

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Песцов Дмитрий Николаевич
Должность: Проректор ТГАСУ по учебной работе
Дата подписания: 02.10.2026 10:42:55
Уникальный программный ключ:
377c65ba4b077ae829074a6e0578e9ca83c05cf0



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

пл. Соляная, 2, г. Томск, 634003, телефон (3822) 65–39–30, факс (3822) 65–25–52, e-mail: rector@tsuab.ru

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Д.Н. Песцов

2026 г.

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектурное проектирование**

Учебный план 07.04.01.01_26_Арх_очн.plx
Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		
аудиторные занятия	0	
самостоятельная работа	0	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	0,1	4	0,1	4
Иные формы работы	212	212	212	212
Итого ауд.	0,1	4	0,1	4
Контактная работа	212,1	216	212,1	216
Сам. работа	3,9		3,9	
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

кандидат архитектуры, доцент, Коблашова Галина Владимировна _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 520)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

утвержденного учёным советом вуза от 29.05.2026 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от ____ 2026 г. № ____

Срок действия программы: 5 уч.г.

Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2029 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2030 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2030-2031 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2030 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Приобретение магистрантом практических навыков научно-исследовательской работы, направленных на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и общекультурных компетенций для будущей самостоятельной профессиональной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Проектирование и исследование искусственной среды
2.1.2	Теория и методология архитектурного образования
2.1.3	Профессиональная архитектурная деятельность
2.1.4	Проектирование и исследования по профилю подготовки
2.1.5	Магистерская диссертация
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Научно-исследовательская работа
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.3	Педагогическая практика
2.2.4	Методика исследований в архитектурной науке и практике
2.2.5	Концептуальное проектирование и исследования

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-6.1: умеет: участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемнопланировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства	

ОПК-6.2: знает: основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы техникоэкономической оценки проектных решений	
Знать:	
основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	
Уметь:	
не указано	

ОПК-5.1: умеет: участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми	

решениями по другим разделам проектной документации

ОПК-5.2: знает: приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации

Знать:

приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации

Уметь:

не указано

ОПК-4.1: умеет: Участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта

ОПК-4.2: знает: историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту

Знать:

историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту

Уметь:

не указано

ОПК-3.1: умеет: собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды

Знать:

не указано

Уметь:

осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности

ОПК-3.2: знает: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками

Знать:

виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования

Уметь:

не указано

ОПК-2.1: умеет: Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях

Знать:

не указано

Уметь:
представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации.
ОПК-2.2: знает: Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
Знать:
Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
Уметь:
не указано
ОПК-1.1: умеет: Изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
Знать:
не указано
Уметь:
применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
ОПК-1.2: знает: средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение
Знать:
средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение
Уметь:
не указано
УК-6.1: умеет: Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций
УК-6.2: знает: Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
Знать:
о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
Уметь:
не указано
УК-5.1: умеет: Проводить анализ меж-культурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; то-лерантно относиться к пред-ставителям других культур; уважительно и бережно отно-ситься к культурным и истори-ческим традициям общества, природе, мировому и россий-скому художественному и ар-хитектурно-градостроительному наследию.
Знать:
не указано
Уметь:
проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к

представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию

УК-5.2: знает: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

Знать:

социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан

Уметь:

не указано

УК-4.1: умеет: Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии

УК-4.2: знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.

Знать:

язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи

Уметь:

не указано

УК-3.1: умеет: Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования. Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации

УК-3.2: знает: Средства и методы архитектурного проектирования. Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ

Знать:

средства и методы архитектурного проектирования

Уметь:

не указано

УК-2.1: Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические аспекты. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические

УК-2.2: Знает: требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения	
Знать:	требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
Уметь:	не указано

УК-1.1: умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации	
Знать:	не указано
Уметь:	составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование

УК-1.2: знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства.	
Знать:	основы технологии возведения объектов капитального строительства
Уметь:	не указано

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения.
3.2	Уметь:
3.2.1	участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
3.3	Владеть:
3.3.1	Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Лекции						

1.1	Ознакомление студентов с целями и задачами практики, общими требованиями по выполнению задач практики, формы представления отчёта по практике. Утверждение индивидуального задания руководителем магистранта в соответствии с направленностью тематики научно-исследовательской работы магистранта /Лек/	2	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3	0	
	Раздел 2. Этапы						
2.1	Этап 1.Сбор, обработка и систематизация исходных материалов для обоснования темы будущей ВКР. Первичное уточнение её формулировки /ИФР/	2	40	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3	0	
2.2	Этап 2.Сбор, обработка и пофакторная систематизация материала: выбор территории для проработки будущего объекта, фотофиксация её фрагментов, натурные обследования, анализ более ранних профессиональных наработок. Предварительная «компоновка» 1 главы ВКР. /ИФР/	2	80	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3	0	

2.3	Этап 3.Подготовка и составление научного отчёта в письменной форме. Оформление и представление научного отчёта руководителю. Защита отчёта /ИФР/	2	80	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3	0	
2.4	Зачет /ИФР/	2	12	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.2 Л1.1 Л1.3	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Индивидуальное задание на прохождение практики

5.2. Темы письменных работ

Индивидуальное задание на прохождение практики

5.3. Фонд оценочных средств

Приложение 1

5.4. Перечень видов оценочных средств

Обсуждение
Письменный отчет
Презентация
Зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Потаев, Георгий Александрович	Градостроительство. Теория и практика: учеб. пособие для вузов по спец. "Градостроительство", "Архитектура", "Город. стр-во", "Город. и регион. планирование", "Гос. и муницип. управление"	М.: ФОРУМ, 2014

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
ЛП.2	Сосновский, Владимир Аркадьевич, Русакова, Наталья Сергеевна	Прикладные методы градостроительных исследований: учебное пособие для вузов по направлению 630100 "Архитектура"	М.: Архитектура-С, 2006
ЛП.3	Овчаров, Антон Олегович, Овчарова, Татьяна Николаевна	Методология научного исследования: Учебник	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Google Chrome
6.3.1.2	XnView
6.3.1.3	Foxit Reader
6.3.1.4	OpenOffice

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

6.3.2.1	ЭОС ТПАСУ; ZNANIUM.COM, Юрайт
---------	-------------------------------

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
222/2	Учебная аудитория	Стол Стулья Монитор Доска Камера Наушники		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 1	
215/1	Читальный зал	Стол Стулья Монитор Проектор Экран для проектора Принтер Роутер		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 2	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

В соответствии с Примерной образовательной программой по направлению 07.04.01 Архитектура с пунктом 5.5. Рекомендации по разработке фондов оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, в Основной образовательной программе по направлению 07.04.01 Архитектура, направленность 07.04.01.01 Архитектура предусмотрено сквозное формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций. При этом УК и ОПК формируются в результате последовательного освоения всей образовательной программы, не делятся на этапы освоения, не закрепляются за отдельными дисциплинами, не имеют выделенного фонда оценочных средств. УК-6 – не имеет фонда оценочных средств, формируется в результате освоения всей ОПОП. По итогам практики «Научно-исследовательская работа» аттестуются магистранты, которые полностью выполнили программу практики и предоставили письменные отчёты.

Формой промежуточной аттестации практики является зачёт. Зачёт проводится в виде устной защиты письменного отчёта в форме презентации. На защите отчёта магистрант должен продемонстрировать уровни освоения компетенций, которые были запланированы по данному виду деятельности. Письменные отчёты по практике каждого магистранта хранятся на выпускающей кафедре в течении всего периода обучения студента. Курсовая работа (письменный отчёт) является основным документом, характеризующим работу студента во время практики. Курсовая работа (отчёт) составляется в соответствии с программой практики.

Процедура защиты письменного отчёта.

Студенту необходимо представить материалы письменного отчёта, структурированные в соответствии с требованиями научного руководителя. На представление письменного отчёта в виде доклада с презентацией материалов отводится 10 минут. В структуру доклада должны быть включены обязательные элементы: задание на практику, введение, цель, задачи, методы, результаты в виде выводов. Защита отчёта организуется руководителем практики от университета. На защите студенту задаются вопросы по представленному отчёту в соответствии с компетенциями, которые планировались для усвоения студентом. Ответы должны показать, что данные компетенции освоены студентом. Результаты зачёта оформляются зачётной ведомостью. Основные критерии оценки учебной практики следующие: ☐ активность студента в процессе проведения научно-исследовательского поиска информации; ☐ понимание различных видов и методов изучения архитектурно-строительной отрасли в различные периоды её развития; ☐ умение анализировать и систематизировать собранный фактологический материал; ☐ способность формировать собственное мнение по результатам исследования.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания.

Зачёт проводится в виде устной защиты курсовой работы (письменного отчёта) в форме презентации. На защите курсовой работы магистрант должен продемонстрировать уровни освоения компетенций, которые были запланированы по данному виду деятельности. Курсовые работы (письменные отчёты) по практике каждого магистранта хранятся на выпускающей кафедре в течении всего периода обучения студента. Курсовая работа (письменный отчёт) является основным документом, характеризующим работу студента во время практики. Курсовая работа (отчёт) составляется в соответствии с программой практики. Оценка подготовленности студента проводится по объёму и полноте полученных ответов в соответствии с вышеописанными критериями оценки. При этом должно быть учтено, как студент освоил запланированные по практике компетенции. Наиболее интересные результаты работ докладываются на конференциях студентов, молодых учёных и аспирантов, организуемых университетом. Лучшие из научно-исследовательских работ (курсовых работ) могут быть рекомендованы для представления на открытый конкурс научных работ среди студентов России.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной
работе

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектурное проектирование**

Учебный план 07.04.01.01_26_Арх_очн.plx
Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): кандидат архитектуры, доцент, Коблашова Галина Владимировна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	0,1	4	0,1	4
Иные формы работы	212	212	212	212
Итого ауд.	0,1	4	0,1	4
Контактная работа	212,1	216	212,1	216
Сам. работа	3,9		3,9	
Итого	216	216	216	216

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Приобретение магистрантом практических навыков научно-исследовательской работы, направленных на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и общекультурных компетенций для будущей самостоятельной профессиональной деятельности
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б2.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Проектирование и исследование искусственной среды	
2.1.2	Теория и методология архитектурного образования	
2.1.3	Профессиональная архитектурная деятельность	
2.1.4	Проектирование и исследования по профилю подготовки	
2.1.5	Магистерская диссертация	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Научно-исследовательская работа	
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	
2.2.3	Педагогическая практика	
2.2.4	Методика исследований в архитектурной науке и практике	
2.2.5	Концептуальное проектирование и исследования	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-6.1: умеет: участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемнопланировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства	

ОПК-6.2: знает: основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы техникоэкономической оценки проектных решений	
Знать:	
основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	
Уметь:	
не указано	

ОПК-5.1: умеет: участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми	

решениями по другим разделам проектной документации

ОПК-5.2: знает: приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации

Знать:

приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации

Уметь:

не указано

ОПК-4.1: умеет: Участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта

ОПК-4.2: знает: историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту

Знать:

историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту

Уметь:

не указано

ОПК-3.1: умеет: собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды

Знать:

не указано

Уметь:

осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности

ОПК-3.2: знает: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками

Знать:

виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования

Уметь:

не указано

ОПК-2.1: умеет: Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях

Знать:

не указано

Уметь:

представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации.

ОПК-2.2: знает: Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования

Знать:

Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования

Уметь:

не указано

ОПК-1.1: умеет: Изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства

Знать:

не указано

Уметь:

применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан

ОПК-1.2: знает: средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение

Знать:

средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение

Уметь:

не указано

УК-6.1: умеет: Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций

УК-6.2: знает: Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование

Знать:

о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование

Уметь:

не указано

УК-5.1: умеет: Проводить анализ меж-культурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; то-лерантно относиться к пред-ставителям других культур; уважительно и бережно отно-ситься к культурным и истори-ческим традициям общества, природе, мировому и россий-скому художественному и ар-хитектурно-градостроительному наследию.

Знать:

не указано

Уметь:

проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к

представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию

УК-5.2: знает: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

Знать:

социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан

Уметь:

не указано

УК-4.1: умеет: Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии

УК-4.2: знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.

Знать:

язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи

Уметь:

не указано

УК-3.1: умеет: Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования. Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации

УК-3.2: знает: Средства и методы архитектурного проектирования. Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ

Знать:

средства и методы архитектурного проектирования

Уметь:

не указано

УК-2.1: Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические аспекты. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические

УК-2.2: Знает: требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
Знать:
требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
Уметь:
не указано

УК-1.1: умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации
Знать:
не указано
Уметь:
составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование

УК-1.2: знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства.
Знать:
основы технологии возведения объектов капитального строительства
Уметь:
не указано

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:
не указано
основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
не указано
приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации
не указано
историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту
не указано
виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования
не указано
Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
не указано
средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение
не указано
о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
не указано

социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	
не указано	
язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи	
не указано	
средства и методы архитектурного проектирования	
не указано	
требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения	
не указано	
основы технологии возведения объектов капитального строительства	
3.2	Уметь:
участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства	
не указано	
участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	
не указано	
участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта	
не указано	
осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности	
не указано	
представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации.	
не указано	
применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	
не указано	
участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций	
не указано	
проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию	
не указано	
участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии	
не указано	
участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации	
не указано	
участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические	
не указано	
составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование	
не указано	
3.3	Владеть:



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

пл. Соляная, 2, г. Томск, 634003, телефон (3822) 65-39-30, факс (3822) 65-25-52, e-mail: rector@tsuab.ru

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Д.Н. Песцов

2026 г.

Педагогическая практика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектурное проектирование**

Учебный план 07.04.01.01_26_Arx_очн.plx
Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **3 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		
аудиторные занятия	0	
самостоятельная работа	0	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	0,1	4	0,1	4
Иные формы работы	104	104	104	104
Итого ауд.	0,1	4	0,1	4
Контактная работа	104,1	108	104,1	108
Сам. работа	3,9		3,9	
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

кандидат архитектуры, доцент, Коблашова Галина Владимировна _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 520)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

утвержденного учёным советом вуза от 29.05.2026 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от ____ 2026 г. № ____

Срок действия программы: 5 уч.г.

Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2029 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2030 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2030-2031 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2030 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Приобретение магистрантом практических навыков психолого-педагогической работы, направленной на выработку способностей организовывать процессы подготовки обучающихся для получения опыта руководить работой команды в дальнейшей профессиональной деятельности
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б2.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Профессиональная архитектурная деятельность	
2.1.2	Проектирование и исследования по профилю подготовки	
2.1.3	Магистерская диссертация	
2.1.4	Методика исследований в архитектурной науке и практике	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Научно-исследовательская работа	
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-6.1: умеет: участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемнопланировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства	
Владеть:	
методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы технико-экономической оценки проектных решений	

ОПК-6.2: знает: основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы технико-экономической оценки проектных решений	
Знать:	
основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы технико-экономической оценки проектных решений	

ОПК-5.1: умеет: участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	
Знать:	
не указано	

Уметь:
участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации
Владеть:
Самостоятельно разрабатывает структуру исследования, организывает график необходимых работ с учётом понимания методов исследования

ОПК-5.2: знает: приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации
Знать:
приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации
Уметь:
не указано
Владеть:
Самостоятельно разрабатывает структуру исследования, организывает график необходимых работ с учётом понимания методов исследования

ОПК-4.1: умеет: Участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта
Владеть:
Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Способен оценить объективную реальность методами проведения прикладных и фундаментальных научных исследований; разработать творческие решения на основе проведённых исследований

ОПК-4.2: знает: историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту
Знать:
историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту
Уметь:
не указано
Владеть:
Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Способен оценить объективную реальность методами проведения прикладных и фундаментальных научных исследований; разработать творческие решения на основе проведённых исследований

ОПК-3.1: умеет: собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды
Знать:
не указано
Уметь:
осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности

Владеть:
Знает средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию
ОПК-3.2: знает: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
Знать:
виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования
Уметь:
не указано
Владеть:
Знает средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию
ОПК-2.1: умеет: Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях
Знать:
не указано
Уметь:
представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации
Владеть:
Способен концептуально обосновывать современные творческие решения
ОПК-2.2: знает: Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
Знать:
Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
Уметь:
не указано
Владеть:
Способен концептуально обосновывать современные творческие решения
ОПК-1.1: умеет: Изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
Знать:
не указано
Уметь:
применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Владеть:
Способен выполнять и представлять результаты комплексного анализа актуальных исследований в области архитектуры и искусства
ОПК-1.2: знает: средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение
Знать:
средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и

местные архитектурные традиции, их истоки и значение
Уметь:
не указано
Владеть:
Способен выполнять и представлять результаты комплексного анализа актуальных исследований в области архитектуры и искусства

УК-6.1: умеет: Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций
Владеть:
Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности

УК-6.2: знает: Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
Знать:
о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
Уметь:
не указано
Владеть:
Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности

УК-5.1: умеет: Проводить анализ меж-культурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.
Знать:
не указано
Уметь:
проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-5.2: знает: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
Знать:
социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Уметь:
не указано
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-4.1: умеет: Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-4.2: знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.
Знать:
язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи
Уметь:
не указано
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-3.1: умеет: Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования. Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
Владеть:
На основании мониторинга потребностей общества организует работу со специалистами смежных областей

УК-3.2: знает: Средства и методы архитектурного проектирования. Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ
Знать:
средства и методы архитектурного проектирования
Уметь:
не указано
Владеть:
На основании мониторинга потребностей общества организует работу со специалистами смежных областей

УК-2.1: Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические аспекты. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
Владеть:
Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений

УК-2.2: Знает: требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения	
Знать:	
требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений	

УК-1.1: умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование	
Владеть:	
Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований. Способен осуществлять графическую и фото-фиксации. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей	

УК-1.2: знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства.	
Знать:	
основы технологии возведения объектов капитального строительства	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований. Способен осуществлять графическую и фото-фиксации. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Знает виды и методы анализа условий развития архитектурно-строительной отрасли в хронологии её развития
3.2	Уметь:
3.2.1	Формировать и систематизировать исследовательскую базу. Выполняет комплексный анализ актуальных исследований, а также обосновывает концептуально новые творческие решения
3.3	Владеть:
3.3.1	Оценивает результаты актуальных управленческих решений. Демонстрирует готовность к социально-культурному диалогу и инициативности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Введение						

1.1	Ознакомление студентов с целями и задачами практики, общими требованиями по выполнению задач практики, формы представления отчёта по практике. Утверждение индивидуального задания руководителем магистранта в соответствии с направленностью тематики научно-исследовательской работы магистранта /Пр/	3	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.6 Л1.4 Л1.2 Л1.7 Л1.1 Л1.3	0	
	Раздел 2. Этапы						
2.1	Этап 1.Изучить психолого-педагогическую литературу, касающуюся области творческой деятельности /ИФР/	3	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.6 Л1.4 Л1.2 Л1.7 Л1.1 Л1.5 Л1.3	0	
2.2	Этап 2.Провести методическую работу в рамках учебного процесса по дисциплине «Архитектурное проектирование» /ИФР/	3	56	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.6 Л1.4 Л1.2 Л1.7 Л1.1 Л1.5 Л1.3	0	

2.3	Этап 3. Обеспечить творческую атмосферу в процессе занятия и выступить перед студенческой аудиторией. Провести контрольную оценку профессионально-значимых качеств учащихся. /ИФР/	3	28	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.6 Л1.4 Л1.2 Л1.7 Л1.1 Л1.5 Л1.3	0	
2.4	Этап 4. Подготовка и составление отчёта в письменной форме, его оформление и представление руководителю. Защита отчёта. /ИФР/	3	14	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.6 Л1.4 Л1.2 Л1.7 Л1.1 Л1.5 Л1.3	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРОХОЖДЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.2. Темы письменных работ

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ НА ПРОХОЖДЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.3. Фонд оценочных средств

Приложение 1

5.4. Перечень видов оценочных средств

Обсуждение
Письменный отчет по практике
Зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Митина, Лариса Максимовна, Кореляков, Юрий Александрович, Шавырина, Галина Викторовна	Личность и профессия: психологическая поддержка и сопровождение: учебное пособие для вузов по спец.: 031000 "Педагогика и психология" [и др. спец.]	М.: Академия, 2005

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.2	Резник, Семен Давыдович, Вдовина, О. А.	Преподаватель вуза: технологии и организация деятельности: учебное пособие для системы доп. образования - повышения квалификации преподавателей высш. учеб. заведений	М.: ИНФРА-М, 2010
Л1.3	Каменская, Елена Николаевна	Педагогика: конспект лекций : пособие для подготовки к экзаменам для студентов всех форм обучения	Ростов-на-Дону: Феникс, 2008
Л1.4	Реан, Артур Александрович, Бордовская, Нина Владимировна, Розум, Сергей Иванович	Психология и педагогика: учебное пособие для вузов	СПб.: ПИТЕР, 2007
Л1.5	Каменская, Елена Николаевна	Основы психологии: конспект лекций для студентов всех форм обучения	Ростов-на-Дону: Феникс, 2007
Л1.6	Кроль, Владимир Михайлович	Психология и педагогика: учебное пособие для техн. вузов	М.: Высшая школа, 2006
Л1.7	Милорадова, Надежда Георгиевна	Психология и педагогика: учебник для вузов по направлению 653500 "Строительство"	М.: Гардарики, 2009
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Google Chrome		
6.3.1.2	Foxit Reader		
6.3.1.3	OpenOffice		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
6.3.2.1	ЭОС ТТАСУ; ZNANIUM.COM, Юрайт		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
215/1	Читальный зал	Столы Стулья Монитор Проектор Экран для проектора Принтер Роутер		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 2	
222/2	Учебная аудитория	Столы Стулья Монитор Доска Камера Наушники		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 1	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике.

В соответствии с Примерной образовательной программой по направлению 07.04.01 Архитектура с пунктом 5.5.

Рекомендации по разработке фондов оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, в Основной образовательной программе по направлению 07.04.01 Архитектура, направленность

07.04.01.01 Архитектура предусмотрено сквозное формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций.

При этом УК и ОПК формируются в результате последовательного освоения всей образовательной программы, не делятся на этапы освоения, не закрепляются за отдельными дисциплинами, не имеют выделенного фонда оценочных средств. УК-6 – не имеет фонда оценочных средств, формируется в результате освоения всей ОПОП.

По итогам практики «Педагогическая» аттестуются магистранты, которые полностью выполнили программу практики и представили письменные отчёты.

Формой промежуточной аттестации практики является зачёт. Зачёт проводится в виде устной защиты письменного отчёта в форме презентации. На защите отчёта магистрант должен продемонстрировать уровни освоения компетенций, которые были запланированы по данному виду деятельности. Письменные отчёты по практике каждого магистранта хранятся на выпускающей кафедре в течении всего периода обучения студента. Письменный отчёт является основным документом, характеризующим работу студента во время практики. Отчёт составляется в соответствии с программой практики.

Процедура защиты письменного отчёта.

Студенту необходимо представить материалы письменного отчёта, структурированные в соответствии с

требованиями научного руководителя. На представление письменного отчёта в виде доклада с презентацией материалов отводится 10 минут. В структуру доклада должны быть включены обязательные элементы: задание на практику, введение, цель, задачи, методы, результаты в виде выводов. Защита отчёта организуется руководителем практики от университета. На защите студенту задаются вопросы по представленному отчёту в соответствии с компетенциями, которые планировались для усвоения студентом. Ответы должны показать, что данные компетенции освоены студентом. Результаты зачёта оформляются зачётной ведомостью.

Основные критерии оценки учебной практики следующие:

- ☐ Активность студента в процессе проведения научно-исследовательского поиска информации;
- ☐ Понимание различных видов и методов изучения архитектурно-строительной отрасли в различные периоды её развития;
- ☐ Умение анализировать и систематизировать собранный фактологический материал;
- ☐ Способность формировать собственное мнение по результатам исследования.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания.

Зачёт проводится в виде устной защиты письменного отчёта в форме презентации. На защите письменного отчёта магистрант должен продемонстрировать уровни освоения компетенций, которые были запланированы по данному виду деятельности. Письменные отчёты по практике каждого магистранта хранятся на выпускающей кафедре в течение всего периода обучения студента. Письменный отчёт является

основным документом, характеризующим работу студента во время практики. Отчёт составляется в соответствии с программой практики. Оценка подготовленности студента проводится по объёму и полноте полученных ответов в соответствии с вышеописанными критериями оценки. При этом должно быть учтено, как студент освоил запланированные по практике компетенции. Наиболее интересные результаты работ докладываются на конференциях студентов, молодых учёных и аспирантов, организуемых университетом. Лучшие из проектно-исследовательских работ могут быть рекомендованы для представления на открытый конкурс проектных работ среди студентов России

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной
работе

Педагогическая практика

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектурное проектирование**

Учебный план 07.04.01.01_26_Арх_очн.plx
Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): кандидат архитектуры, доцент, Коблашова Галина Владимировна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	0,1	4	0,1	4
Иные формы работы	104	104	104	104
Итого ауд.	0,1	4	0,1	4
Контактная работа	104,1	108	104,1	108
Сам. работа	3,9		3,9	
Итого	108	108	108	108

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Приобретение магистрантом практических навыков психолого-педагогической работы, направленной на выработку способностей организовывать процессы подготовки обучающихся для получения опыта руководить работой команды в дальнейшей профессиональной деятельности
-----	---

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б2.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Профессиональная архитектурная деятельность	
2.1.2	Проектирование и исследования по профилю подготовки	
2.1.3	Магистерская диссертация	
2.1.4	Методика исследований в архитектурной науке и практике	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Научно-исследовательская работа	
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-6.1: умеет: участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемнопланировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства; участвовать в планировании и контроле выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверке комплектности и оценке качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурном проектировании, а также при предпроектных исследованиях	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства	
Владеть:	
методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы технико-экономической оценки проектных решений	

ОПК-6.2: знает: основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (с учетом особенностей спецконтингента), эстетические и экономические; основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы техникоэкономической оценки проектных решений	
Знать:	
основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ); основные методы технико-экономической оценки проектных решений	

ОПК-5.1: умеет: участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	
Знать:	
не указано	

Уметь:
участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации
Владеть:
Самостоятельно разрабатывает структуру исследования, организывает график необходимых работ с учётом понимания методов исследования

ОПК-5.2: знает: приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации
Знать:
приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации
Уметь:
не указано
Владеть:
Самостоятельно разрабатывает структуру исследования, организывает график необходимых работ с учётом понимания методов исследования

ОПК-4.1: умеет: Участвовать в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта. Вносить изменения в архитектурный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта
Владеть:
Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Способен оценить объективную реальность методами проведения прикладных и фундаментальных научных исследований; разработать творческие решения на основе проведённых исследований

ОПК-4.2: знает: историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту
Знать:
историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту
Уметь:
не указано
Владеть:
Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Способен оценить объективную реальность методами проведения прикладных и фундаментальных научных исследований; разработать творческие решения на основе проведённых исследований

ОПК-3.1: умеет: собирать информацию, выявлять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный отечественный и зарубежный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе с учетом формирования безбарьерной среды
Знать:
не указано
Уметь:
осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности

Владеть:
Знает средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию
ОПК-3.2: знает: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
Знать:
виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования
Уметь:
не указано
Владеть:
Знает средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию
ОПК-2.1: умеет: Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения Представление архитектурной концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурного раздела для согласования в соответствующих инстанциях Представлять архитектурные концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях
Знать:
не указано
Уметь:
представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации
Владеть:
Способен концептуально обосновывать современные творческие решения
ОПК-2.2: знает: Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
Знать:
Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
Уметь:
не указано
Владеть:
Способен концептуально обосновывать современные творческие решения
ОПК-1.1: умеет: Изучать произведения художественной культуры мира и их эстетически оценивать Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства
Знать:
не указано
Уметь:
применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Владеть:
Способен выполнять и представлять результаты комплексного анализа актуальных исследований в области архитектуры и искусства
ОПК-1.2: знает: средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение
Знать:
средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и

местные архитектурные традиции, их истоки и значение
Уметь:
не указано
Владеть:
Способен выполнять и представлять результаты комплексного анализа актуальных исследований в области архитектуры и искусства

УК-6.1: умеет: Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций
Владеть:
Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности

УК-6.2: знает: Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
Знать:
о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
Уметь:
не указано
Владеть:
Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности

УК-5.1: умеет: Проводить анализ меж-культурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; то-лерантно относиться к пред-ставителям других культур; уважительно и бережно отно-ситься к культурным и истори-ческим традициям общества, природе, мировому и россий-скому художественному и ар-хитектурно-градостроительному наследию.
Знать:
не указано
Уметь:
проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-5.2: знает: Основы профессиональ-ной культуры, термины и ос-новные цели и требования к профессиональной архитектур-ной деятельности, кодекс эти-ки архитекторов Социально-культурные, демографические, психологические, функциональ-ные основы формирования ар-хитектурной среды, в том чис-ле с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.
Знать:
социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Уметь:
не указано
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-4.1: умеет: Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику	
Знать:	не указано
Уметь:	участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии
Владеть:	Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
УК-4.2: знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.	
Знать:	язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи
Уметь:	не указано
Владеть:	Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
УК-3.1: умеет: Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования. Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации	
Знать:	не указано
Уметь:	участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
Владеть:	На основании мониторинга потребностей общества организует работу со специалистами смежных областей
УК-3.2: знает: Средства и методы архитектурного проектирования. Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ	
Знать:	средства и методы архитектурного проектирования
Уметь:	не указано
Владеть:	На основании мониторинга потребностей общества организует работу со специалистами смежных областей
УК-2.1: Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические аспекты. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.	
Знать:	не указано
Уметь:	участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
Владеть:	Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений

УК-2.2: Знает: требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
Знать:
требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
Уметь:
не указано
Владеть:
Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений

УК-1.1: умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации
Знать:
не указано
Уметь:
составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование
Владеть:
Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований. Способен осуществлять графическую и фото-фиксации. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей

УК-1.2: знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства.
Знать:
основы технологии возведения объектов капитального строительства
Уметь:
не указано
Владеть:
Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований. Способен осуществлять графическую и фото-фиксации. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

3.1 Знать:
не указано
основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
не указано
приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации
не указано
историю отечественной и зарубежной архитектуры произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, учитывающие особенности спецконтингента), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту
не указано
виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования
не указано

Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла; методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена; основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
не указано
средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды; законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия; региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение
не указано
о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
не указано
социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
не указано
язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи
не указано
средства и методы архитектурного проектирования
не указано
требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
не указано
основы технологии возведения объектов капитального строительства
3.2 Уметь:
участвовать в определении целей и задач проекта, его основных архитектурных и объемно-планировочных параметров и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта капитального строительства
не указано
участвовать в разработке заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований, определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации
не указано
участвовать в планировании и контроле выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурного концептуального проекта
не указано
осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности
не указано
представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации
не указано
применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества в том числе, создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
не указано
участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций
не указано
проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию
не указано
участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии
не указано
участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
не указано
участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
не указано
составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование
не указано
3.3 Владеть:

методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ);основные методы технико-экономической оценки проектных решений
методами сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование (с учетом особенностей лиц с ОВЗ);основные методы технико-экономической оценки проектных решений
Самостоятельно разрабатывает структуру исследования, организывает график необходимых работ с учётом понимания методов исследования
Самостоятельно разрабатывает структуру исследования, организывает график необходимых работ с учётом понимания методов исследования
Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Способен оценить объективную реальность методами проведения прикладных и фундаментальных научных исследований; разработать творческие решения на основе проведённых исследований
Участвует в разработке вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Способен оценить объективную реальность методами проведения прикладных и фундаментальных научных исследований; разработать творческие решения на основе проведённых исследований
Знает средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию
Знает средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию
Способен концептуально обосновывать современные творческие решения
Способен концептуально обосновывать современные творческие решения
Способен выполнять и представлять результаты комплексного анализа актуальных исследований в области архитектуры и искусства
Способен выполнять и представлять результаты комплексного анализа актуальных исследований в области архитектуры и искусства
Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности
Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
На основании мониторинга потребностей общества организывает работу со специалистами смежных областей
На основании мониторинга потребностей общества организывает работу со специалистами смежных областей
Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений
Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений
Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований. Способен осуществлять графическую и фото-фиксации. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей
Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований. Способен осуществлять графическую и фото-фиксации. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

пл. Соляная, 2, г. Томск, 634003, телефон (3822) 65–39–30, факс (3822) 65–25–52, e-mail: rector@tsuab.ru

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Д.Н. Песцов

2026 г.

Научно-исследовательская работа

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектурное проектирование**

Учебный план 07.04.01.01_26_Arx_очн.plx
Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **30 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	1080	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		
аудиторные занятия	0	
самостоятельная работа	0	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	0,1	4	0,1	4
Иные формы работы	1076	1076	1076	1076
Итого ауд.	0,1	4	0,1	4
Контактная работа	1076,1	1080	1076,1	1080
Сам. работа	3,9		3,9	
Итого	1080	1080	1080	1080

Программу составил(и):

кандидат архитектуры, доцент, Коблашова Галина Владимировна _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.01 Архитектура (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 520)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

утвержденного учёным советом вуза от 29.05.2026 протокол № 6.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Протокол от ____ 2026 г. № ____

Срок действия программы: 5 уч.г.

Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2028 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2028-2029 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2028 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2029 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2029-2030 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2029 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС

_____ 2030 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2030-2031 учебном году на заседании кафедры

Протокол от _____ 2030 г. № ____
Зав. кафедрой СТАХЕЕВ Олег Васильевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Приобретение магистрантом практических навыков научно-исследовательской работы, направленных на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и общекультурных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:		Б2.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Магистерская диссертация	
2.1.2	Проектирование и исследования по профилю подготовки	
2.1.3	Профессиональная архитектурная деятельность	
2.1.4	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
2.1.5	Проектирование и исследование искусственной среды	
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-6.1: умеет: Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций

Владеть:

Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности

УК-6.2: знает: Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование

Знать:

о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование

Уметь:

не указано

Владеть:

Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности

УК-5.1: умеет: Проводить анализ меж-культурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.

Знать:

не указано

Уметь:

проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию

Владеть:

Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-5.2: знает: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

Знать:
социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Уметь:
не указано
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проект

УК-4.1: умеет: Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-4.2: знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.
Знать:
язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи
Уметь:
не указано
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-3.1: умеет: Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
Владеть:
На основании мониторинга потребностей общества организывает работу со специалистами смежных областей

УК-3.2: знает: Средства и методы архитектурного проектирования. Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ
Знать:
средства и методы архитектурного проектирования
Уметь:
не указано
Владеть:
На основании мониторинга потребностей общества организывает работу со специалистами смежных областей

УК-2.1: Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические аспекты. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.
--

Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
Владеть:
Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений

УК-2.2: Знает: требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения	
Знать:	требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
Уметь:	не указано
Владеть:	Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений

УК-1.1: умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации	
Знать:	не указано
Уметь:	составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование
Владеть:	Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований; Способен осуществлять графическую и фото-фиксацию. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей

УК-1.2: знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства.	
Знать:	основы технологии возведения объектов капитального строительства
Уметь:	не указано
Владеть:	Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований; Способен осуществлять графическую и фото-фиксацию. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей

ПКС-3.1: умеет: участвовать в поиске, анализе, исследовании, разработке и защите в экспертных инстанциях архитектурных решений, оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации	
Знать:	не указано
Уметь:	участвовать в поиске, анализе, исследовании, разработке и защите в экспертных инстанциях архитектурных решений, оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации

Владеть:	
не указано	
ПКС-3.2: знает: методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	
Знать:	
методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
не указано	
ПКС-2.1: умеет: участвовать в разработке нестандартных архитектурных решений и обеспечивать взаимодействие всех направлений специалистов для подготовки необходимых разделов проектной документации	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
участвовать в разработке нестандартных архитектурных решений и обеспечивать взаимодействие всех направлений специалистов для подготовки необходимых разделов проектной документации	
Владеть:	
не указано	
ПКС-2.2: знает: требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, специализированные пакеты прикладных программ для организации взаимосвязанной работы специалистов всех направлений	
Знать:	
требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, специализированные пакеты прикладных программ для организации взаимосвязанной работы специалистов всех направлений	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
не указано	
ПКС-1.1: умеет: организовать поиск, анализ и обработку исходной информации с распределением этапов работы между специалистами.	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
организовать поиск, анализ и обработку исходной информации с распределением этапов работы между специалистами.	
Владеть:	
не указано	
ПКС-1.2: знает: правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.	
Знать:	
правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
не указано	
В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен	
3.1	Знать:

3.1.1	Знает виды и методы анализа условий развития архитектурно-строительной отрасли в хронологии её развития. Оценивает результаты актуальных управленческих решений
3.2	Уметь:
3.2.1	Умеет формировать и систематизировать исследовательскую базу. Выполняет комплексный анализ актуальных исследований, а также обосновывает концептуально новые творческие решения
3.3	Владеть:
3.3.1	Демонстрирует готовность к социально-культурному диалогу и инициативности

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетен-ции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Введение						
1.1	Ознакомление студентов с целями и задачами практики, общими требованиями по выполнению задач практики, формы представления отчёта по практике. Утверждение индивидуального задания руководителем магистранта в соответствии с направленностью тематики научно-исследовательской работы магистранта. /Пр/	4	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1 Э1 Э2 Э3	0	
	Раздел 2. Этапы						
2.1	Этап 1.Разработка предварительного макета будущей экспозиции ВКР, сортировка и компоновка собранного исследовательского материала, его графическое оформление /ИФР/	4	168	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1 Э1 Э2 Э3	0	
2.2	Этап 2.Разработка модели будущего объекта проектирования до стадии «Эскиз», либо приведение научно-исследовательских данных в графический вид. /ИФР/	4	840	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1 Э1 Э2 Э3	0	
2.3	Этап 3.Подготовка и составление научного отчёта в письменной форме. Оформление и представление научного отчёта руководителю. Защита отчёта. /ИФР/	4	68	УК-1.1 УК-1.2 УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2	Л1.4 Л1.3 Л1.2 Л1.1 Э1 Э2 Э3	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

Индивидуальное задание на прохождение практики

5.2. Темы письменных работ

Индивидуальное задание на прохождение практики

5.3. Фонд оценочных средств

Приложение 1

5.4. Перечень видов оценочных средств

Обсуждение
Письменный отчет
Презентация
Зачет

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Глазычев, Вячеслав Леонидович	Город без границ: Практическое пособие	Москва: Издательский дом "Территория будущего", 2011
Л1.2	Кузнецов, Игорь Николаевич	Диссертационные работы: методика подготовки и оформления : учебно-методическое пособие	М.: Дашков и К, 2007
Л1.3	Крундышев, Борис Леонидович	Архитектурное проектирование жилых зданий, адаптированных к специфическим потребностям маломобильной группы населения: учебное пособие	СПб. [и др.]: Лань, 2012
Л1.4	Кияненко, Константин Васильевич	Социальные основы архитектурного формирования жилой среды: учебное пособие для архит. спец. вузов	Вологда: [б. и.], 1999
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	ЭОС ТГАСУ		
Э2	ZNANIUM.COM		
Э3			
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Kaspersky Internet Security		
6.3.1.2	Google Chrome		
6.3.1.3	XnView		
6.3.1.4	OpenOffice		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			
6.3.2.1	ЭОС ТГАСУ; ZNANIUM.COM, Юрайт		

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Номер аудитории	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
222/2	Учебная аудитория	Стол Стулья Монитор Доска Камера Наушники		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 1	
215/1	Читальный зал	Стол Стулья Монитор Проектор Экран для проектора Принтер Роутер		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 2	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике. В соответствии с Примерной образовательной программой по направлению 07.04.01 Архитектура с пунктом 5.5. Рекомендации по разработке фондов оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) и практикам, в Основной образовательной программе по направлению 07.04.01 Архитектура, направленность 07.04.01.01 Архитектура предусмотрено сквозное формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций. При этом УК и ОПК формируются в результате последовательного освоения всей образовательной программы, не делятся на этапы освоения, не закрепляются за отдельными дисциплинами, не имеют выделенного фонда оценочных средств. УК-6 – не имеет фонда оценочных средств, формируется в результате освоения всей ОПОП. По итогам практики «Научно-исследовательская работа» аттестуются магистранты, которые полностью выполнили программу практики и предоставили письменные отчёты. Формой промежуточной аттестации практики является зачёт. Зачёт проводится в виде устной защиты письменного отчёта в форме презентации. На защите отчёта магистрант должен продемонстрировать уровни освоения компетенций, которые были запланированы по данному виду деятельности. Письменные отчёты по практике каждого магистранта хранятся на выпускающей кафедре в течении всего периода обучения студента. Курсовая работа (письменный отчёт) является основным документом, характеризующим работу студента во время практики. Курсовая работа (отчёт) составляется в соответствии с программой практики.

Процедура защиты письменного отчёта.

Студенту необходимо представить материалы письменного отчёта, структурированные в соответствии с требованиями научного руководителя. На представление письменного отчёта в виде доклада с презентацией материалов отводится 10 минут. В структуру доклада должны быть включены обязательные элементы: задание на практику, введение, цель, задачи, методы, результаты в виде выводов. Защита отчёта организуется руководителем практики от университета. На защите студенту задаются вопросы по представленному отчёту в соответствии с компетенциями, которые планировались для усвоения студентом. Ответы должны показать, что данные компетенции освоены студентом. Результаты зачёта оформляются зачётной ведомостью. Основные критерии оценки учебной практики следующие: ☐ активность студента в процессе проведения научно-исследовательского поиска информации; ☐ понимание различных видов и методов изучения архитектурно-строительной отрасли в различные периоды её развития; ☐ умение анализировать и систематизировать собранный фактологический материал; ☐ способность формировать собственное мнение по результатам исследования.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания.

Зачёт проводится в виде устной защиты курсовой работы (письменного отчёта) в форме презентации. На защите курсовой работы магистрант должен продемонстрировать уровни освоения компетенций, которые были запланированы по данному виду деятельности. Курсовые работы (письменные отчёты) по практике каждого магистранта хранятся на выпускающей кафедре в течении всего периода обучения студента. Курсовая работа (письменный отчёт) является основным документом, характеризующим работу студента во время практики. Курсовая работа (отчёт) составляется в соответствии с программой практики. Оценка подготовленности студента проводится по объёму и полноте полученных ответов в соответствии с вышеописанными критериями оценки. При этом должно быть учтено, как студент освоил запланированные по практике компетенции. Наиболее интересные результаты работ докладываются на конференциях студентов, молодых учёных и аспирантов, организуемых университетом. Лучшие из научно-исследовательских работ (курсовых работ) могут быть рекомендованы для представления на открытый конкурс научных работ среди студентов России.

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной
работе

Научно-исследовательская работа

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Архитектурное проектирование**

Учебный план 07.04.01.01_26_Арх_очн.plx
Направление подготовки 07.04.01 "Архитектура"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Программу составил(и): кандидат архитектуры, доцент, Коблашова Галина Владимировна

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Практические	0,1	4	0,1	4
Иные формы работы	1076	1076	1076	1076
Итого ауд.	0,1	4	0,1	4
Контактная работа	1076,1	1080	1076,1	1080
Сам. работа	3,9		3,9	
Итого	1080	1080	1080	1080

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1	Приобретение магистрантом практических навыков научно-исследовательской работы, направленных на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических навыков и общекультурных компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности
-----	--

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ООП

Цикл (раздел) ООП:		Б2.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Магистерская диссертация	
2.1.2	Проектирование и исследования по профилю подготовки	
2.1.3	Профессиональная архитектурная деятельность	
2.1.4	Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)	
2.1.5	Проектирование и исследование искусственной среды	
2.2	Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы	

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

УК-6.1: умеет: Участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Проводить переоценку накопленного опыта, анализ своих возможностей, Проявлять самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию

Знать:

не указано

Уметь:

участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций

Владеть:

Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности

УК-6.2: знает: Роль архитектора в развитии общества, культуры, науки. Правила общения в научной, производственной и социальной сферах деятельности. О необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование

Знать:

о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование

Уметь:

не указано

Владеть:

Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности

УК-5.1: умеет: Проводить анализ меж-культурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.

Знать:

не указано

Уметь:

проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию

Владеть:

Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-5.2: знает: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

Знать:
социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
Уметь:
не указано
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-4.1: умеет: Участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-4.2: знает: Государственный(е) и иностранный(е) язык(и). Язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи.
Знать:
язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи
Уметь:
не указано
Владеть:
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

УК-3.1: умеет: Участвовать в разработке стратегии действий творческого коллектива, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям. Участвовать в осуществлении контроля соблюдения технологии архитектурного проектирования. Участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
Владеть:
На основании мониторинга потребностей общества организует работу со специалистами смежных областей

УК-3.2: знает: Средства и методы архитектурного проектирования. Нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ
Знать:
средства и методы архитектурного проектирования
Уметь:
не указано
Владеть:
На основании мониторинга потребностей общества организует работу со специалистами смежных областей

УК-2.1: Умеет: участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические аспекты. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.
--

Знать:
не указано
Уметь:
участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
Владеть:
Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений

УК-2.2: Знает: требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения	
Знать:	требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
Уметь:	не указано
Владеть:	Критически оценивает результаты актуальных управленческих решений

УК-1.1: умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурного проекта. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование Сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации	
Знать:	не указано
Уметь:	составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование
Владеть:	Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований; Способен осуществлять графическую и фото-фиксацию. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей

УК-1.2: знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов капитального строительства (в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики Основы технологии возведения объектов капитального строительства.	
Знать:	основы технологии возведения объектов капитального строительства
Уметь:	не указано
Владеть:	Демонстрирует использование методов библиографических и архивных исследований; Способен осуществлять графическую и фото-фиксацию. Использует имеющийся потенциал в области идеологических, градообразующих и художественно-эстетических возможностей

ПКС-3.1: умеет: участвовать в поиске, анализе, исследовании, разработке и защите в экспертных инстанциях архитектурных решений, оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации	
Знать:	не указано
Уметь:	участвовать в поиске, анализе, исследовании, разработке и защите в экспертных инстанциях архитектурных решений, оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации

Владеть:	
не указано	
ПКС-3.2: знает: методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	
Знать:	
методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
не указано	
ПКС-2.1: умеет: участвовать в разработке нестандартных архитектурных решений и обеспечивать взаимодействие всех направлений специалистов для подготовки необходимых разделов проектной документации	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
участвовать в разработке нестандартных архитектурных решений и обеспечивать взаимодействие всех направлений специалистов для подготовки необходимых разделов проектной документации	
Владеть:	
не указано	
ПКС-2.2: знает: требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, специализированные пакеты прикладных программ для организации взаимосвязанной работы специалистов всех направлений	
Знать:	
требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, специализированные пакеты прикладных программ для организации взаимосвязанной работы специалистов всех направлений	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
не указано	
ПКС-1.1: умеет: организовать поиск, анализ и обработку исходной информации с распределением этапов работы между специалистами.	
Знать:	
не указано	
Уметь:	
организовать поиск, анализ и обработку исходной информации с распределением этапов работы между специалистами.	
Владеть:	
не указано	
ПКС-1.2: знает: правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.	
Знать:	
правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.	
Уметь:	
не указано	
Владеть:	
не указано	
В результате освоения дисциплины обучающийся должен	
3.1	Знать:
не указано	

о необходимости периодически проходить ФПК, КПК, научные и проектно-технологические стажировки; продолжать образование
не указано
социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан
не указано
язык деловых документов и научных исследований. Правила устной научной речи
не указано
средства и методы архитектурного проектирования
не указано
требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп населения
не указано
основы технологии возведения объектов капитального строительства
не указано
методы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы создания чертежей и моделей, методы и средства профессиональной и персональной коммуникации
не указано
требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к составу и содержанию разделов проектной документации, специализированные пакеты прикладных программ для организации взаимосвязанной работы специалистов всех направлений
не указано
правила и приемы представления результатов проектной и научно-исследовательской деятельности профессиональному и академическому сообществам, органам управления, заказчикам и общественности.
3.2 Уметь:
участвовать в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций
не указано
проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте; толерантно относиться к представителям других культур; уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию
не указано
участвовать в архитектурных конкурсах, научно-практических конференциях, выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии
не указано
участвовать в осуществлении выбора оптимальных методов и средств разработки архитектурного раздела проектной документации
не указано
участвовать в обосновании выбора архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические
не указано
составлять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование
не указано
участвовать в поиске, анализе, исследовании, разработке и защите в экспертных инстанциях архитектурных решений, оформлять графические и текстовые материалы по архитектурному разделу проектной документации
не указано
участвовать в разработке нестандартных архитектурных решений и обеспечивать взаимодействие всех направлений специалистов для подготовки необходимых разделов проектной документации
не указано
организовать поиск, анализ и обработку исходной информации с распределением этапов работы между специалистами.
не указано
3.3 Владеть:
Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности
Способен самостоятельно оценивать и критически осмысливать результаты собственной научно-исследовательской деятельности
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта
Демонстрирует способность к социально-культурному диалогу на основе комплексных знаний, средств и методов представления исследовательского проекта

