

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Волокитин Олег Геннадьевич

Должность: Проректор по учебной работе

Дата подписания: 23.08.2023 16:52:06

Уникальный программный ключ:

623ff256c766796aa4337ce69934dec43e05193ee8fe0dfd28e7a4ef2e362ece

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Томский государственный архитектурно-строительный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ О.Г. Волокитин

_____ 1754 г.

Педагогическая практика

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Реставрация и реконструкция архитектурного наследия		
Учебный план	07.04.02_3++РиРАН_очн.plx Направление подготовки 07.04.02 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	3 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	108	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 3	
аудиторные занятия	4		
самостоятельная работа	0		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	3 (2.1)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	4	4	4	4
Иные формы работы	104	104	104	104
Итого ауд.	4	4	4	4
Контактная работа	108	108	108	108
Итого	108	108	108	108

Программу составил(и):

канд. арх., зав. кафедры, Романова Лариса Степановна _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Педагогическая практика

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 521)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.04.02 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"

утвержденного учёным советом вуза от 01.01.1754 протокол № .

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1754 г. № ____

Срок действия программы: уч.г.

Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Председатель НМС УГН(С)

_____ 1754 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1755 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1755-1756 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1755 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1756 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1756-1757 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1756 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1757 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1757-1758 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1757 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1758 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1758-1759 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1758 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1	Целью педагогической практики является формирование у студентов способности осуществлять педагогическую деятельность на различных этапах довузовской, вузовской подготовки и этапах профессиональной переподготовки, а также способностью к научной деятельности и разработке инновационных методов и авторских курсов, к аналитическому исследованию и внедрению методик преподавания ведущих отечественных и зарубежных школ.
1.2	Основными задачами научно-педагогической практики являются:
1.3	- знакомство магистрантов со спецификой деятельности преподавателя и формирование умений выполнения педагогических функций;
1.4	- приобретение навыков творческого подхода к решению научно-педагогических задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
2.1 Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
2.1.1	Философия и методология научной и проектной деятельности
2.1.2	Проектирование и исследования по направлению подготовки
2.1.3	Проблемы и методы историко-архитектурных исследований
2.1.4	Правовое регулирование градостроительной деятельности
2.1.5	Методология реконструкции и реставрации
2.1.6	Магистерская диссертация
2.1.7	Архивные исследования в архитектуре и градостроительстве
2.1.8	Современные технологии и материалы в архитектуре и реставрации
2.1.9	Эколого-экономическая оценка городских территорий
2.1.10	Теория и методология архитектурного образования
2.1.11	Психология делового общения
2.1.12	Охрана наследия
2.1.13	Проектирование объектов реконструкции и реставрации
2.2 Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:	
2.2.1	Психология делового общения
2.2.2	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.3	Научно-исследовательская работа

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ОПК-5.1: Умеет: Организовать и обеспечить руководство разработкой заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-реставрационных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации.

Знать:

Уровень 1	-
-----------	---

Уметь:

Уровень 1	Организовать и обеспечить руководство разработкой заданий на проектирование, инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований. Определять допустимые варианты изменений разрабатываемых архитектурно-реставрационных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации.
-----------	---

Владеть:

Уровень 1	-
-----------	---

ОПК-5.2: Знает: Приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.

Знать:

Уровень 1	Приемы и методы согласования архитектурных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации.
-----------	--

Уметь:

Уровень 1	-
-----------	---

Владеть:

Уровень 1	-
<p>ОПК-4.1: Умеет: Выполнить разработку вариантных концептуальных решений на основе научных исследований. Выполнить планирование и контроль выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-реставрационного концептуального проекта, необходимых для разработки архитектурно-реставрационного раздела проектной документации.</p> <p>Вносить изменения в архитектурно-реставрационный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании изменений архитектурно-реставрационного концептуального проекта и архитектурного проекта, а также при согласовании возможности его повторной реализации.</p>	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	<p>Выполнить разработку вариантных концептуальных решений на основе научных исследований.</p> <p>Выполнить планирование и контроль выполнения заданий по сбору, обработке и документальному оформлению данных для разработки архитектурно-реставрационного концептуального проекта, необходимых для разработки архитектурно-реставрационного раздела проектной документации.</p> <p>Вносить изменения в архитектурно-реставрационный концептуальный проект и проектную документацию в случае невозможности подготовки проектной документации на основании первоначального архитектурного проекта или в случае достройки, перестройки, перепланировки объекта капитального строительства.</p> <p>Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании изменений архитектурно-реставрационного концептуального проекта и архитектурного проекта, а также при согласовании возможности его повторной реализации.</p>
Владеть:	
Уровень 1	-
<p>ОПК-4.2: Знает: Историю отечественной и зарубежной архитектуры. Произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта. Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.</p>	
Знать:	
Уровень 1	<p>Историю отечественной и зарубежной архитектуры. Произведения новейшей архитектуры отечественного и мирового опыта. Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к проектируемому объекту.</p>
Уметь:	
Уровень 1	-
Владеть:	
Уровень 1	-
<p>ОПК-2.1: Умеет: Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения. Представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации. Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-реставрационного раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представлять архитектурную концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях.</p>	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	<p>Выбирать оптимальные средства и методы изображения архитектурного решения.</p> <p>Представлять архитектурные концепции в профессиональных изданиях, на публичных мероприятиях и в других средствах профессиональной социализации.</p> <p>Участвовать в подготовке и представлении проектной и рабочей документации архитектурно-реставрационного раздела для согласования в соответствующих инстанциях. Представлять архитектурную концепции на публичных мероприятиях и в согласующих инстанциях</p>
Владеть:	
Уровень 1	-

ОПК-2.2: Знает: Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. Основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования.

Знать:

Уровень 1	Творческие приемы выдвижения авторского архитектурно-художественного замысла. Методы и средства профессиональной и персональной коммуникации, учитывающей особенности восприятия аудитории, для которой информация предназначена. Основные средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и моделирования
-----------	---

Уметь:

Уровень 1	-
-----------	---

Владеть:

Уровень 1	-
-----------	---

УК-4.1: Умеет: Организовать конкурсную деятельности и участие в архитектурных конкурсах. Организовать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, учитывая особенности восприятия и информации аудиторией, для которой презентация предназначена. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования.
Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику.

Знать:

Уровень 1	-
-----------	---

Уметь:

Уровень 1	Организовать конкурсную деятельности и участие в архитектурных конкурсах. Организовать и участвовать в профессиональных конференциях и выставочных мероприятиях по продвижению проектов и инновационных достижений в профессии. Выбирать и использовать оптимальные формы и методы изображения и моделирования архитектурной формы и пространства, учитывая особенности восприятия и информации аудиторией, для которой презентация предназначена. Использовать средства автоматизации архитектурно-строительного проектирования и компьютерного моделирования. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при представлении архитектурного концептуального проекта и архитектурного проекта заказчику.
-----------	---

Владеть:

Уровень 1	-
-----------	---

УК-4.2: Знает: Владение государственным(ыми) и иностранным(ыми) языком(ами). Владение языком деловых документов и научных исследований. Владение устной научной речью.

Знать:

Уровень 1	Владение государственным(ыми) и иностранным(ыми) языком(ами). Владение языком деловых документов и научных исследований. Владение устной научной речью.
-----------	---

Уметь:

Уровень 1	-
-----------	---

Владеть:

Уровень 1	-
-----------	---

УК-3.1: Умеет: Разрабатывать стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям.
Осуществлять контроль соблюдения технологии архитектурно-строительного проектирования. Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки архитектурно-реставрационного раздела проектной документации. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурно-реставрационного проекта с заказчиком.

Знать:

Уровень 1	-
-----------	---

Уметь:

Уровень 1	Разрабатывать стратегии действий творческого коллектива в конкретных рыночных условиях, проводить мониторинг ситуации, действуя в строгом соответствии с законодательством РФ, демонстрируя активную гражданскую позицию и готовность к противодействию коррупционным проявлениям.
-----------	--

	Осуществлять контроль соблюдения технологии архитектурно-строительного проектирования. Осуществлять выбор оптимальных методов и средств разработки архитектурно-реставрационного раздела проектной документации. Выбирать оптимальные методы и средства профессиональной, бизнес- и персональной коммуникации при согласовании архитектурно-реставрационного проекта с заказчиком.
Владеть:	
Уровень 1	-
УК-3.2: Знает: Средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета сроков выполнения проектных и научно-исследовательских работ.	
Знать:	
Уровень 1	Средства и методы архитектурного и инженерно-технического проектирования. Методы выполнения проектных и научно-исследовательских работ
Уметь:	
Уровень 1	-
Владеть:	
Уровень 1	-
<p>УК-2.1: Умеет: Определение приоритетов заказчика, подготовка обоснований архитектурного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования.</p> <p>Разрабатывать задания по разработке архитектурного раздела проектной документации. Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы. Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций. Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом. Применять современные методы управления качеством проекта – обеспечения соответствия результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам. Обосновывать выбор архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические. Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений. Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	<p>Определять приоритеты заказчика, готовить обоснования архитектурного проекта, включая функциональные, объемно-пространственные, архитектурно-художественные, конструктивные и технологические обоснования.</p> <p>Разрабатывать задания по разработке архитектурного раздела проектной документации.</p> <p>Согласовывать задания на разработку проектных решений по другим разделам проектной документации, включая конструктивный и инженерный разделы.</p> <p>Вносить изменения в архитектурные и объемно-планировочные решения в соответствии с требованиями и рекомендациями заказчика, органов государственной экспертизы и других уполномоченных организаций.</p> <p>Планировать подготовку и контроль комплектности и качества оформления рабочей документации, разрабатываемой в соответствии с утвержденным проектом.</p> <p>Применять современные методы управления качеством проекта – обеспечения соответствия результатов проектирования требованиям заказчика и установленным нормативным актам.</p> <p>Обосновывать выбор архитектурных решений в контексте принятого архитектурного концептуального проекта и требований, установленных заданием на проектирование, включая функционально-технологические, эргономические, эстетические. Осуществлять расчеты и проводить анализ технико-экономических показателей архитектурных и объемно-планировочных решений.</p> <p>Применять современные методы оценки эффективности реализации проекта и оценивать уровень достижения его многообразных целей.</p>
Владеть:	
Уровень 1	-
УК-2.2: Знает: Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.	

Знать:	
Уровень 1	Требования законодательства и нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила, в том числе с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения.
Уметь:	
Уровень 1	-
Владеть:	
Уровень 1	-

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Студент будет понимать:
3.1.2	- новые методы исследования в сфере профессиональной деятельности и необходимость адаптации к новым ситуациям
3.1.3	- организации научно-исследовательских и научно-производственных работ и управления коллективом;
3.1.4	- влияния на формирование целей команды и воздействия на ее социально-психологический климат
3.1.5	- как руководить решением научно-исследовательских задач, профессионально представлять и обосновывать результаты научно-исследовательских работ
3.1.6	- как передавать архитектурный опыт и осуществлять педагогическую деятельность
3.2	Уметь:
3.2.1	Студент сможет применять:
3.2.2	- новые методы исследования в сфере профессиональной деятельности,
3.2.3	адаптироваться к новым ситуациям и анализировать свои возможности.
3.2.4	-применять навыки и умения организации научно-исследовательских и научно-производственных работ и управления коллективом, влияния на формирование целей команды и воздействия на ее социально- психологический климат;
3.2.5	- анализировать
3.2.6	результаты применённых навыков
3.2.7	- анализировать результаты научно-исследовательских работ и применять их в процесс проектирования и строительства
3.2.8	- анализировать результаты педагогической деятельности и применять полученные знания по передаче архитектурного опыта в процессе осуществления педагогической деятельности
3.3	Владеть:
3.3.1	Студент сможет:
3.3.2	- оценивать результаты работы в сфере профессиональной деятельности;
3.3.3	- создавать учебно-методическую базу для проведения занятий с учётом накопленного опыта.
3.3.4	- оценивать качество научно-исследовательских и научно-производственных работ и управления коллективом;
3.3.5	- создавать благоприятный
3.3.6	социально-психологический климат в коллективе.
3.3.7	- оценивать результаты научно-исследовательских работ, планировать и создавать на их основе проектные решения
3.3.8	- оценивать результаты передачи архитектурного опыта и осуществлять педагогическую деятельность в организациях, осуществляющих образовательную деятельность

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	Раздел 1. Структура практики						

1.1	Знакомство со структурой педагогической практики, с учебной документацией, психолого- педагогической литературой по проблеме обучения в высшей школе. /Пр/	3	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	0	
1.2	Знакомство с методиками подготовки и проведения лекций и практических занятий, семинаров, консультаций, зачетов, экзаменов, курсового и дипломного проектирования. /Пр/	3	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	0	
1.3	Знакомство с существующими компьютерными обучающими программами, возможностями технических средств обучения и т.д. /ИФР/	3	2	УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	0	
1.4	Составление индивидуального плана прохождения практики с научным руководителем. /ИФР/	3	88	УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	0	
1.5	Изучение опыта проведения занятий другими педагогами по различным дисциплинам, анализ занятий /ИФР/	3	6	УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	0	
1.6	Самостоятельное проведение магистрантом лекций или практических занятий. /ИФР/	3	4	УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	0	

1.7	Составление отчета по практике. Защита отчета. /ИФР/	3	4	УК-2.1 УК-2.2 УК-3.1 УК-3.2 УК-4.1 УК-4.2 ОПК-2.1 ОПК-2.2 ОПК-4.1 ОПК-4.2 ОПК-5.1 ОПК-5.2	Л1.1Л2.1 Л2.2 Э1	0	
-----	--	---	---	---	---------------------	---	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

-

5.2. Темы письменных работ

-

5.3. Фонд оценочных средств

Требования к содержанию и оформлению отчета о прохождении педагогической практики

К отчетным документам о прохождении практики относятся:

1. Отзыв руководителя о прохождении педагогической практики.
2. Рецензия-рейтинг на проведение занятия со студентами при прохождении педагогической практики, составленная другим магистрантом.
3. Отчет о прохождении научно-педагогической практики, оформленный в соответствии с установленными требованиями.

В содержание отчета должны входить следующие структурные элементы:

Введение, в котором указываются:

- цель, место, дата начала и продолжительность практики;
- перечень выполненных в процессе практики работ и заданий;

Основная часть, содержащая:

- анализ психолого-педагогической литературы по теме;
- описание практических задач, решаемых магистрантом в процессе прохождения практики;
- описание организации индивидуальной работы;
- результаты анализа проведения занятий преподавателями и магистрантами;

Заключение, включающее:

- описание навыков и умений, приобретенных на практике;
- предложения по совершенствованию организации учебной, методической и воспитательной работы;
- выводы о практической значимости проведенного научно-педагогического исследования.

Список использованных источников.

Приложения (при необходимости)

Процедура зачета.

Аттестация по итогам практики проводится на основании собеседования на кафедральном научно-методическом семинаре кафедры «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» с научным руководителем магистранта, с предоставлением письменного отчета. Оценка знаний производится по 4-х балльной шкале.

Шкала оценивания

«Отлично» Выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания по представленным материалам и выполневшему качественный отчет по практике

«Хорошо» Выставляется студенту, твердо знающему материал, грамотно и по существу излагающему его, но допустившему незначительные неточности в отчете.

«Удовлетворительно» Выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний представленного материала, выполневшему отчет не в полном объеме

«Неудовлетворительно» Выставляется студенту, который не выполнил основной части задания на практику и не подготовил отчет.

В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Защита отчёта по практике

Зачёт

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Чешуина, Татьяна Григорьевна	Проведение научно-педагогической практики магистрантов архитектурного факультета: методические указания	Томск: Издательство Томского архитектурно-строительного университета, 2015
6.1.2. Дополнительная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Григорович, Л.А., Марцинковская, Т.Д.	Педагогика и психология: Учебное пособие для вузов	М.: Гардарики, 2001
Л2.2	Кроль, Владимир Михайлович	Психология и педагогика: Учебное пособие для вузов	М.: Высшая школа, 2001
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"			
Э1	Педагогика: Учебное пособие		
6.3.1 Перечень программного обеспечения			
6.3.1.1	Google Chrome		
6.3.1.2	GIMP 2.6.12-2		
6.3.1.3	SMath Studio		
6.3.1.4	Microsoft Office Pro 2010		
6.3.1.5	Foxit Reader		
6.3.2 Перечень информационных справочных систем			

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Номер аудитори	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
320/2	Учебная аудитория	Столы		г. Томск, пл. Соляная, д. 2,	
321/1	Учебная аудитория	Столы Стулья		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 2	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
<p>МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ПРАКТИКИ</p> <p>Общее учебно-методическое руководство практикой осуществляется выпускающей кафедрой. Руководство и контроль над прохождением практики возлагаются на руководителя практики.</p> <p>Студент при прохождении практики получает от руководителя указания, рекомендации и разъяснения по всем вопросам, связанным с организацией и прохождением практики, отчитывается о выполняемой работе в соответствии с графиком проведения практики.</p> <p>К отчетным документам о прохождении практики относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Отзыв о прохождении практики, составленный руководителем (прил. 3), для написания которого используются данные наблюдений за научно-педагогической деятельностью магистранта. 2. Рецензия-рейтинг практики, составленная другим магистрантом (прил. 2). 3. Отчет о прохождении научно-педагогической практики, оформленный в соответствии с установленными требованиями. 					

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Томский государственный архитектурно-строительный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ О.Г. Волокитин

_____ 1754 г.

**Научно-исследовательская работа (получение
первичных навыков научно-исследовательской
работы)**

рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой	Реставрация и реконструкция архитектурного наследия		
Учебный план	07.04.02_3++РиРАН_очн.plx Направление подготовки 07.04.02 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"		
Квалификация	магистр		
Форма обучения	очная		
Общая трудоемкость	6 ЗЕТ		
Часов по учебному плану	216	Виды контроля в семестрах:	
в том числе:		зачеты 2	
аудиторные занятия	4		
самостоятельная работа	0		

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Лекции	4	4	4	4
Иные формы работы	212	212	212	212
Итого ауд.	4	4	4	4
Контактная работа	216	216	216	216
Итого	216	216	216	216

Программу составил(и):

канд. арх., зав. кафедры, Романова Лариса Степановна _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 521)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.04.02 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"

утвержденного учёным советом вуза от 01.01.1754 протокол № .

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1754 г. № ____

Срок действия программы: уч.г.

Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Председатель НМС УГН(С)

_____ 1754 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1755 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1755-1756 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1755 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1756 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1756-1757 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1756 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1757 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1757-1758 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1757 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1758 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1758-1759 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1758 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Целью учебной практики является:
1.2	- приобретение магистрантом практических навыков научно-исследовательской работы, направленной на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающегося
1.3	- проведения научных исследований в соответствии с выбранной методикой;
1.4	- архивного и библиографического поиска;
1.5	- проведения натурного обследования, социологических опросов и т.п.;
1.6	- сбора, обобщения и описания материалов, собранных в процессе исследований;
1.7	- изучения ранее выполненной проектной документации (при необходимости);
1.8	- изучения отечественного и зарубежного опыта по исследуемой тематике;
1.9	- составления научных отчетов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.О
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Проблемы и методы историко-архитектурных исследований
2.1.2	Правовое регулирование градостроительной деятельности
2.1.3	Методология реконструкции и реставрации
2.1.4	Магистерская диссертация
2.1.5	Архивные исследования в архитектуре и градостроительстве
2.1.6	Исследования в архитектурно-реставрационной деятельности
2.1.7	Актуальные проблемы теории реконструкции и реставрации
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы
2.2.2	Научно-исследовательская работа
2.2.3	Психология делового общения

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>ОПК-6.1: Умеет: Определить цели и задачи проекта, его основные архитектурные и объемно-планировочные параметры и стратегии его реализации в увязке с требованиями заказчика по будущему использованию объекта архитектурной реставрации и объекта капитального строительства. Осуществить планирование и контроль выполнения дополнительных исследований и инженерных изысканий, проверка комплектности и оценка качества исходных данных, данных задания на архитектурно-строительное проектирование необходимых для разработки архитектурного раздела проектной документации.</p> <p>Способностью использовать специализированные пакеты прикладных программ в концептуальном и архитектурно - реставрационном проектировании, а также при предпроектных исследованиях.</p>	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	-

<p>ОПК-6.2: Знает: Основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические. Основные справочные, методические, реферативные и другие источники получения информации в архитектурном проектировании и методы ее анализа, включая информацию, касающуюся особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях участка застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование, анкетирование (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан). Основные методы технико-экономической оценки проектных решений.</p>	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	-

ОПК-3.1: Умеет: Собирает информацию, определять проблемы, применять анализ и проводить критическую оценку проделанных исследований и их результатов на всех этапах проектного и предпроектного процессов проектирования и реализации объектов архитектурно-реставрационной деятельности и капитального строительства. Обеспечить проведение натурных обследований и архитектурно- археологических обмеров. Осмысливать и формировать архитектурные решения путем интеграции фундаментальных и прикладных знаний в сфере архитектурной деятельности. Синтезировать в предлагаемых научных концепциях обобщенный международный опыт, соотношенный с реальной ситуацией проектирования, в том числе относительно формирования безбарьерной среды обитания. Проводить патентный поиск, использовать законодательную базу защиты интеллектуальной собственности.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

ОПК-3.2: Знает: Виды и методы проведения комплексных предпроектных исследований, выполняемых при архитектурном проектировании, включая историографические, архивные, культурологические исследования. Средства и методы сбора данных об объективных условиях района застройки, включая обмеры, фотофиксацию. Средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

ОПК-1.1: Умеет: Изучать произведения художественной культуры мира и осуществлять их эстетическую оценку. Применять комплекс знаний и умений в процессе архитектурно-художественного творчества, в том числе создавая комфортную среду жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурных решений. Использовать методы наглядного изображения и моделирования архитектурной формы и пространства.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

ОПК-1.2: Знает: Средства и методы формирования и преобразования формы и пространства, естественной и искусственной предметно-пространственной среды. Законы архитектурной композиции и закономерности визуального восприятия. Региональные и местные архитектурные традиции, их истоки и значение.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

УК-6.1: Умеет: Периодическое прохождение ФПК, КПК, научных и проектно-технологических стажировок, в целях продолжения образования. Участие в организации и проведении мастер-классов, проектных семинаров и научно-практических конференций. Готовность к социальной мобильности, к адаптации к новым ситуациям, переоценке накопленного опыта, анализу своих возможностей, общению в научной, производственной и социальной сферах деятельности.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

УК-6.2: Знает: Мотивацию к архитектурной и научно-исследовательской деятельности, профессиональную ответственность. Понимание роли архитектора в развитии общества, культуры, науки, имеет самостоятельность, инициативность, самокритичность, лидерские качества, активную гражданскую позицию.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

УК-5.1: Умеет: Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте. Толерантно относиться к представителям других культур. Иметь готовность уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

УК-5.2: Знает: Основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурной деятельности, кодекс этики архитекторов. Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды, в том числе с учетом требований лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

УК-1.1: Умеет: Проводить комплексные предпроектные исследования. Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач, применять системный подход. Выполнять сводный анализ исходных данных, данных заданий на проектирование. Формулировать на основе результатов предпроектных исследований концепцию архитектурно-реставрационного проекта. Учет условий будущей реализации объекта и оказание консультационные услуги заказчику по разработке стратегии его разработки и реализации. Осуществлять консультирование заказчика на этапе разработки задания на проектирование.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

УК-1.2: Знает: Взаимосвязь объемно-пространственных, конструктивных, инженерных решений и эксплуатационных качеств объектов архитектурно-реставрационной деятельности и капитального строительства. Принципы проектирования средовых качеств объекта капитального строительства, включая акустику, освещение, микроклимат и специфические аспекты, учитывающие потребности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан. Основные строительные материалы, изделия, конструкции и их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основы технологии проведения архитектурно-реставрационных работ и возведения объектов капитального строительства.

Знать:

Уровень 1 -

Уметь:

Уровень 1 -

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	Студент будет знаком:
3.1.2	- со способами сбора и систематизации исходной информации для
3.1.3	научно-проектной деятельности;
3.1.4	- методами анализа
3.1.5	- понимать основы источниковедения и эффективность
3.1.6	использования информационных технологий в научной работе
3.1.7	- анализировать результаты научных исследований и применять их в сфере охраны, сохранения, использования объектов наследия
3.2	Уметь:
3.2.1	Студент будет уметь:
3.2.2	- применять полученные навыки сбора и систематизации исходной информации в научной деятельности;
3.2.3	- анализировать исходную информацию для выявления необходимой информации по выбранной им тематике.
3.2.4	- использовать информационные технологии при выполнении комплексного научного

3.2.5	исследования
3.2.6	- анализировать результаты научных исследований и применять их в сфере охраны, сохранения, использования объектов наследия
3.3	Владеть:
3.3.1	Студент будет уметь:
3.3.2	- оценивать качество выполненных научных исследований;
3.3.3	- проводить научные исследования, в полном объёме, в соответствии с выбранной тематикой
3.3.4	- разрабатывать проектные решения, основанные на научных исследованиях, с использованием информационных технологий
3.3.5	- оценивать качество
3.3.6	научных исследований;
3.3.7	- предлагать способы решения проблем в сфере охраны, сохранения, использования объектов наследия

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте факт.	Примечание
	Раздел 1. Структура практики						
1.1	Ознакомление студентов с целями и задачами практики, общими требованиями к выполнению задач практики, формы представления отчёта по практике. /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Э1 Э2	0	
1.2	Выдача индивидуального задания руководителем магистранта в соответствии с направленностью тематики научно-исследовательской работы магистранта. /Лек/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	0	
1.3	Сбор, обработка и систематизация архивного, библиографического, исследовательского материала. Поиск ранее выполненной научно-проектной документации (при необходимости) /ИФР/	2	66	УК-1.1 УК-1.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	0	
1.4	Сбор, обработка и систематизация фактологического материала: фотофиксация, натурное обследование, инструментальное обследование (при необходимости) /ИФР/	2	50	УК-1.1 УК-1.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	0	

1.5	Обработка и анализ полученного материала /ИФР/	2	84	УК-1.1 УК-1.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	0	
1.6	Подготовка и составление научного отчёта /ИФР/	2	6	УК-1.1 УК-1.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	0	
1.7	Представление отчёта научному руководителю. /ИФР/	2	2	УК-1.1 УК-1.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	0	
1.8	Составление отчета по практике. Защита отчета. /ИФР/	2	4	УК-1.1 УК-1.2 УК-5.1 УК-5.2 УК-6.1 УК-6.2 ОПК-1.1 ОПК-1.2 ОПК-3.1 ОПК-3.2 ОПК-6.1 ОПК-6.2	Л1.1 Л1.2Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2	0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

-

5.2. Темы письменных работ

-

5.3. Фонд оценочных средств

ТРЕБОВАНИЯ К ОТЧЁТУ ПО ПРАКТИКЕ

Зачёт по учебной практике проходит в виде защиты отчёта, составленного магистрантом на основании задания на практику выданного руководителем.

На защиту выносятся следующие позиции: объём выполненной работы в соответствии с заданием на практику, качество оформления отчёта, владение материалом, представленным в отчёте.

Форма и вид отчетности студента по учебной практике определяется с учетом требований ФГОС (ГОС) ВО, Стандарта ООП ТГАСУ и основной образовательной программы направления подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия.

Состав отчёта по учебной практике включает:

1. Задание на практику
2. Введение (включает сведения о решаемых задачах, перечисляется в каких архивах работал магистрант, где выполнялись натурные исследования и т.п.).
3. Основная часть отчета (приводятся результаты прохождения практики в соответствии с заданием). Основная часть представляет собой изложение результатов освоения темы. В ней демонстрируются умения самостоятельно работать с литературой, глубоко и всесторонне исследовать проблему, пользоваться современной научной терминологией. Текст

основной части делится на разделы, подразделы, параграфы в соответствии с оглавлением и структурой рассматриваемых вопросов. Текст сопровождается иллюстрациями: фотографиями, чертежами, схемами, копиями архивных документов и т.п.

4. Заключение (включает выводы по выполненному заданию и рекомендации).

5. Список использованных источников.

6. Приложения.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Отчёт по практике

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Кожухарь, Владимир Макарович	Практикум по основам научных исследований: [учебное пособие]	М.: Издательство АСВ, 2008
Л1.2	Овчаров, Антон Олегович, Овчарова, Татьяна Николаевна	Методология научного исследования: Учебник	Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2022

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л2.1	Манонина, Татьяна Николаевна, Залесов, Валерий Геннадьевич	Архивные исследования и архитектуроведческий анализ памятников: методические указания к практическим занятиям	Томск: Издательство Томского архитектурно-строительного университета, 2015
Л2.2	Потаев, Георгий Александрович	Градостроительство. Теория и практика: учеб. пособие для вузов по спец. "Градостроительство", "Архитектура", "Город. стр-во", "Город. и регион. планирование", "Гос. и муницип. управление"	М.: ФОРУМ, 2014
Л2.3	Эллард, Колин, Корюкина, Елена, Васильева, Анастасия	Среда обитания. Как архитектура влияет на наше поведение и самочувствие	М.: АЛЬПИНА ПАБЛИШЕР, 2020

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	История архитектуры. Архитектурные стили
Э2	GREAT BUILDINGS COLLECTION

6.3.1 Перечень программного обеспечения

6.3.1.1	Google Chrome
6.3.1.2	Microsoft Office Pro 2010
6.3.1.3	Autodesk AutoCAD 2019
6.3.1.4	Autodesk Revit 2020

6.3.2 Перечень информационных справочных систем

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Номер аудитории	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
320/2	Учебная аудитория	Столы		г. Томск, пл. Соляная, д. 2,	
321/1	Учебная аудитория	Столы Стулья		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 2	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Студенты проходят учебную практику в структурном подразделении ТГАСУ (кафедры, институты, научно-исследовательские лаборатории), в которых работают их научные руководители.

В ходе прохождения всех этапов учебной практики рекомендуется вести конспектирование материала, полученного в результате составления исследовательской научной базы. Обращать внимание на практические рекомендации научного руководителя, структурировать научный поиск, пытаться применять на практике существующие методы и виды научных исследований. Формулировать основные положения итогового анализа. Систематизировать фактологический материал и адаптировать полученные данные в виде презентации.

Студенты, не выполнившие программу практики по уважительной причине, направляются на практику повторно, в течение последующего семестра в свободное от учёбы время. При этом в приказе устанавливается срок отчётности по практике. Студенты, не выполнившие программу практики без уважительной причины, или не получившие зачёт, могут быть отчислены из образовательной организации как имеющие академическую задолженность в порядке, предусмотренном уставом ТГАСУ.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Томский государственный архитектурно-строительный университет"

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

_____ О.Г. Волокитин

_____ 1754 г.

Научно-исследовательская работа
рабочая программа дисциплины (модуля)

Закреплена за кафедрой **Реставрация и реконструкция архитектурного наследия**

Учебный план 07.04.02_3++РиРАН_очн.plx
Направление подготовки 07.04.02 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"

Квалификация **магистр**

Форма обучения **очная**

Общая трудоемкость **30 ЗЕТ**

Часов по учебному плану	1080	Виды контроля в семестрах:
в том числе:		зачеты 4
аудиторные занятия	4	
самостоятельная работа	0	

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	4 (2.2)		Итого	
	уп	рп	уп	рп
Неделя				
Вид занятий	уп	рп	уп	рп
Практические	4	4	4	4
Иные формы работы	1076	1076	1076	1076
Итого ауд.	4	4	4	4
Контактная работа	1080	1080	1080	1080
Итого	1080	1080	1080	1080

Программу составил(и):

канд. арх., доцент, Ситникова Е.В. _____

Рецензент(ы):

Рабочая программа дисциплины

Научно-исследовательская работа

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - магистратура по направлению подготовки 07.04.02 Реконструкция и реставрация архитектурного наследия (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 521)

составлена на основании учебного плана:

Направление подготовки 07.04.02 "Реконструкция и реставрация архитектурного наследия"

утвержденного учёным советом вуза от 01.01.1754 протокол № .

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1754 г. № ____

Срок действия программы: 2021226 уч.г.

Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Председатель НМС УГН(С)

_____ 1754 г.

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1755 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1755-1756 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1755 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1756 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1756-1757 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1756 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1757 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1757-1758 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1757 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Председатель НМС УГН(С)

__ _____ 1758 г.

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для
исполнения в 1758-1759 учебном году на заседании кафедры
Реставрация и реконструкция архитектурного наследия

Протокол от _____ 1758 г. № ____
Зав. кафедрой РОМАНОВА Лариса Степановна

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель научно исследовательской работы: подготовка магистранта к выполнению выпускной квалификационной работы. Преддипломная практика НИР является завершающим этапом обучения и проводится для овладения магистрантами умениями и опытом профессиональной деятельности.
1.2	Задачами НИР являются:
1.3	– углубление и закрепление профессиональных знаний и умений, компетенций, полученных в процессе обучения;
1.4	– развитие профессиональной культуры;
1.5	– формирование практических навыков для ведения самостоятельной научно-исследовательской работы по выявлению историко-культурной значимости искусственной среды жизнедеятельности человека и определению необходимости реконструкции и реставрации объектов культурного наследия;
1.6	– сбор материалов к выпускной квалификационной работе (магистерской диссертации).

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	Б2.В
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	Проектирование и исследования по направлению подготовки
2.1.2	Проблемы и методы историко-архитектурных исследований
2.1.3	Правовое регулирование градостроительной деятельности
2.1.4	Магистерская диссертация
2.1.5	Теория и методология архитектурного образования
2.1.6	Принципы реабилитации пространственной организации исторических центров городов
2.1.7	Проектирование объектов реконструкции и реставрации
2.1.8	Психология делового общения
2.1.9	Конструкции в исторических зданиях
2.1.10	Исследования в архитектурно-реставрационной деятельности
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>ПКС-2.1: Умеет: Осуществлять сбор, обработку и документальное оформление архивных, библиографических, картографических и иных исторических, фактологических данных и данных натурных исследований изучаемых объектов. Осуществлять сбор, обработку и анализ данных о историко- градостроительных, социально-культурных и историко-архитектурных условиях формирования объектов и изучаемой исторической среды, включая современное состояние и историческое развитие существующих архитектурных объектов и комплексов, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. Проводить исследования по истории развития архитектурных стилей, застройки, ансамблей и комплексов, всей исторической среды. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту расположения и условиям существования объектов, комплексов и ансамблей, градостроительных типов среды.</p> <p>Выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования результатов исследований и аналитических работ. Использовать средства автоматизации получения и анализа информации.</p>	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	Осуществлять сбор, обработку и документальное оформление архивных, библиографических, картографических и иных исторических, фактологических данных и данных натурных исследований изучаемых объектов. Осуществлять сбор, обработку и анализ данных о историко- градостроительных, социально-культурных и историко-архитектурных условиях формирования объектов и изучаемой исторической среды, включая современное состояние и историческое развитие существующих архитектурных объектов и комплексов, региональные культурные традиции, социальное окружение и демографическую ситуацию. Проводить исследования по истории развития архитектурных стилей, застройки, ансамблей и комплексов, всей исторической среды. Осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту расположения и условиям существования объектов, комплексов и ансамблей, градостроительных типов среды. Выбирать и применять оптимальные формы и методы изображения и моделирования результатов исследований и аналитических работ. Использовать средства автоматизации получения и анализа информации.
Владеть:	
Уровень 1	-

ПКС-2.2: Знает: Историю всемирного и регионального градостроительства, архитектуры, ландшафтного искусства (садово-паркового искусства), архитектурного (средового) дизайна, прикладных искусств, развития стилей и других областей и направлений духовной жизни общества. Историю мировой и региональной литературы, живописи, скульптуры, мебели, прикладного дизайна.

Основные источники получения информации в процесса изучения истории и теории градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, дизайна, включая библиографические, иконографические, археологические, нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Региональные и местные архитектурно-художественные традиции. Виды и методы проведения фундаментальных и прикладных научных исследований, включая историографические и культурологические. Основы архитектурно-художественной композиции и закономерности визуального восприятия. Основные средства автоматизации научных исследований, архитектурно-реставрационного и конструктивно-технологического проектирования и компьютерного моделирования.

Знать:

Уровень 1	Историю всемирного и регионального градостроительства, архитектуры, ландшафтного искусства (садово-паркового искусства), архитектурного (средового) дизайна, прикладных искусств, развития стилей и других областей и направлений духовной жизни общества. Историю мировой и региональной литературы, живописи, скульптуры, мебели, прикладного дизайна. Основные источники получения информации в процесса изучения истории и теории градостроительства, архитектуры, ландшафтной архитектуры, дизайна, включая библиографические, иконографические, археологические, нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Региональные и местные архитектурно-художественные традиции. Виды и методы проведения фундаментальных и прикладных научных исследований, включая историографические и культурологические. Основы архитектурно-художественной композиции и закономерности визуального восприятия. Основные средства автоматизации научных исследований, архитектурно-реставрационного и конструктивно-технологического проектирования и компьютерного моделирования.
-----------	--

Уметь:

Уровень 1	-
-----------	---

Владеть:

Уровень 1	-
-----------	---

ПКС-4.1: Умеет: Обосновывать выбор, определять содержание проектных задач, объемы и сроки выполнения работ, выполнять разработку сложных архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений в контексте историко-культурных, научно-методических, функционально-технологических, эргономических (в том числе с учетом особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика.

Разрабатывать и уточнять архитектурно-реставрационные и объемно-планировочные решения по результатам рассмотрения и согласования контролирующим органом и заказчиком. Осуществлять планирование и контроль выполнения заданий контролирующего органа и заказчика в части архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений. Выполнять подготовку и контроль комплектности и качества оформления научно- проектной документации, разрабатываемой в соответствии с заданиями контролирующего органа и заказчика.

Знать:

Уровень 1	-
-----------	---

Уметь:

Уровень 1	Обосновывать выбор, определять содержание проектных задач, объемы и сроки выполнения работ, выполнять разработку сложных архитектурно-реставрационных и объемно-планировочных решений в контексте историко-культурных, научно-методических, функционально-технологических, эргономических (в том числе с учетом особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетических требований, установленных заданиями контролирующего органа и заказчика. Разрабатывать и уточнять архитектурно-реставрационные и объемно-планировочные решения по результатам рассмотрения и согласования контролирующим органом и заказчиком. Осуществлять планирование и контроль выполнения заданий контролирующего органа и заказчика в части архитектурно- реставрационных и объемно-планировочных решений. Выполнять подготовку и контроль комплектности и качества оформления научно- проектной документации, разрабатываемой в соответствии с заданиями контролирующего органа и заказчика.
-----------	---

Владеть:

Уровень 1	-
-----------	---

<p>ПКС-4.2: Знает: Требования международного законодательства и нормативных технических документов в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, по архитектурно-реставрационному и строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила и порядок согласования проектных решений. Социальные, функционально-технические, эргономические (в том числе с учетом особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным типам объектов. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Методики проведения технико-экономических расчетов проектных решений и состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении расчетов. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения проектных работ.</p>	
Знать:	
Уровень 1	Требования международного законодательства и нормативных технических документов в области сохранения, использования, популяризации и государственной охраны объектов культурного наследия, по архитектурно-реставрационному и строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила и порядок согласования проектных решений. Социальные, функционально-технические, эргономические (в том числе с учетом особенностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным типам объектов. Основные способы выражения архитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео. Методики проведения технико-экономических расчетов проектных решений и состав технико-экономических показателей, учитываемых при проведении расчетов. Методы календарного сетевого планирования, нормы и методики расчета объемов и сроков выполнения проектных работ.
Уметь:	
Уровень 1	-
Владеть:	
Уровень 1	-
<p>ПКС-5.1: Умеет: Анализировать результаты историко-архивных и натуральных исследований, обосновывать методы реконструкции территорий. Комплектовать и оформлять результаты работы по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки градостроительной научно-проектной документации. Разрабатывать проектные решения по реконструкции исторических территорий, включающие объекты культурного наследия</p>	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	Анализировать результаты историко-архивных и натуральных исследований, обосновывать методы реконструкции территорий. Комплектовать и оформлять результаты работы по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки градостроительной научно-проектной документации. Разрабатывать проектные решения по реконструкции исторических территорий, включающие объекты культурного наследия
Владеть:	
Уровень 1	-
<p>ПКС-5.2: Знает: Основы методики проведения комплексных научных исследований исторических территорий. Средства, методы сбора и обработки данных об ОКН, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание основных видов чертежей. Основные требования к составу и разработке проектной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия.</p>	
Знать:	
Уровень 1	Основы методики проведения комплексных научных исследований исторических территорий. Средства, методы сбора и обработки данных об ОКН, включая обмеры, фотофиксацию, вычерчивание основных видов чертежей. Основные требования к составу и разработке проектной документации применительно к проектам планировки и застройки исторически сформировавшихся территорий и территорий объектов культурного наследия.
Уметь:	
Уровень 1	-
Владеть:	
Уровень 1	-

ПКС-3.1: Умеет: Выполнять разработку и оформление проектной документации; Осуществлять процедуры координации различных разделов проектной документации между собой, а также с архитектурно-реставрационным разделом. Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	Выполнять разработку и оформление проектной документации; Осуществлять процедуры координации различных разделов проектной документации между собой, а также с архитектурно-реставрационным разделом. Использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
Владеть:	
Уровень 1	-
ПКС-3.2: Знать: Требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию. Взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.	
Знать:	
Уровень 1	Требования законодательства и нормативных документов по архитектурному проектированию. Взаимосвязи градостроительного, архитектурного, архитектурно-реставрационного, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации. Методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.
Уметь:	
Уровень 1	-
Владеть:	
Уровень 1	-
ПКС-1.1: Умеет: Выполнять проверку комплектности и оценку качества исходно-разрешительной документации в контексте соответствия заданиям контролирующего органа и заказчика. Осуществлять сводный анализ исходных данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий. Определять состав и объемы дополнительных исследований и инженерных изысканий, необходимых для разработки разделов научно-проектной документации. Выполнять комплексные натурные и лабораторные исследования проектируемого объекта. Участвовать в обобщении результатов натурных и теоретических исследований и представлении их к защите.	
Знать:	
Уровень 1	-
Уметь:	
Уровень 1	Выполнять проверку комплектности и оценку качества исходно-разрешительной документации в контексте соответствия заданиям контролирующего органа и заказчика. Осуществлять сводный анализ исходных данных заданий на проектирование, собранных данных и данных, полученных в результате дополнительных исследований и инженерных изысканий. Определять состав и объемы дополнительных исследований и инженерных изысканий, необходимых для разработки разделов научно-проектной документации. Выполнять комплексные натурные и лабораторные исследования проектируемого объекта. Участвовать в обобщении результатов натурных и теоретических исследований и представлении их к защите.
Владеть:	
Уровень 1	-
ПКС-1.2: Знает: Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы сохранения исторической среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания. Основные источники получения информации в реставрационном и архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и методы ее анализа. Профессиональные приемы, виды и методы проведения исследований в реставрационном и архитектурно-строительном проектировании.	
Знать:	
Уровень 1	Актуальные прикладные и фундаментальные проблемы сохранения исторической среды, архитектурной деятельности и архитектурного знания. Основные источники получения информации в реставрационном и архитектурно-строительном проектировании, включая справочные, методические и реферативные, и

	методы ее анализа. Профессиональные приемы, виды и методы проведения исследований в реставрационном и архитектурно-строительном проектировании.
Уметь:	
Уровень 1	-
Владеть:	
Уровень 1	-

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1 Знать:	
3.1.1	Студент после изучения дисциплины будет понимать:
3.1.2	- необходимость проведения комплексных прикладных и фундаментальных исследований при проектировании
3.1.3	- необходимость планирования и руководства научными исследованиями и их внедрением в процесс проектирования
3.1.4	- закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды
3.1.5	- основы источниковедения;
3.1.6	- необходимость использования информационных технологий в научной работе
3.2 Уметь:	
3.2.1	Студент после изучения дисциплины будет уметь:
3.2.2	- анализировать и применять при проектировании
3.2.3	комплексные прикладные и фундаментальные исследования
3.2.4	- анализировать и применять результаты научно-исследовательских работ в проектных решениях
3.2.5	- выявлять и анализировать архитектурно-композиционные, исторические, этнокультурные и другие закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды и применять их в проектных решениях
3.2.6	- анализировать научные источники;
3.2.7	- применять информационные технологии в научной работе
3.3 Владеть:	
3.3.1	Студент после изучения дисциплины будет уметь:
3.3.2	- оценивать и создавать концептуально новые проектные идеи, решения и стратегии проектных действий в исторической среде
3.3.3	- оценивать результаты научных исследований и внедрять их в процесс проектирования в области реставрации и строительства
3.3.4	- оценивать архитектурно-композиционные, исторические, этнокультурные и другие закономерности формирования особенностей архитектурно-исторической среды,
3.3.5	- обобщать эти закономерности и создавать проектные решения с их учётом
3.3.6	- оценивать качество
3.3.7	источников;
3.3.8	- выполнять научные работы, используя информационные технологии

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте пакт.	Примечание
	Раздел 1. Структура практики						
1.1	Ознакомление студентов с целями и задачами практики /Пр/	4	1			0	
1.2	Выдача индивидуального задания магистранту /Пр/	4	1			0	
1.3	Приём и защита отчёта /Пр/	4	2			0	
1.4	Работа с нормативной литературой /ИФР/	4	10			0	

1.5	Обработка и систематизация материалов исследований /ИФР/	4	1000			0	Консультации с руководителем
1.6	Работа с аналогами /ИФР/	4	30			0	
1.7	Подготовка отчёта по практике /ИФР/	4	36			0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Контрольные вопросы и задания

-

5.2. Темы письменных работ

-

5.3. Фонд оценочных средств

Требования к содержанию и оформлению отчета о прохождении преддипломной практики НИР

К отчетным документам о прохождении практики относится отчет, оформленный в соответствии с установленными требованиями.

В содержание отчета должны входить следующие структурные элементы:

Введение, в котором указываются:

- цель, место, дата начала и продолжительность практики;
- перечень выполненных в процессе практики работ и заданий;

Основная часть, содержащая:

- анализ литературы по теме;
- описание практических задач, решаемых магистрантом в процессе прохождения практики;
- описание организации индивидуальной работы;
- результаты анализа аналогов (при необходимости);
- текстовые материалы, систематизированные, обработанные и подготовленные для магистерской диссертации.

Заключение, включающее:

- описание навыков и умений, приобретенных на практике;
- предложения по концепции научного исследования;
- выводы о практической значимости проведенного исследования.

Список использованных источников.

Приложения (при необходимости)

Процедура зачёта.

Формой промежуточной аттестации является зачёт с оценкой, который проводится в виде защиты отчёта по практике. Оценка знаний производится по 4-х балльной шкале.

6.2 Шкала оценивания

«Отлично» Выставляется студенту, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания по представленным материалам и выполнившему качественный отчёт по практике

«Хорошо» Выставляется студенту, твердо знающему материал, грамотно и по существу излагающему его, но допустившему незначительные неточности в отчёте.

«Удовлетворительно» Выставляется студенту, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний представленного материала, выполнившему отчёт не в полном объёме

«Не

удовлетворительно» Выставляется студенту, который не выполнил основной части задания на практику и не подготовил отчёт.

В случае неудовлетворительной оценки студент имеет право пересдать зачет в установленном порядке.

5.4. Перечень видов оценочных средств

Зачёт

Защита отчёта по практике

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	Blender
6.3.1.2	Google Chrome
6.3.1.3	SMath Studio
6.3.1.4	Microsoft Office Pro 2010
6.3.1.5	Foxit Reader
6.3.1.6	Autodesk AutoCAD 2019
6.3.1.7	Autodesk Revit 2020
6.3.1.8	Autodesk Civil 3D 2019
6.3.2 Перечень информационных справочных систем	

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
Номер аудитори	Назначение	Оборудование	ПО	Адрес	Вид
320/2	Учебная аудитория	Столы		г. Томск, пл. Соляная, д. 2,	
321/1	Учебная аудитория	Столы Стулья		г. Томск, пл. Соляная, д. 2, строение 2	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)					
<p>МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ</p> <p>В ходе практических занятий настоятельно рекомендуется вести конспектирование учебного материала. Обращать внимание на категории, формулировки, раскрывающие содержание тех или иных явлений и процессов, научные выводы и практические рекомендации.</p> <p>За время прохождения практики магистрант должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладеть методами анализа и обработки комплексных научных исследований, средствами и способами обработки данных; – овладеть научно-теоретическими подходами отечественных и зарубежных ученых по изучаемой проблеме, методами анализа данных, накопленных в научной отрасли по теме исследования; – овладеть способами организации, планирования, и реализации научных работ, знаниями по оформлению результатов научно-исследовательской работы; – обоснованно сформулировать научную проблему, ее актуальность, рабочую гипотезу, методы ее проверки и обоснования; – определить цель и задачи научного исследования в рамках преддипломной практики; – определить методы и инструменты исследования, применимые в выбранной научной проблеме; – определить круг источников вторичных данных и провести анализ теоретических источников; – собрать необходимые первичные данные; – провести анализ конкретной научной проблемы на конкретном реальном примере или на первичных архитектурных, градостроительных данных; – корректно определить и применить методы научного исследования применительно к выбранной проблеме и конкретной ситуации; – оформить результаты преддипломной практики в виде отчета. 					