

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Волокитин Олег Геннадьевич
Должность: Проректор по учебной работе
Дата подписания: 24.07.2023 14:48:02
Уникальный программный ключ:
623ff256c766796aa4337ce69934dec43e05193ee8fe0dfd28e7a4ef2e367e3e



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ТОМСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе

_____ О.Г. Волокитин

« ____ » _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

повышения квалификации

Создание графических изображений. Базовый курс.

Наименование программы

1. Общая характеристика программы.

1.1. Цель и задачи реализации программы.

Целью реализации курса является приобретение обучающимися технических специальностей базовых навыков владения программами CorelDRAW и Adobe Photoshop для решения исследовательских и творческих задач в проектной деятельности.

Для достижения указанной *цели* предлагается решение следующих *задач*:

- дать представление об основных возможностях Corel Draw и Adobe Photoshop;
- ознакомить с основными операциями в Corel Draw и Adobe Photoshop;
- научить создавать творческие работы, используя набор инструментов, имеющихся в изучаемых программах.

1.2. Категория слушателей.

Лица, желающие освоить курс повышения квалификации, должны иметь, либо получать среднее профессиональное и/или высшее образование.

Сфера профессиональной деятельности – промышленное и гражданское строительство, строительные материалы, строительная механика, физика, химия, кадастр, экономика и инженерные системы в строительстве, дорожное строительство, охрана труда, автотранспорт и дорожные машины.

1.3. Трудоемкость обучения и режим занятий слушателей.

Нормативный срок освоения программы – 24 часа, включая все виды аудиторной и самостоятельной учебной работы слушателей.

Учебная нагрузка устанавливается не более 6 часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы слушателя.

1.4. Форма обучения и форма организации образовательной деятельности.

Форма обучения: очная, очно-заочная.

Продолжительность учебной недели составляет: по очной форме обучения – 4 дня по очно-заочной форме обучения – 6 дней.

2. Формализованные (планируемые) результаты освоения программы.

В результате освоения программы у слушателя должен сформироваться комплекс знаний, умений и базовых навыков в области создания графических изображений в графических редакторах CorelDRAW и Adobe Photoshop.

В результате изучения программы слушатели должны:

знать:

- основные понятия компьютерной графики (векторная и растровая графика, расположение объектов в документе, цвет и цветовые модели, атрибуты текста);
- основные элементы интерфейса программ Corel Draw и Adobe Photoshop;

уметь:

- выполнять основные операции над объектами (перемещение, выделение, удаление, вращение, трансформация);
- редактировать изображение (цветокоррекция, обрезка, удаление мелких дефектов, замена/удаление фона и пр.);
- создавать надписи и заголовки;
- создавать собственные иллюстрации, схемы из простых объектов (линий, дуг, окружностей);
- применять фильтры;
- работать со слоями;
- экспортировать файл в различных форматах.

владеть:

- базовыми навыками работы в программах CorelDRAW и Adobe Photoshop.

3. Содержание программы.

Курс повышения квалификации проходит в формате воркшопа и состоит из 1 обзорного лекционного занятия по теме курса, а также практической части по отработке навыков составления мудборда (фотоколлажа).

3.1. Календарный учебный график.

Образовательный процесс по программе может осуществляться в течение всего учебного года. Занятия проводятся по мере комплектования групп.

График обучения	Ауд. часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы (дней, недель, месяцев)
очная	4	2	4 недели

3.2. Учебный план.

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей)	ОТ*, час.	Аудиторные/ дистанционные занятия, час.		ВЗ* час.	СРС*, час.	Форма контроля
			Лк*	ПЗ, СЗ, ЛЗ*			
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Графический редактор Corel Draw. Основные возможности программы	10	-	6	-	4	
2.	Графический редактор Adobe Photoshop. Основные возможности программы	10	-	6	-	4	
	Практики (стажировки)	-	-	-	-	-	Не предусмотрено
	Итоговая аттестация	4	-	2	-	2	Индивидуальное представление проекта
ИТОГО:		24		14		10	

* ОТ – общая трудоемкость, Лк – лекции, ПЗ – практические занятия, СЗ – семинарские занятия, ЛЗ – лабораторные занятия, ВЗ – выездные занятия, СРС – самостоятельная работа слушателя

3.3. Содержание учебных дисциплин (модулей).

№ п/п	Наименование тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика лабораторных (практических и/или семинарских) занятий, самостоятельной работы слушателя и используемых образовательных технологий
1.1	Интерфейс программы. Понятие объекта. Основные приемы работы с объектами.	Изучение методов преобразование объектов: перемещение, поворот, перетекание, перспектива. Операции с объектами: исключение, объединение и пересечение объектов. Применение эффектов интерактивности: интерактивная прозрачность, линза, фигурная обрезка.
1.2	Основные приемы работы с текстом	Создание и редактирование текста. Обычный и фигурный текст, особенности создания, применения, форматирования, взаимные преобразования
1.3	Работа с растровыми изображениями	Изучение методов работы с растровыми изображениями трассировка, инструмент контейнер
1.4	Разработка шаблонов (брошюра, афиша, визитка)	Создание шаблонов для различных графических продуктов.

2.1	Интерфейс программы. Основные инструменты	Изучение инструментов и возможностей их применения.
2.2	Редактирование растровых изображений	Что такое растровые изображения. В чем основное отличие. Какими методами можно их редактировать (цветокоррекция, яркость-контраст, фильтры)
2.3	Инструменты для рисования	Использование инструментов рисования: кисть, карандаш, перо, ластик, пипетка, штамп. Выбор основного и фоновых цвета, заливка.
2.4	Работа со слоями и масками	Создание слоев, редактирование. Создание масок слоя и применение их при редактировании изображений
Практические и/или семинарские занятия		Курсом предусмотрено выполнение практических заданий по освоению каждого модуля
Лабораторные занятия		Не предусмотрены
Самостоятельная работа слушателя		В рамках курса предусмотрено выполнение домашнего задания по каждому модулю
Используемые образовательные технологии		В преподавании курса используются личностно-ориентированные и проектные технологии

3.4. Требования к промежуточной и итоговой аттестации.

Промежуточная аттестация в рамках курса не предусмотрена.

Оценка уровня освоения курса осуществляется по двухбалльной системе («зачет», «незачет»).

Итоговая аттестация производится в виде индивидуальной защиты альбома выполненных работ, созданного индивидуально в рамках практической и самостоятельной работы.

Критерии оценки:

- Отлично (80-100%) - задание понято и выполнено корректно, конечный результат совпадает по форме и содержанию с запрашиваемым. Результат выполнения имеет понятное и аккуратное оформление, успешно представлен.
- Хорошо (60-79%) – задание понято и выполнено по большей части корректно, имеются небольшие недочеты в содержании и/или оформлении, выполнена презентация результатов.
- Удовлетворительно (40-59%) – при выполнении задания имеются серьезные неточности, требуются значительные корректировки, результаты оформлены слабо / не представлены.
- Неудовлетворительно (0-39%) – задание выполнено некорректно, требует повторного выполнения и считается невыполненным.

Лицам, успешно освоившим программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации (после предъявления копии диплома о высшем / среднем профессиональном образовании).

4. Условия реализации программы.

4.1. Материально-технические условия реализации.

Занятия проводятся в помещении коворкинга ТГАСУ (офис 201, корпус 2), имеющего необходимое методическое и техническое оснащение.

Учебный процесс обеспечивается необходимой компьютерной и проекционной техникой, а также телекоммуникационным оборудованием для реализации онлайн-подключений приглашенных спикеров (при необходимости).

4.2. Учебно-методическое обеспечение программы.

Перечень рекомендуемых учебных материалов:

Дополнительная литература:

1. Роберт Шаффлботэм: Photoshop СС для начинающих, 2017.
2. Кравченко, Кравченко: Photoshop шаг за шагом. Практикум. Учебное пособие, 2022

Электронные и Internet-ресурсы:

1. Комолова Н.В., Самоучитель CorelDRAW 2020, 2021 г.
https://www.google.ru/books/edition/%D0%A1%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%83%D1%87%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C_CorelDRAW_2020/4zhwEAAAQBAJ?hl=ru&gbpv=1&printsec=frontcover

5. Кадровое обеспечение программы.

Кадровое обеспечение

№ п/п	Наименование дисциплин (модулей), разделов (тем, элементов и т.д.)	ФИО	Ученая степень, ученое звание	Стаж	Основное место работы, должность	Место работы и должность по совместительству (если есть)
1.	Графический редактор Corel Draw. Основные возможности программы	Евлахова Татьяна Юрьевна	-	7	ТГАСУ, эксперт Международного научного отдела	-
2.	Графический редактор Adobe Photoshop. Основные возможности программы	Евлахова Татьяна Юрьевна	-	7	ТГАСУ, эксперт Международного научного отдела	-

6. Разработчики программы.

И.Д. Верёвкина, ст. преподаватель кафедры «Теория и история архитектуры» ТГАСУ

(подпись)

СОГЛАСОВАНО:

Руководитель программы:

_____ (И.Д. Верёвкина)

Директор ИНО-ТГАСУ

Н.Р. Шадейко