

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Власов Виктор Алексеевич

Должность: Ректор

Дата подписания: 23.05.2025 14:39:05

Уникальный программный ключ:

8795a197730b330f78fcc134ddd9ccfc3d63d648cb485d46f6dd1d51ac84980



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

пл. Соляная, 2, г. Томск, 634003, телефон (3822) 65-39-30, факс (3822) 65-25-52, e-mail: rector@tsuab.ru

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ О.Г. Волокитин

_____ 2023 г.

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунок, живопись и скульптура**

Учебный план 3Ф ГД веч 5лет 54.03.01 2023.plx
Направление 54.03.01 Дизайн

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216

в том числе:

аудиторные занятия 0,1

самостоятельная работа 1,9

Виды контроля в семестрах:

зачеты с оценкой 6

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	6 (3.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	0,1	0,1	0,1	0,1
Иные формы работы	214	214	214	214
Итого ауд.	0,1	0,1	0,1	0,1
Контактная работа	214,1	214,1	214,1	214,1
Сам. работа	1,9	1,9	1,9	1,9
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

старший преподаватель, Максимова К.А. _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы).

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)

составлена на основании учебного плана:

Направление 54.03.01 Дизайн

утвержденного учёным советом вуза от 26.05.2023 протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2023 г. № ____

Срок действия программы: 2023-2028 уч.г.

Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2023 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Приобретение практических навыков научно-исследовательской работы, направленных на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение им практических и общепрофессиональных умений, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Компьютерные технологии
2.1.2	Проектирование
2.1.3	Предпечатная подготовка
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Преддипломная практика

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-4.1: Знает: принципы построения, правила и закономерности устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках;	
Знать:	
Принципы и правила коммуникации: Знание принципов построения и правил эффективной устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках. Особенности деловой и научной коммуникации: Понимание закономерностей деловой и научной коммуникации, этикета и требований к оформлению документации.	
Уметь:	
-	

УК-4.2: Умеет: грамотно вести коммуникацию, представлять предложения в ходе совместной деятельности;	
Знать:	
-	
Уметь:	
Грамотно вести устную и письменную коммуникацию на русском и иностранном языках. Эффективно представлять свои предложения и идеи в ходе совместной деятельности, учитывая мнение других.	

ОПК-2.2: Умеет: осуществлять подбор необходимой научной литературы; анализировать и интерпретировать информацию из различных источников, выполнять исследования и представлять на научно-практических конференциях;	
Знать:	
-	
Уметь:	
Находить, анализировать, интерпретировать и обобщать научную информацию для проведения исследований в графическом дизайне. Представлять результаты исследований в виде докладов, статей и презентаций на научно-практических конференциях.	

ОПК-2.3: Владеет: современными средствами и технологиями сбора, оценки и анализа информации; навыками защиты результатов научно-исследовательских работ;	
Знать:	
-	
Уметь:	
Владеть методами и инструментами сбора, оценки и анализа информации в графическом дизайне (литература, онлайн-исследования, контент-анализ). Владеть навыками подготовки презентаций, публичных выступлений и участия в дискуссиях для защиты научно-исследовательских работ.	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Принципы и правила коммуникации: Знание принципов построения и правил эффективной устной и письменной коммуникации на русском и иностранном языках.

3.1.2	Особенности деловой и научной коммуникации: Понимание закономерностей деловой и научной коммуникации, этикета и требований к оформлению документации.
3.2 Уметь:	
3.2.1	Находить, анализировать, интерпретировать и обобщать научную информацию для проведения исследований в графическом дизайне.
3.2.2	Представлять результаты исследований в виде докладов, статей и презентаций на научно-практических конференциях.
3.2.3	Грамотно вести устную и письменную коммуникацию на русском и иностранном языках.
3.2.4	Эффективно представлять свои предложения и идеи в ходе совместной деятельности, учитывая мнение других.
3.3 Владеть:	
3.3.1	Владеть методами и инструментами сбора, оценки и анализа информации в графическом дизайне (литература, онлайн-исследования, контент-анализ).
3.3.2	Владеть навыками подготовки презентаций, публичных выступлений и участия в дискуссиях для защиты научно-исследовательских работ.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте. ракт.	Примечание
	Раздел 1. Сбор, обработка и систематизация архивного, литературного, исследовательского материала. Поиск первичной исходно-разрешительной						
1.1	Ознакомление студентов с целями и задачами практики, общими требованиями по выполнению задач практики, формы представления отчёта по практике. Утверждение индивидуального задания руководителем студента в соответствии с направленностью тематики научно-исследовательской работы бакалавра. Корректировка индивидуального плана исследования, методика /Лек/	6	0,1	УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.2 Л2.1	0	
1.2	Ознакомление студентов с целями и задачами практики, общими требованиями по выполнению задач практики, формы представления отчёта по практике. Утверждение индивидуального задания руководителем студента в соответствии с направленностью тематики научно-исследовательской работы бакалавра. Корректировка индивидуального плана исследования, методика /ИФР/	6	54	УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.2 Л2.1	0	Обсуждение
	Раздел 2. Сбор, обработка и систематизация фактологического материала: фотофиксация, натурное обследование, инструментальное обследование.						
2.1	Изучение методики определения технических параметров проектируемых объектов, в том числе с использованием специализированных пакетов прикладных программ /ИФР/	6	54	УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.2 Л2.1	0	Обсуждение
	Раздел 3. Обработка и анализ полученного материала, его классификация						

3.1	Проверка и согласование материалов исследования /ИФР/	6	54	УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.2 Л2.1	0	Контроль выполнения отчёта
	Раздел 4. Подготовка и составление научного отчёта в письменной форме. Оформление и представление научного отчёта руководителю. Защита отчёта.						
4.1	Проверка аналитического обзора. Консультация по структуре отчёта /ИФР/	6	50	УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.2 Л2.1	0	Отчёт
4.2	Подготовка отчёта /Ср/	6	1,9	УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.2 ОПК-2.3		0	
4.3	Сдача отчёта /ИФР/	6	2	УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.2 ОПК-2.3	Л1.3 Л1.2 Л1.1Л2.2 Л2.1	0	Контроль выполнения отчёта

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

ОБСУЖДЕНИЕ

Обсуждение проводится на первых двух этапах программы практики "Сбор, обработка и систематизация архивного, литературного, исследовательского материала. Поиск первичной исходно-разрешительной документации"; "Сбор, обработка и систематизация фактологического материала: фотофиксация, натурное обследование, инструментальное обследование". Студент и преподаватель совместно формулируют введение научно-исследовательской работы, обсуждают предлагаемые студентом план исследовательских работ. Совместно принимают решение о стратегии развития научного исследования.

5.2. Темы письменных работ

ПИСЬМЕННЫЙ ОТЧЁТ ПО ПРАКТИКЕ

Форма и вид отчетности студента по программе практики определяется с учетом требований ФГОС (ГОС) ВО, Стандарта ООП ТГАСУ и основной образовательной программы направления подготовки.

Цель создания отчёта направлена на освоение универсальных и общепрофессиональных компетенций.

Разделы отчёта согласовываются с руководителем практики от выпускающей кафедры и располагаются в следующей последовательности:

1. Титульный лист (Приложение 2).
2. Задание на практику (Приложение 3).
3. Содержание (перечень основных элементов отчета по практике с указанием номеров страниц). Содержание должно отражать все материалы, представленные в работе. В нем перечисляются заголовки разделов и подразделов, список использованных источников, каждое из приложений. Для каждого раздела указываются номер страницы, на которых они начинаются.
4. Отчёт (Приложение 4).
5. Введение (приводятся сведения о решаемых задачах). Объем введения – 1-2 стр.
6. Основная часть отчета (приводятся результаты прохождения практики в соответствии с заданием). Основная часть представляет собой изложение результатов освоения темы. В ней демонстрируются умения самостоятельно работать с современной литературой, глубоко и всесторонне исследовать проблему, пользоваться современной научной терминологией. Текст основной части делится на разделы, подразделы, параграфы в соответствии с оглавлением и структурой рассматриваемых вопросов. Текст, при необходимости, сопровождается иллюстрациями: графиками, диаграммами, схемами.
7. Заключение (выводы по выполненному заданию и рекомендации).
8. Список использованных источников информации (Приложение 5).
Список использованных источников характеризует глубину и широту изучения проблемы, демонстрирует эрудицию и культуру исследования. В список включают все источники, на которые есть ссылки в тексте, в алфавитном порядке. Каждый документ, включенный в список, оформляется в соответствии с библиографической записью по ГОСТ 7.1-84. Перед названием источника в списке проставляется порядковый номер. Источники располагаются в алфавитном порядке, сначала русскоязычные, затем иностранные.
9. Приложения (иллюстрации, таблицы, карты и т.д.). Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте. Каждое приложение должно начинаться с нового листа и иметь тематический заголовок и обозначение.
Слово «Приложение» и его обозначение, начиная с 1, пишется в правом верхнем углу листа.

5.3. Фонд оценочных средств

Приложение 1
5.4. Перечень видов оценочных средств
Обсуждение Письменный отчет по практике

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)			
6.1. Рекомендуемая литература			
6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Байлук, Владимир Васильевич	Научная деятельность студентов: системный анализ: Монография	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2020
Л1.2	Тавокин, Евгений Петрович	Информация как научная категория: Статья	Москва: Академический научно-издательский, производственно-полиграфический и книгораспространительский центр Российской академии наук Издательство "Наука", 2006
Л1.3	ЗАО АЛКОР	Научная жизнь: научный журнал	М.: АЛКОР, 2010
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Напцок, Б. Р., Напцок, М. Р.	Научная терминология для студентов бакалавриата и магистрантов: учебный словарь-справочник	Майкоп: АГУ, 2020
Л2.2	Исакова, А. И.	Научная работа: учебное пособие	Москва: ТУСУР, 2016
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Kaspersky Internet Security		
6.3.1.2	Google Chrome		
6.3.1.3	Zoom		
6.3.1.4	Microsoft Office стандартный 2013		
6.3.1.5	Фотографии		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Номер аудитории	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
111-112/12	Читальный зал	Стол Стулья		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской дивизии, д. 25	
211/10	Учебная аудитория	Стол Стулья Доска		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской Дивизии, д. 25	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Студенты проходят практику «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)» в структурном подразделении ТГАСУ (кафедры, институты, научно-исследовательские лаборатории), в которых работают их научные руководители. Приказ о проведении практики по получению первичных профессиональных умений и навыков утверждается не позднее 10 дней до её начала. В ходе прохождения всех этапов практики рекомендуется вести конспектирование материала, полученного в результате составления исследовательской научной базы. Обращать внимание на практические рекомендации научного руководителя, структурировать научный поиск, пытаться применять на практике существующие методы и виды научных исследований. Формулировать основные положения итогового анализа. Систематизировать фактологический материал и адаптировать полученные данные в виде презентации. Студенты, не выполнившие программу практики по получению первичных профессиональных умений и навыков по уважительной причине, направляются на практику повторно, в течение последующего семестра в свободное от учёбы время. При этом в приказе устанавливается срок отчётности по практике. Студенты, не выполнившие программу практики без уважительной причины, или не получившие зачёт, могут быть отчислены из образовательной организации как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном уставом ТГАСУ.



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

пл. Соляная, 2, г. Томск, 634003, телефон (3822) 65-39-30, факс (3822) 65-25-52, e-mail: rector@tsuab.ru

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

_____ О.Г. Волокитин

_____ 2023 г.

Преддипломная практика рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунок, живопись и скульптура**

Учебный план ЗФ ГД веч 5лет 54.03.01 2023.plx
Направление 54.03.01 Дизайн

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **12 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 432

в том числе:

аудиторные занятия 0,1

самостоятельная работа 431,9

Виды контроля в семестрах:

экзамены 10

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	10 (5.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	0,1	0,1	0,1	0,1
Итого ауд.	0,1	0,1	0,1	0,1
Контактная работа	0,1	0,1	0,1	0,1
Сам. работа	431,9	431,9	431,9	431,9
Итого	432	432	432	432

Программу составил(и):

старший преподаватель, Максимова К.А. _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Преддипломная практика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)

составлена на основании учебного плана:

Направление 54.03.01 Дизайн

утвержденного учёным советом вуза от 26.05.2023 протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2023 г. № ____

Срок действия программы: 2023-2028 уч.г.

Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2023 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель преддипломной практики: обеспечение взаимосвязи между теоретическими знаниями, полученными при усвоении образовательной программы в рамках направления «Графический дизайн» по применению этих знаний в ходе научно-исследовательской работы, систематизации, закрепления и углубления теоретических знаний, обучение новым методам исследования.
1.2	Цель преддипломной практики: закрепление теоретических знаний, соответствующих будущей профессиональной деятельности и сбор материалов для выполнения ВКР.
1.3	Цель преддипломной практики заключается в предпроектном исследовании, разработке концептуального предложения по утвержденной теме НИР (предполагаемой темы ВКР).
1.4	Целями преддипломной практики являются подготовка выпускника к самостоятельному созданию высокохудожественного образа, разработке идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи, формирование способности к активному профессиональному общению, саморазвитию и самоорганизации.
1.5	Цель преддипломной практики: подготовка выпускника к самостоятельному обучению и освоению новых профессиональных знаний и умений, непрерывному профессиональному самосовершенствованию.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Цветоведение и колористика
2.1.2	Проектирование
2.1.3	Академический рисунок
2.1.4	Подготовка и ведение устных презентаций
2.1.5	Компьютерные технологии
2.1.6	Проектно-технологическая практика
2.1.7	Предпечатная подготовка
2.1.8	Учебно-ознакомительная практика
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
ОПК-2.3: Владеет: современными средствами и технологиями сбора, оценки и анализа информации; навыками защиты результатов научно-исследовательских работ;	
Знать:	-
Уметь:	Владеть современными средствами и технологиями сбора, оценки и анализа информации; навыками защиты результатов научно-исследовательских работ;

ОПК-3.3: Владеет: способностью синтезировать и научно обосновывать набор проектных предложений дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);	
Знать:	-
Уметь:	Владеть способностью синтезировать и научно обосновывать набор проектных предложений дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления);

ПКС-3.3: Владеет: навыками использования технологических процессов в области полиграфии и упаковки;	
Знать:	-
Уметь:	Владеть навыками использования технологических процессов в области полиграфии и упаковки;

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.2	Уметь:

3.3	Владеть:
3.3.1	Владеет навыками самостоятельного проведения научно-исследовательской работы;
3.3.2	Владеет способностью анализировать свои возможности, переоценивать накопленный опыт с целью организации, проведения и участия в творческих мероприятиях;
3.3.3	Владеет способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности и проектные предложения с применением информационно-коммуникативных технологий;
3.3.4	Владеет способностью осуществлять педагогическую деятельность по программам дошкольного, начального общего, основного общего образования, профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного образования, навыками адаптации к потребностям обучающихся и условиям образовательного процесса;
3.3.5	Владеет навыками использования технологических процессов в области полиграфии и упаковки;
3.3.6	Владеет навыками использования экономической теории при решении различных финансовых задач

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Подготовительный этап						
1.1	Организация и планирование преддипломной практики (ПП): - Задачи, содержание и организация практики. - Этапы и график выполнения научно-исследовательской работы (НИР) в структуре ПП. - Знакомство с темами НИР (аналитическая часть ВКР) возможными в структуре направления «Графический дизайн»: предлагаются выпускающей кафедрой, научным руководителем или самим бакалавром (по результатам пройденных учебной или производственной практик). Тема может являться продолжением работы, которая выполняется бакалавром в течении длительного времени в структуре его НИР, начиная с обучения на младших курсах. /Лек/	10	0,1	ПКС-3.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3	Л1.5 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.3Л2.1	0	
1.2	Выбор темы исследования, как темы предстоящей ВКР. Определение актуальности, новизны и перспективности темы исследования. - Работа с информационными источниками; - Анализ исходных данных (задание на проектирование) /Ср/	10	36	ПКС-3.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3	Л1.5 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.3Л2.1	0	
	Раздел 2. Основной этап						
2.1	Изучение проектной и нормативной документации для разрабатываемого объекта. - Поиск, сбор и изучение нормативных материалов, используемых при проектировании подобных объектов; - Сбор, обработка, обобщение и анализ собранной информации (отечественный и зарубежный опыт проектирования объекта научного исследования) в соответствии со структурой НИР (ВКР) /Ср/	10	39,9	ПКС-3.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3	Л1.5 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.3Л2.1	0	

2.2	Актуальность темы, выявление их положительных и отрицательных качеств, формулировка задач для дальнейшей работы; - Изучение нормативных требований, формирование структуры и содержания отчета по практике. - Написание и редактирование обзорного реферата по выбранной теме, формирование списка использованных источников информации. Реферат является неотъемлемой частью ВКР бакалавра и представляется в ГАК как обязательный документ в структуре документации по защите ВКР. /Ср/	10	55	ПКС-3.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3	Л1.5 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.3Л2.1	0	
2.3	Формирование структуры исследования НИР в ВКР: - Определение объема и содержания теоретической и графической частей НИР (ВКР). - Обсуждение предварительных результатов НИР на научно-методическом семинаре выпускающей кафедры (соответствие темы НИР теме ВКР и приказу, «раскрытость» выбранной темы, возможность вести проектирование на предложенной территории, соответствие территории поставленным задачам, анализ ее ограничений и т.п., обсуждение «выхода» выбранной темы в проектном решении ВКР, замечания, пожелания). - Предложения по окончательному варианту проекта (ВКР). - Корректировка названия темы НИР (ВКР) (по результатам НМС кафедры). /Ср/	10	70	ПКС-3.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3	Л1.5 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.3Л2.1	0	
2.4	Разработка эскизного решения (модели) по теме НИР в ВКР: - Зарисовки – эскизный поиск образного решения объекта проектирования. /Ср/	10	76	ПКС-3.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3	Л1.5 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.3Л2.1	0	
2.5	Презентация НИР (эскиз-идея проектного решения по результатам ПП) как основы ВКР: -Сравнительный анализ вариантов и выбор основного варианта проектного решения; - Утверждение концептуального решения; - Определение задач перспективного развития проектного решения ВКР; - Корректировка НИР в соответствии с требованиями, предъявляемыми к ВКР /Ср/	10	80	ПКС-3.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3	Л1.5 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.3Л2.1	0	
Раздел 3. Заключительный этап							
3.1	Подготовка и сдача отчёта по практике /Ср/	10	75	ПКС-3.3 ОПК-2.3 ОПК-3.3	Л1.5 Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.3Л2.1	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

5.2. Темы письменных работ

Преддипломная практика представляет собой логическое продолжение теоретического обучения и дидактическое завершение научно-исследовательской работы бакалавра в семестре, нацеленное на последовательную разработку и подготовку ВКР бакалавра и углубленное изучение методов научного исследования.

РЕФЕРАТ

Выполняется как одна из частей НИР (аналитическая часть ВКР), здесь представлены результаты анализа отечественного и зарубежного опыта, а также определены «актуальность» темы научного исследования для нашего города (или иного градостроительного образования, для которого ведется проектирование).

Реферат предназначен для выполнения предпроектного анализа по теме исследования и определения места проектируемого объекта в структуре городской среды. Здесь должны быть собраны все необходимые материалы (нормативные, проектные, экспериментальные, практические, научные и т.д.), выполнен анализ (отечественного и зарубежного опыта проектирования подобных объектов) и разработано задание на создание проектных решений по теме, выбранной в качестве темы для ВКР. Исследования, проводимые в реферате, предполагают обоснование концептуально новых проектных идей, решений, выбор стратегии проектных действий, интеграцию в современные наиболее передовые проектные разработки.

ДОКЛАД-ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Презентация проводится в рамках как теоретического, так и практического разделов преддипломной практики в виде выступления студента на научно-методическом семинаре кафедры.

Выступающий должен кратко охарактеризовать результаты проделанной научно-исследовательской работы (НИР) в структуре преддипломной практики, обосновать актуальность полученных результатов для использования их в структуре проектно-исследовательской практики (как практике, где выполняется ВКР).

Профессорско-преподавательский состав научно-методического совета (кафедры) проводит обсуждение полученных результатов: утверждает основные результаты исследования, высказывает согласие-несогласие с отдельными, предлагаемыми автором, проектными решениями по теме НИР (ВКР), определяет возможность корректировки выбранного проектного решения, необходимость дополнения графической подачи дополнительными проекциями или визуализацией, разъясняет выявленные проблемы и определяет возможные пути их решения, организует помощь в решении организационных вопросов или иных возникших затруднений.

Выступление сопровождается показом реферата с материалами, где выполнен предпроектный анализ отечественного и зарубежного опыта проектирования прототипов объектов архитектурно-дизайнерской среды, определенных темой ВКР, и презентации – слайдов (или планшетов), где демонстрируются результаты исследования языком графического дизайна с возможностью идентифицировать полученные результаты с текстом доклада-выступления.

5.3. Фонд оценочных средств

Приложение 1

5.4. Перечень видов оценочных средств

Реферат

Доклад-презентация

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**6.1. Рекомендуемая литература****6.1.1. Основная литература**

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кононюк, Анатолий Ефимович	Основы научных исследований. (Общая теория эксперимента): [науч.-практ. изд.]	Киев: Освита Украины, 2011
Л1.2		Выпускная квалификационная работа бакалавра	Санкт-Петербург: СПбГЛТУ, 2017
Л1.3	Пелипенко, В. Н.	Методология научного творчества: учебное пособие	Тольятти: ТГУ, 2010
Л1.4		Выпускная квалификационная работа бакалавра. Требования к содержанию и оформлению: методические указания для подготовки бакалавров по направлению 35.03.01 лесное дело	Санкт-Петербург: СПбГЛТУ, 2018
Л1.5	Кононюк, Анатолий Ефимович	Основы научных исследований. (Общая теория эксперимента): [науч.-практ. изд.]	Киев: Освита Украины, 2011

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Левченко, Илья Игоревич	Проектный и предпроектный анализ: программа лекционного курса и методические указания к выполнению аналитической части курсового проекта	Томск: Издательство Томского архитектурно-строительного университета, 2010

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Kaspersky Internet Security
6.3.1.2	Google Chrome
6.3.1.3	Zoom
6.3.1.4	Microsoft Office стандартный 2013

6.3.1.5	Фотографии
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
211/10	Учебная аудитория	Столы Стулья Доска		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской Дивизии, д. 25	
111-112/12	Читальный зал	Столы Стулья		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской дивизии, д. 25	
211/10	Учебная аудитория	Столы Стулья Доска		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской Дивизии, д. 25	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Итоговая оценка ставится с учетом качества выполнения и защиты отчета о проделанной работе. Оценивание ведется по каждому разделу отдельно.

Итоговая оценка – наличие в полном объеме всех заданий и оценка защиты отчета.

Защита научно-исследовательской работы, как результата прохождения ПП, представляет собой устный отчет обучающегося в виде доклада по итогам прохождения практики и проделанной работы, ответы на вопросы комиссии НМС из числа ППС выпускающей кафедры, а также представление графической части результатов ПП в виде эскиз-идеи проектного решения будущей ВКР.

В ходе практических занятий (консультаций с научным руководителем) настоятельно рекомендуется вести совместное обсуждение, как методов исследования, так и получаемых на каждом из этапов научно-исследовательской работы результатов анализа информационных источников и концептуального проектирования. Обращать внимание на схемы, чертежи, визуализацию, раскрывающие содержание тех или иных решений объекта проектирования, научные выводы и практические рекомендации.

Формой промежуточной аттестации является экзамен, который проводится в виде защиты отчёта по практике
Шкала оценивания

«Отлично» Выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания программы дисциплины и умение уверенно применять их на практике при решении конкретных задач, свободное и правильное обоснование принятых решений.

«Хорошо» Выставляется студенту, твердо знающему материал, грамотно и по существу излагающему его, умеющему применять полученные знания на практике, но допускающему незначительные неточности в ответе или решении задач.

«Удовлетворительно» Выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, недостаточно точные формулировки базовых понятий, нарушающего логическую последовательность в изложении программного материала, но при этом владеющему основными разделами дисциплины, необходимыми для дальнейшего обучения и способному применять полученные знания по образцу в стандартной ситуации.

«Неудовлетворительно» Выставляется студенту, который не знает большей части основного содержания дисциплины, допускает грубые ошибки в формулировках основных понятий дисциплины, а также демонстрирует их при решении типовых практических задач.

В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать экзамен в установленном порядке.



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

пл. Соляная, 2, г. Томск, 634003, телефон (3822) 65-39-30, факс (3822) 65-25-52, e-mail: rector@tsuab.ru

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
_____ О.Г. Волокитин
_____ 2023 г.

Проектно-технологическая практика рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунок, живопись и скульптура**
Учебный план 3Ф ГД веч 5лет 54.03.01 2023.plx
Направление 54.03.01 Дизайн
Квалификация **Бакалавр**
Форма обучения **очно-заочная**
Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216
в том числе:
аудиторные занятия 0,1
самостоятельная работа 0
Виды контроля в семестрах:
зачеты с оценкой 8

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	8 (4.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	0,1	0,1	0,1	0,1
Иные формы работы	215,9	215,9	215,9	215,9
Итого ауд.	0,1	0,1	0,1	0,1
Контактная работа	216	216	216	216
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

старший преподаватель, Максимова К.А. _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Проектно-технологическая практика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)

составлена на основании учебного плана:

Направление 54.03.01 Дизайн

утвержденного учёным советом вуза от 26.05.2023 протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2023 г. № ____

Срок действия программы: 2023-2028 уч.г.

Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2023 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Проектно-технологическая практика проводится в целях получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Академический рисунок
2.1.2	Пропедевтика
2.1.3	Проектирование
2.1.4	Цветоведение и колористика
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Преддипломная практика
3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-3.3: Владеет: навыками социального взаимодействия и работы в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;	
Знать:	
-	
Уметь:	
Владеть навыками социального взаимодействия и работы в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;	
УК-3.2: Умеет: устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды;	
Знать:	
-	
Уметь:	
Устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды;	
УК-3.1: Знает: основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии;	
Знать:	
основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии;	
Уметь:	
-	
ПКС-1.2: Умеет: составлять проектное задание по типовой форме, проводить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания;	
Знать:	
-	
Уметь:	
составлять проектное задание по типовой форме, проводить поиск, сбор и анализ информации, необходимой для разработки проектного задания;	
ПКС-1.3: Владеет: профессиональной терминологией в области дизайна, приемами изобразительного искусства для оформления предварительной концепции;	
Знать:	
-	
Уметь:	
Владеть профессиональной терминологией в области дизайна, приемами изобразительного искусства для оформления предварительной концепции;	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Основные методы оценки разных способов решения задач;
3.1.2	Основные приемы и нормы социального взаимодействия;
3.1.3	Теоретические основы дизайн-проектирования, историю графического дизайна, типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации;
3.1.4	Особенности организации и проведения творческих мероприятий;
3.1.5	Технологию изготовления объектов дизайна и макетирования
3.2	Уметь:
3.2.1	Применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды;
3.2.2	Выполнять художественное моделирование и эскизирование;
3.2.3	Анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта;
3.2.4	Принимать участие, организовывать и проводить выставки, конкурсы, фестивали, презентации, инсталляции, конкурсы, мастер-классы;
3.2.5	Сформулировать техническое задание, показатели качества объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации для авторского надзора за их изготовлением на производстве
3.3	Владеть:
3.3.1	Владеет навыками разработки целей и задач проекта;
3.3.2	Владеет навыками социального взаимодействия и работы в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия;
3.3.3	Владеет информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;
3.3.4	Владеет способностью анализировать свои возможности, переоценивать накопленный опыт с целью организации, проведения и участия в творческих мероприятиях;
3.3.5	Владеет навыками использования технологических процессов в области полиграфии и упаковки

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	Раздел 1. Подготовительный						
1.1	Инструктаж по технике безопасности на предприятии. Знакомство с предприятием, историей возникновения предприятия его структурой управления, техно-логией и организацией производственных процессов основных цехов и участков предприятия. /Лек/	8	0,1	ПКС-1.2 ПКС-1.3 УК -3.1 УК-3.2 УК-3.3		0	
1.2	Инструктаж по технике безопасности на предприятии. Знакомство с предприятием, историей возникновения предприятия его структурой управления, техно-логией и организацией производственных процессов основных цехов и участков предприятия. /ИФР/	8	7,9	ПКС-1.2 ПКС-1.3 УК -3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1 Л1.2	0	
	Раздел 2. Основной этап						
2.1	Выполнить художественные эскизы в цвете, с использованием цветовых композиций, с учетом особенности материалов различных классов. Проектирование фирменного стиля фирмы, предприятия, организации, события и т. д.. Выбрать современные технологии, требуемые при реализации дизайн - проекта на практике. /ИФР/	8	36	ПКС-1.2 ПКС-1.3 УК -3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1 Л1.2	0	Текущий контроль работы.

2.2	Сбор, систематизация и обработка научных исследований при создании дизайн - проектов с обоснованием новизны собственных концептуальных решений. Разработка проектной идеи с обоснованием своего предложения, основанного на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. Выполнение производственных заданий по изготовлению графики художественных ансамблей из материалов разных классов. Выполнение производственных заданий по разработке фирменного стиля предприятия. /ИФР/	8	56	ПКС-1.2 ПКС-1.3 УК -3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1 Л1.2	0	Текущий контроль работы.
Раздел 3. Заключительный этап							
3.1	Выполнение индивидуального заданий по разработке фирменного стиля фирмы, предприятия, организации, события. Подготовка отчета по практике. /ИФР/	8	64	ПКС-1.2 ПКС-1.3 УК -3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1 Л1.2	0	Текущий контроль работы.
3.2	Выполнение индивидуального задания по разработке фирменного стиля фирмы, предприятия, организации, события (на выбор). Подготовка отчета по практике. /ИФР/	8	44	ПКС-1.2 ПКС-1.3 УК -3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1 Л1.2	0	Текущий контроль работы. Подготовка отчёта
3.3	Сдача отчёта по практике. Доклад-презентация /ИФР/	8	8	ПКС-1.2 ПКС-1.3 УК -3.1 УК-3.2 УК-3.3	Л1.1 Л1.2	0	Отчёт, доклад-презентация

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

5.2. Темы письменных работ

ОТЧЕТ

Выполняется последовательно по мере накопления исследовательского и проектного материала.

Отчет по практике представляет собой набор текстовых и графических материалов в составе:

1. Титульный лист отчета по практике;
 2. Содержание отчета;
 3. Задание на практику (программа практики);
 4. График прохождения практики
 5. Исследовательская часть отчета - пояснительная записка, отражающая анализ опыта проектирования подобных объектов, перечень нормативных требований и анализ существующей ситуации;
 6. Проектная часть отчета – описание проектного решения, графические материалы проектного поиска, схемы и чертежи.
 7. Перечень источников и литературы, использованной при прохождении проектно-исследовательской практики.
- 1-я часть отчета посвящается анализу отечественного и зарубежного опыта по вопросам, поставленным в производственном задании, описанию теоретических и концептуальных подходов в решении этих задач. Итогом исследовательской части отчета должна стать текстовое формулирование проектной концепции, конкретизация задач для проектного поиска.
- 2-я часть отчета должна включать в себя скетчи, зарисовки, варианты проектных решений, схемы, чертежи, демонстрирующие окончательное решение. В этой части отчета в обязательном порядке дается описание творческого замысла, идеи проекта, в том числе степень ее новаторства.
- Отчет представляется сшитым в виде альбома А4 формата для проверки и определения состава и структуры доклада-презентации

ДОКЛАД-ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Доклад-презентация подготавливается на основании материалов отчета и является завершающей стадией проектно-

исследовательской практики. На занятие, в рамках которого заслушиваются доклады-презентации могут быть приглашены руководители практики от производства.

Выступающий должен кратко охарактеризовать результаты проделанной проектно-исследовательской работы, высказать свое мнение об особенностях практической работы в организации.

По результатам проверки отчета и выступления студента проставляется зачет с оценкой.

5.3. Фонд оценочных средств

Приложение 1

5.4. Перечень видов оценочных средств

Отчёт

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кононюк, Анатолий Ефимович	Основы научных исследований. (Общая теория эксперимента): [науч.-практ. изд.]	Киев: Освита України, 2011
Л1.2	Пелипенко, В. Н.	Методология научного творчества: учебное пособие	Тольятти: ТГУ, 2010

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Kaspersky Internet Security
6.3.1.2	Google Chrome
6.3.1.3	Autodesk AutoCAD 2019
6.3.1.4	Microsoft Office стандартный 2013
6.3.1.5	Фотографии

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
211/10	Учебная аудитория	Столы Стулья Доска		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской Дивизии, д. 25	
111-112/12	Читальный зал	Столы Стулья		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской дивизии, д. 25	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Форма и вид отчетности студента по программе практики определены с учетом требований ФГОС ВО. Отчётность определяется наличием отметки преподавателя о прохождении основных этапов практики в виде представленных материалов в форме письменного отчёта и его краткой презентации.

Студенту необходимо представить материалы выполненные на предприятии, структурированные в соответствии с требованиями руководителя от предприятия. Защита отчета проводится в виде доклада с презентацией материалов. В структуру отчёта должны быть включены: введение, структура предприятия, копии материалов, выполненных во время практики, заполненный дневник по практике.

Защита отчета организуется руководителем практики от университета. На защите студенту задаются вопросы по представленному отчёту в соответствии с компетенциями, которые планировались для усвоения студентом. Ответы должны показать, что данные компетенции освоены студентом.



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
"ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ"

пл. Соляная, 2, г. Томск, 634003, телефон (3822) 65-39-30, факс (3822) 65-25-52, e-mail: rector@tsuab.ru

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

_____ О.Г. Волокитин

_____ 2023 г.

Учебно-ознакомительная практика рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Рисунок, живопись и скульптура**

Учебный план 3Ф ГД веч 5лет 54.03.01 2023.plx
Направление 54.03.01 Дизайн

Квалификация **Бакалавр**

Форма обучения **очно-заочная**

Общая трудоемкость **6 ЗЕТ**

Часов по учебному плану 216

в том числе:

аудиторные занятия 0,1

самостоятельная работа 3,9

Виды контроля в семестрах:

зачеты 4

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>. <Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
Неделя				
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	0,1	0,1	0,1	0,1
Иные формы работы	212	212	212	212
Итого ауд.	0,1	0,1	0,1	0,1
Контактная работа	212,1	212,1	212,1	212,1
Сам. работа	3,9	3,9	3,9	3,9
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

старший преподаватель, Максимова К.А. _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Учебно-ознакомительная практика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 13.08.2020 г. № 1015)

составлена на основании учебного плана:

Направление 54.03.01 Дизайн

утвержденного учёным советом вуза от 26.05.2023 протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2023 г. № ____

Срок действия программы: 2023-2028 уч.г.

Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Председатель НМС УГН(С)

_____ 2023 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2024 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2024-2025 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2024 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2025 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2025-2026 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2025 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2026 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2026-2027 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2026 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС
_____ 2027 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 2027-2028 учебном году на заседании кафедры
Рисунок, живопись и скульптура

Протокол от _____ 2027 г. № ____
Зав. кафедрой ИЛЬИН Сергей Аркадьевич

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Получение первичных умений и навыков научно-исследовательской работы, направленных на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося, приобретение ими практических навыков, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Академическая живопись
2.1.2	Академический рисунок
2.1.3	Цветоведение и колористика
2.1.4	Пропедевтика
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-6.1: Знает: основные приемы управления собственным временем; основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни;	
Знать:	
Основные приемы управления временем и методик самоконтроля для эффективной организации работы. Методики саморазвития и принципов образования в течение всей жизни для непрерывного профессионального роста.	
Уметь:	
-	

УК-6.2: Умеет: эффективно планировать собственное время; использовать принципы самообразования, участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и уровня образования (в мастер-классах, семинарах и научнопрактических конференциях);	
Знать:	
-	
Уметь:	
Эффективно планировать время и использовать принципы самообразования для решения профессиональных задач. Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и применять полученные знания на практике.	

УК-6.3: Владеет: навыками приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни;	
Знать:	
-	
Уметь:	
Владеть навыками поиска, оценки и использования информации для приобретения новых знаний и освоения технологий в графическом дизайне. Владеть методиками самоанализа, постановки целей, планирования и непрерывного обучения для построения траектории профессионального саморазвития.	

ОПК-4.3: Владеет: способностью проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна с обоснованием авторского замысла дизайн-проекта;	
Знать:	
-	
Уметь:	
Владеть навыками разработки концепции, эскизирования и визуализации дизайн-проектов с использованием графических редакторов. Аргументировать дизайнерские решения с точки зрения композиции, цвета, типографики и функциональности, представлять проекты.	

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Основные приемы управления временем и методик самоконтроля для эффективной организации работы.

3.1.2	Методики саморазвития и принципов образования в течение всей жизни для непрерывного профессионального роста.
3.2 Уметь:	
3.2.1	Эффективно планировать время и использовать принципы самообразования для решения профессиональных задач.
3.2.2	Участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и применять полученные знания на практике.
3.3 Владеть:	
3.3.1	Владеть навыками разработки концепции, эскизирования и визуализации дизайн-проектов с использованием графических редакторов.
3.3.2	Аргументировать дизайнерские решения с точки зрения композиции, цвета, типографики и функциональности, представлять проекты.
3.3.3	Владеть навыками поиска, оценки и использования информации для приобретения новых знаний и освоения технологий в графическом дизайне.
3.3.4	Владеть методиками самоанализа, постановки целей, планирования и непрерывного обучения для построения траектории профессионального саморазвития.

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Подготовительный						
1.1	Предмет и объект изучения учебной практики. Выдача индивидуального творческого задания, ознакомление с материалом практики. Ознакомление с оборудованием и правилами работы в учебных мастерских, компьютерных классах, полиграфической мастерской (или предприятиях, рекламных агентствах) /Лек/	4	0,05	ОПК-4.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.2	Инструктаж по сбору, обработке необходимого материала (фактического и литературного) по составлению отчета. Инструктаж по технике без-опасности в базовых в учебных мастерских, компьютерных классах, полиграфической мастерской (или предприятиях, рекламных агентствах) /Лек/	4	0,05	ОПК-4.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
1.3	Выдача задания, в соответствии с темой исследования. Сбор информации по теме исследования. Знакомство с информационной базой	4	12	ОПК-4.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
	Раздел 2. Этап проведения практики						
2.1	Планирование выполнение работ по разработке проекта дизайн-макета на основе технического задания /ИФР/	4	36	ОПК-4.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Просмотр
2.2	Определение потребности в программных продуктах, материалах и оборудовании при разработке проекта дизайн-макета на основе технического задания /ИФР/	4	12	ОПК-4.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Просмотр
2.3	Разработка проекта дизайн- макета на основе технического задания /ИФР/	4	120	ОПК-4.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Просмотр
2.4	Печать дизайн-макета /ИФР/	4	12	ОПК-4.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Просмотр
2.5	Представление и защита разработанного проекта дизайн - макета. /ИФР/	4	8	ОПК-4.3 УК-6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Просмотр

2.6	Оформление отчета /ИФР/	4	6	ОПК-4.3 УК -6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	
2.7	Оформление отчета /Ср/	4	3,9	ОПК-4.3 УК -6.1 УК-6.2 УК-6.3		0	
	Раздел 3. Заключительный этап						
3.1	Аттестация по итогам практики /ИФР/	4	6	ОПК-4.3 УК -6.1 УК-6.2 УК-6.3	Л1.1 Л1.2Л2.1	0	Отчёт по практике

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

По итогам учебной ознакомительной практики аттестуются бакалавры, полностью выполнившие программу практики и представившие письменные отчёты по практике.
Формой итогового контроля прохождения практики является зачёт. Зачёт проводится в виде устной защиты письменного отчёта и презентации. На защите магистрант должен продемонстрировать уровни освоения компетенций, которые были запланированы по данному виду деятельности.

Индивидуальное задание на учебную практику выдается руководителем практики и должно соответствовать области исследования по основной образовательной программе «Графический дизайн».

На основании отчетной документации, сданной обучающимся на кафедру по окончании практики, преподаватель-руководитель практики принимает решение о допуске обучающегося к защите отчета по практике.

5.2. Темы письменных работ

Формы отчетности по практике

Аттестация по итогам практики проводится на основании защиты отчета по практике. По итогам положительной аттестации студенту проставляется «зачет».

Оформленный отчет по практике содержит: - титульный лист; - текст отчета; - список использованных источников.

При оценке качества отчета учитывается следующее: - соответствие оформления отчета предъявляемым требованиям; - актуальность рассматриваемой темы, четкое формулирование целей и задач; - соответствие содержания теме выбранного исследования и степень полноты ее раскрытия; - умение логично и аргументировано излагать материал; - корректность и правомерность заимствований из внешних источников.

5.3. Фонд оценочных средств

Приложение 1

5.4. Перечень видов оценочных средств

Отчет по ознакомительной практике

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Ленингр. инж.-строит. ин-т	Вопросы архитектуры и графики. (История, теория и практика): доклады XXII научной конференции, 27 янв. 1964 г.	Л.: [б. и.], 1964
Л1.2	Уильям, Уэллс, Бернет, Джон, Мориарти, Сандра	Реклама. Принципы и практика	СПб.: ПИТЕР, 2000

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Овсянникова, Н. А., Чешуина, Татьяна Григорьевна	Профессиональная практика дизайнера	,

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Kaspersky Internet Security
6.3.1.2	Google Chrome
6.3.1.3	Zoom
6.3.1.4	ARCHICAD 23 R1
6.3.1.5	Autodesk Revit 2020
6.3.1.6	Microsoft Office стандартный 2013

6.3.1.7	Фотографии
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
211/10	Учебная аудитория	Столы Стулья Доска		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской Дивизии, д. 25	
111-112/12	Читальный зал	Столы Стулья		г. Томск, ул. 79-й Гвардейской дивизии, д. 25	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Учебная ознакомительная практика проводится в соответствии с учебным планом и аттестуется преподавателем по системе зачета в виде защиты обучающимся выполненного индивидуального задания, представления отчета, оформленного в соответствии с правилами и требованиями, установленными Университетом.

Студенты проходят учебную практику в структурном подразделении ТГАСУ (кафедры, институты, научно-исследовательские лаборатории), в которых работают их научные руководители.

В ходе прохождения всех этапов ознакомительной практики рекомендуется вести конспектирование материала, полученного в результате составления исследовательской научной базы. Обращать внимание на практические рекомендации научного руководителя, структурировать научный поиск, пытаться применять на практике существующие методы и виды научных исследований. Формулировать основные положения итогового анализа. Систематизировать факторологический материал и адаптировать полученные данные в виде презентации.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику повторно, в течение последующего семестра в свободное от учёбы время. При этом в приказе устанавливается срок отчётности по практике.

Студенты, не выполнившие программу практики без уважительной причины, или не получившие зачёт, могут быть отчислены из образовательной организации как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном уставом ТГАСУ.