодова, Л. П.	Магистратура в архитектуре: "Мы ждем перемен"	,
Л1.2	Змеул, Сергей Григорьевич, Маханько, Борис Александрович	Архитектурная типология зданий и сооружений: учебник для вузов по направлению и спец. "Архитектура"	М.: Архитектура-С, 2007
Л1.3	Гельфонд, Анна Лазаревна	Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений: учебное пособие для вузов по спец. "Архитектура"	М.: Архитектура-С, 2007
Л1.4	Смоляр, Илья Моисеевич, Микулина, Елена Михайловна, Благовидова, Наталья Георгиевна	Экологические основы архитектурного проектирования: учебное пособие для вузов по направлению "Архитектура"	М.: Академия, 2010
Л1.5	Лисициан, Мигран Варганович, Пашковский, Владимир Леонидович, Пронин, Евгений Семенович	Архитектурное проектирование жилых зданий: учебное пособие для вузов по направлению 630100 "Архитектура"	М.: Архитектура-С, 2010
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Варежкин, Владимир Александрович, Гребенкин, Валерий Сергеевич, Кирюшечкина, Лариса Ильинична	Экономика архитектурного проектирования и строительства: Учебник для вузов по специальности "Архитектура"	М.: Стройиздат, 1990
Л2.2	Маклакова, Татьяна Георгиевна, Шарапенко, Вячеслав Германович, Рылько, Михаил Александрович, Банцорова, Ольга Леонидовна	Архитектурно-конструктивное проектирование зданий. Общественные здания и сооружения: учебник для студентов ВПО по программе бакалавриата по направл. 270100 "Архитектура"	М.: АСВ, 2015
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Google Chrome		
6.3.1.2	Foxit Reader		
6.3.1.3	Microsoft Office Pro 2010		
6.3.1.4	Фотографии		
6.3.1.5	Проигрыватель Windows		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Выпускная квалификационная работа обучающихся представляет собой самостоятельное и логически завершенное исследование, выполняемое под руководством научного руководителя. Основная цель написания выпускной квалификационной работы – углубление, систематизация и интеграция специальных теоретических знаний и практических навыков по направлению подготовки высшего образования. Задачами написания выпускной квалификационной работы являются: - развитие умения критически оценивать и обобщать теоретические положения; - применение полученных знаний при решении прикладных задач по направлению и профилю подготовки; - стимулирование навыков самостоятельной аналитической работы;

- овладение современными методами научного исследования;
- демонстрация подготовленности к практической современных условиях;
- презентация навыков публичной дискуссии и защиты научных идей, предложений и рекомендаций.

Выпускная квалификационная работа, актуальной научной и научно-практической проблеме, должна отражать:

- уровень современных теоретических знаний по изучаемой проблеме;
- владение общетеоретической и специальной литературой;
- умение ставить и решать практическую, научную задачу, обосновывать ее актуальность, давать историографическую и источниковедческую характеристику;
- умение работать с различными видами (типами) источников;
- способность и умение самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности;
- умение аргументировать собственную позицию;
- делать самостоятельные выводы и обобщения;
- навыки библиографического описания используемой литературы и источников;
- умение грамотно иллюстрировать работу с помощью рисунков, схем, таблиц, графиков и т. п.

Выбор темы имеет исключительно большое значение. Правильно выбрать тему – значит наполовину обеспечить успешное её выполнение. При выборе темы необходимо учитывать длительность занятий избранной областью знаний, предыдущий «задел» в научном исследовании, наличие своих творческих идей, практического опыта.

Защита выпускной квалификационной работы проводится на заседании Государственной аттестационной комиссии. квалификационной работы определяются оценками по пятибалльной системе

Результаты защиты квалификационной работы являются основанием для принятия комиссией решения о присвоении соответствующей квалификации и выдачи диплома государственного образца.