

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Волокитин Олег Геннадьевич  
Должность: Проректор по учебной работе  
Дата подписания: 24.07.2023 14:14:42  
Уникальный программный ключ:  
623ff256c766796aa4337ce69934dec43e05193ee8fe0dfd28e7a4ef2e3620fe



Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
"Томский государственный архитектурно-строительный университет"

пл. Соляная, 2, г. Томск, 634003, телефон (3822) 65-32-61, факс (3822) 65-24-22, e-mail: canc@tsuab.ru  
ОКПО 02069295, ОГРН 1027000882886 ИНН/КПП 7020000080/701701001

## ИНСТИТУТ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**УТВЕРЖДАЮ**  
Проректор по учебной работе  
\_\_\_\_\_ **С.Н. Постников**  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **2016 г.**

## ПРОГРАММА

повышения квалификации

### «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

#### Разработчики:

Дисциплина **Методика реставрации:**

**Романова Лариса Степановна** – зав. кафедрой реставрации и реконструкции архитектурного наследия ТГАСУ, кандидат архитектуры, доцент, советник РААСН

Дисциплины **Инженерная реставрация**

**Технология реставрационного производства:**

**Колокольцева Евгения Николаевна** – доцент кафедры «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» ТГАСУ, главный специалист конструктор ОАО СИ «Спецпроектреставрация».

**Томск – 2016**

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

**Цель** - освоение новаций в управленческих, экономических и технологических, аспектах строительного производства и обеспечения безопасности строительства; углублённое изучение проблем обеспечения качества устройства автомобильных дорог и аэродромов

**Категория слушателей** - специалисты, бакалавры, магистры строительства

**Срок обучения** - 72 час.

**Форма обучения** - очно-заочная

| №№<br>пп  | Наименование разделов и дисциплин  | Всего<br>часов | В том числе: |                   | Форма<br>контроля |
|-----------|--|----------------|--------------|-------------------|-------------------|
|           |  |                | лек-<br>ции  | самост.<br>работа |                   |
| 1         | 2  | 3              | 4            | 5                 | 6                 |
| <b>1.</b> | <b>Модуль №1. Методика реставрации.</b>  | <b>26</b>      |              |                   |                   |
| 1.1.      | Виды работ на памятниках:  | 12             |              |                   |                   |
| 1.1.1.    | <i>Консервация</i>   | 4              |              |                   |                   |
| 1.1.2.    | <i>Реставрация</i>   | 6              |              |                   |                   |
| 1.1.3.    | <i>Воссоздание</i>   | 2              |              |                   |                   |
| 1.2.      | Специфика реставрационного производства  | 4              |              |                   |                   |
| 1.3.      | Приспособление памятника к современному использованию  | 6              |              |                   |                   |
| 1.4.      | Проект реставрации   | 2              |              |                   |                   |
| 1.5.      | Рабочая проектно-сметная документация  | 2              |              |                   |                   |
| <b>2</b>  | <b>Модуль № 2. Инженерная реставрация</b>  | <b>16</b>      |              |                   |                   |
| 2.1.      | Методы изучения и способы фиксации существующего состояния памятников:                       | 4              |              |                   |                   |
| 2.1.1.    | <i>Шурфы, зондажи – принципы их назначения, выполнения и обследования</i>                    | 4              |              |                   |                   |
| 2.2.      | Причины, влияющие на разрушение недвижимых памятников истории и культуры                     | 4              |              |                   |                   |
| 2.3.      | Основные факторы разрушения недвижимых памятников истории и культуры                         | 8              |              |                   |                   |
| 2.3.1.    | <i>Диагностика причин деформаций и разрушений, методы и средства технической диагностики</i> | 5              |              |                   |                   |
| 2.3.2.    | <i>Виды деформаций и их причины</i>  | 3              |              |                   |                   |
| <b>3.</b> | <b>Модуль 3. Технология реставрационного производства</b>                                    | <b>30</b>      |              |                   |                   |
| 3.1.      | Технологические принципы реставрации недвижимых памятников архитектурного наследия           | 2              |              |                   |                   |

|  |  |                    |  |  |  |
|--|--|--------------------|--|--|--|
| 3.2.   | Реставрационное материаловедение                           | 4                  |  |  |  |
| 3.3.   | Технология реставрации памятников<br>каменного зодчества   | 6                  |  |  |  |
| 3.4.   | Технология реставрации памятников<br>деревянного зодчества | 6                  |  |  |  |
| 3.5.   | Реставрация штукатурной отделки и<br>изделий из гипса      | 4                  |  |  |  |
| 3.6.   | Металлические архитектурно-<br>декоративные изделия        | 4                  |  |  |  |
| 3.7.   | Технология «чистых отделок»                                | 4                  |  |  |  |
| <b>ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ ПО УЧЕБНОМУ<br/>КУРСУ</b> (зачет, экзамен, итоговая аттестационная<br>работа) |  | <b>2</b>           |  |  |  |
| <b>ВСЕГО</b>   |  | <b>(74)<br/>72</b> |  |  |  |

Директор института непрерывного образования  
зав. кафедрой ЭиУГХ ТГАСУ,  
кандидат экономических наук,  
доцент

А.М. Елисеев

Руководитель семинара  
зав. кафедрой РиРАН ТГАСУ,  
кандидат архитектуры,  
доцент, советник РААСН

Л.С. Романова